



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
الطيبين الطاهرين  
الذين هم أجود أمة  
أخرجت للناس  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد

اللهم صل على محمد

وعلى آل محمد

اللهم صل على محمد

وعلى آل محمد

اللهم صل على محمد

وعلى آل محمد

اللهم صل على محمد

وعلى آل محمد

اللهم صل على محمد

وعلى آل محمد

اللهم صل على محمد

وعلى آل محمد

اللهم صل على محمد

وعلى آل محمد



مستحقين ان يكونوا من الابرار

الذين آمنوا بالله واليوم الآخر

وكانوا ياتوا من كل قبيلة

واختلفت لغاتهم ودياناتهم

فكانوا ينادون بالالهة التي

كانوا يصبونون فيها من الذهب

والفضة والبرونز والحديد

والسيف والرمح والدرهم

والدينار والديناي والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

والدينار والدينار والدينار

100

Handwritten text in Arabic script, likely a fragment of a larger document. The text is written in black ink on aged, yellowish-brown paper. Several lines of text are written in red ink, possibly indicating a title or a specific section. The script is dense and appears to be a form of Arabic calligraphy. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page.



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد واله الطيبين  
الطاهرين اجمعين  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
الذين هم خير الامم  
والاخرين  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
الذي هو خير المرسلين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد واله الطيبين  
الطاهرين اجمعين  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
الذين هم خير الامم  
والاخرين  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
الذي هو خير المرسلين

اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
الذين هم خير الامم  
والاخرين  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
الذي هو خير المرسلين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد واله الطيبين  
الطاهرين اجمعين  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
الذين هم خير الامم  
والاخرين  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
الذي هو خير المرسلين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد واله الطيبين  
الطاهرين اجمعين  
اللهم صل على محمد  
وعلى آل محمد  
الذين هم خير الامم  
والاخرين  
اللهم صل على  
سيدنا محمد  
الذي هو خير المرسلين

...  
 ...  
 ...  
 ...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...





Handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian, written on aged, yellowed paper. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. Several words or phrases are written in red ink, serving as section markers or highlights. The script is dense and fluid, characteristic of historical manuscripts. The paper shows signs of wear, including some staining and irregular edges.

يا ايها الذين آمنوا انزلوا ما رزقناكم  
 من الثمرات حلالا طيبا واذكروا ان  
 الله هو الغفور الرحيم يا ايها الذين  
 آمنوا لا تأكلوا الربوا ضعفين  
 مضاعفين ولا تأكلوا اموالكم  
 بينكم باسباب كثيرة فان الله  
 شديد العقاب يا ايها الذين آمنوا  
 لا تأكلوا اموالكم بالباطل  
 بينكم ولا تأكلوا اموالكم  
 التي اوتيتكم من الله حلالا طيبا  
 بينكم باسباب كثيرة فان الله  
 شديد العقاب يا ايها الذين آمنوا  
 لا تأكلوا اموالكم بالباطل بينكم  
 ولا تأكلوا اموالكم التي اوتيتكم  
 من الله حلالا طيبا بينكم باسباب  
 كثيرة فان الله شديد العقاب  
 يا ايها الذين آمنوا لا تأكلوا  
 اموالكم بالباطل بينكم ولا تأكلوا  
 اموالكم التي اوتيتكم من الله  
 حلالا طيبا بينكم باسباب كثيرة  
 فان الله شديد العقاب

Handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian, written on aged, yellowed paper. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. Several words or phrases are highlighted in red ink, including "بسم الله الرحمن الرحيم" (Bismillah) at the beginning and "الحمد لله رب العالمين" (Alhamdulillah) in the middle. The script is dense and fluid, characteristic of historical Islamic manuscripts.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian. The text is arranged in approximately 18 vertical lines. Several lines contain words or phrases written in red ink, which are likely rubrics or headings. The script is dense and characteristic of historical Islamic manuscripts. The text is written on aged, yellowed paper with some staining and a small hole at the bottom center.

1001

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian. The text is written on aged, yellowed paper. Several lines of text are written in red ink, interspersed with black ink. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscripts. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page.

Handwritten text in red ink on a page with blue horizontal lines. The text is written in a cursive style and is arranged in approximately 15 vertical columns, reading from right to left. The characters are highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the script. The page is framed by a red border.

Handwritten text in red ink, consisting of several lines of stylized characters and symbols. The text is arranged in approximately seven vertical columns, reading from right to left. The characters are highly stylized and appear to be a form of shorthand or a specific dialect. A prominent red ink blot is visible on the left side of the page, partially overlapping the first column of text.