

УС(КАЛМ)

И 885

27206

КАЛМЫЦКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ  
ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОРИИ  
ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ КАЛМЫЦКОЙ АССР

ИССЛЕДОВАНИЯ  
ПО  
МОНГОЛЬСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

Москва 1978

КАЛМЫЦКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ  
ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОРИИ  
ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ КАЛМЫЦКОЙ АССР

- 24206 -  
*М*  
ИССЛЕДОВАНИЯ  
ПО  
МОНГОЛЬСКОЙ ФИЛОЛОГИИ  
*1981*  
*МОС*



Издательство "Наука"  
Главная редакция восточной литературы  
Москва 1978

Печатается по решению редакционно-издательского  
Совета Калмыцкого НИИЯЛИ.

Ответственный редактор  
П.Ц. Биткеев

Исследования по монгольской филологии

Редакционная коллегия : П.Ц. Биткеев (Ответ.  
редактор), М.У. Монраев, В. О. Паляев.

Техническая работа по вписыванию транскрипционных зна-  
ков выполнена научным сотрудником сектора монголоведения  
В.О. Паляевым.

(C) Калмыцкий научно-исследовательский институт  
языка, литературы и истории.

В.Л.Котвич

## МЕСТОИМЕНИЯ В АЛТАЙСКИХ ЯЗЫКАХ.

/Перевод с французского В.И.Цинциус и Ф.Д.  
Ашина.

### Предисловие.

Алтайские местоимения, так же как и суффиксы, личные или притяжательные, уже давно привлекали внимание ученья.

Первым, кто серьезно занялся этим, был известный ученый Кастрен, который в 1850 году опубликовал в Гельсингфорсе труд под названием *De affixis personalibus linguarum altaicarum*.

После него этот же вопрос был основательно рассмотрен С. Бетлингком, который, описывая в своей работе *Über die Sprache der Jakuten*. /С П б, 1851/ якутские местоимения, почти всегда проводит сравнения с местоимениями других тюркских языков, а часто даже и монгольских языков, и выказывает несколько весьма остроумных предположений, большинство из которых было принято его последователями. Одновременно с Кастреном и Бетлингком другой ученый В.Шott, занялся урало-алтайскими местоимениями, посвятил им многочисленные замечания в своих различных работах, как, например, в *Altajische Studien* /Берлин, 1860-1872/ и других. Позднее Б.Мункачи – сначала в *Budenz-Album* /Будапешт, 1884/, потом в *Keleti Szemle* ХХII /1918- 1919/- посвятил сравнительный этюд урало-алтайским местоимениям в целом, среди которых занимают свое место алтайские местоимения. Затем последователи исследования В.Радлова, в его *Die alttürkischen Inschriften der Mongolei* /С П б, 1893-1899/ и *Die Jakutische Sprache*

*in ihrem Verhältnisse zu den Turksprachen* /С П б, 1908/. В 1906 году появилась работа Г.Рамстедта *Über die mongolische pronomina*, в которой в известной мере учитываются также и тюркские местоимения. Этот вопрос исследовался также В.Бангом, который опубликовал два обильно документированных исследования – сначала о местоименных суффиксах 3-го лица в *Studien zur vergleichenden Grammatik der Turksprachen* /Берлин, 1916/, а затем о вопросы –

тельных местоимениях в серии *Vom Kōktürkischen zum Osmanischen [Kōsm]* /Берлин, 1917/. Нельзя также обойти молчанием монументальный труд Ж. Дени *Grammaire de la langue turque (dialecte osmanli)*, Париж, 1921, где на общем фоне изучения османских местоимений нашли место особенности местоимений других языков. Некоторые замечания встречаются в работах В. Богородицкого, особенно во "Введение в татарское языкознание в связи с другими тюркскими языками" /Казань, 1934/. Наконец, в своей недавно вышедшей в свет работе *Der Türkische Sprachbau* /Копенгаген, 1936/ К. Гренбек также останавливается на роли местоимений в тюркских языках.<sup>1</sup>

Вот довольно значительная группа работ востоковедов, по большей части тюркологов, к которой легко было бы прибавить еще не одну диссертацию и не одну грамматику, где найдутся более или менее важные указания, относящиеся к нашей теме. Благодаря этим работам общая картина, которую представляют собой алтайские местоимения, нам кажется достаточно ясной, а в некоторых частях — даже законченной в деталях. Однако всех ученых поражает чрезвычайная пестрота этой картины. Здесь сохранились и продолжают жить и развиваться вплоть до настоящего времени древние, почти первообразные формы. А рядом с ними в различные эпохи появляются новообразования, которые частью имеют свои корни в национальном языке, частью заимствованы из других языков. Все эти элементы действуют друг на друга, создавая такое чудливое сплетение, что еще довольно долго не удастся его распутать.

До настоящего времени лучше всего были изучены тюркские местоимения; значительно меньше монгольские; что же касается тунгусских, то они редко принимались во внимание, а если и говорили о них, то только мимоходом, когда они попадались на глаза при тех или иных исследованиях. Со своей стороны я предполагаю прибавить некоторую долю к тому, что уже было сказано по вопросу о местоимениях. За исходную точку я возьму монгольские местоимения, так как они мне более зна-

1. Эта работа К. Гренбека вышла в свет, когда моя уже была в печати. Я не смог сослаться на нее иначе как короткими примечаниями в отдельных местах.

комы Но я постараюсь найти аналогии в других алтайских языках и объяснить их с общей точки зрения. Таким образом, я продолжу мои Contributions aux études des langues altaïques , опубликованные в 1921 году в Rocznik Orientalistyczny УП и в 1932 году - в Collectanea Orientalia , №2 .

## ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

### А. ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ И МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО.

Достаточно поверхностного знакомства с системами личных местоимений – по тому, как их представляет большинство описательных грамматик алтайских языков, – чтобы дать себе отчет в исключительном сходстве, которое существует между ними. Хотя эти языки и представляются имеющими существенные различия, но при ближайшем рассмотрении все время возрастает впечатление сходства, вынуждая допустить существование тесных связей, которые их объединяют.

С другой стороны, если привлечь к рассмотрению финно-угорские местоимения, то нас поражают многочисленные аналогии между ними и алтайскими местоимениями; сходство это так велико, что знакомство с финно-угорскими местоимениями часто помогает лучше понять алтайскую систему.

Наиболее важной проблемой в этой области является необычный способ образования форм множественного числа; эту проблему мы и берем за исходную точку нашего исследования.

Уже в 1884 году в *Budenz-Album*<sup>1</sup>, на обширном урало-алтайском поле, Б. Мункачи показал в схематической таблице алтайские местоимения в обоих числах – единственном и множественном. В этой таблице поражало то, что образование этих местоимений, в обоих числах, носило очень регулярный характер и что множественное число образуется всегда не обычным прибавлением специального суффикса во множественном числе, а путем замены гласного основы единственного числа. Автор допустил ошибку, не подчеркнув надлежащим образом своеобразия этих образований, и так как его работа была опубликована на венгерском языке, мало кому известна, она прошла почти незамеченной; это вынудило его опубликовать ее в выдержках вторично в 1919 году, на этот раз на

1/. B. Munkácsi. Az aitaji nyelvök számkepzeése.  
*Budenz - Álbum* Budenz József XXV éves nyelvészeti működése emlékére. Budapest, 1884. –  
Прим. перев.

немецком языке.<sup>1</sup>

В этот же самый период, независимо от своего предшественника, тем же самым вопросом заинтересовался Г. Рамстедт, который осветил его в достаточной мере, но только в отношении монгольского письменного языка.

### 1. Местоимения первого и второго лица.

Это необычное образование личных местоимений сказывается главным образом в первом и во втором лице, как это схематически показывает следующая ниже таблица:

	лопар. /саам/	маньчж.	тунг.	ороч.	МОНГ.	туркс.
1	mon ton	bi si	bi ši ~ hi	bi si	bi či( <sup>*ti</sup> )	čäm, mäñ, miñ sän, sin
П	moi toi	muse	miti	büti šüti	bida	biz siz
Ш	mi, mi ti, ti	še suwe	ší ~ hù	ši	ba ta	— —

Чтобы сделать более рельефным сопоставление тех и других местоимений в этих различных языках, мы дадим несколько предварительных объяснений.

Местоимения первого и второго лица единственного числа образованы с помощью одного слога, состоящего из одного согласного и одного гласного; только в тюркских, а также в лопарских языках местоимения принимают в конце еще некое -n. Теперь принято считать, что это -n не относится к корню, а представляет собой суффикс, получивший наз-

1/ B. Munkácsi. (Рец. на Bang, KOsM I), KSz XVIII (1918 – 1919), 125 – 126; cp. J. Szennyei. Finnisch-ugrische

Sprachwissenschaft, 2-te Aufl., Berlin-Leipzig, 1922, 95 – 96.

2/ C.J. Ramstedt. Über mongolische pronomina

(JSFOu XXIII, fasc. 3), 2 – 6.

Я представил короткий доклад по этому вопросу 1У съезду польских ориенталистов: O systemie zaimków osobowych w językach altajskich, CO №6 (Wilno, 1934), 54 – 55.

вание *и* местоименного, которое в названных выше языках появляется в именительном падеже, а в других – только в косвенных падежах.

Происхождение и значение этого звука вызвало ожесточенные споры; К. Шифль много занимался им в 1912 году; однако вопрос остается неясным и до настоящего времени.

В начале местоимения 1-го лица мы наблюдаем то *ъ* <sup>тот</sup>. Это хорошо известное в алтайских языках чередование, которое, однако, появляется при разных обстоятельствах. В тюркских языках оно зависит от того, какой язык; в монгольских и тунгусских языках – от падежа. Это значит, что в некоторых тюркских языках наблюдается только форма с *ъ*, а в других – только с *т*, между тем как во всех монгольских языках в именительном падеже наблюдается *ъ*, а в остальных падежах – *т* /что объясняется влиянием местоименного *и*, которое в монгольских языках появляется только в косвенных падежах/.

Много раз ставили вопрос о том, который из этих согласных, *ъ* или *т*, входил в первоначальную форму местоимения 1-го лица. Уже в рунических надписях находят нечто подобное нынешнему расположению вещей: форма *tañ* наиболее употребительна, но встречается также /Енисейские надписи и надписи на памятнике в честь Тонью-Кука/ и форма *bañ*. Этот вопрос довольно долго – в 1897 и 1908 гг. – рассматривался В. Радловым, который признал форму *bañ* более древней. С другой стороны, Рамstedt /1906/ и Мункачи /1918/ выскаживались за *т*, тогда как Банг /1917/ и Богородицкий /1934/ отдали предпочтение *ъ*, причем каждый из них считал

1. K. Schrifl. Der "Genitiv" im Jakutischen und Verwandtes. KSz XIII (1912), S. 48–84, 278–319; ср. K. Grönbech. Sprachbau, 32–33.
2. W. Radloff. Die aitürk. Inschr. NF (1897), 89, 71–72; idem.
- Die jakutische Sprache in ihrem Verhältnis zu den Turksprachen. S. 33.
3. Ramstedt. Pronomina, p. 2, 7.
4. B. Munkácsi. KSz XVIII, 134–135.
5. W. Bang. KOsm I, § 6

Б. В. Богородицкий. Введение, 112–113

свое мнение достоверным. В сущности, по этому вопросу не было ничего добавлено к аргументации Радлова; Была только учтена еще чувашская форма, имеющая в своем составе *b*.

В гласных также имеется чередование : *ä(e)-i* (*män~min*, *sän-sin*) ; в принципе оно никого не удивляет, речь идет только о том, который из двух гласных наиболее древний / в рунических текстах встречаем *sn* , у Махмуда Кашгарского имеется *sän* и *sin* /. Есть три обстоятельства в пользу гласного *i* : чувашские формы *εbə<bi* , *εzə<si* ; наиболее распространенные тюркские личные местоимения *biz* и *siz* ; наконец, монгольские, маньчжурские и тунгусские формы с *i* (*bi*, *ci*, *si*, *ši*) ; это предположение принимается до некоторой степени Мункачи, Бангом и Богодицким.

Это чередование позволяет предполагать, что личные местоимения относятся к переднему ряду, что верно для тюркских и тунгусских языков. Напротив, в монгольском /если восходить к наиболее древним чертам/, это -скорее задний ряд, хотя в живых языках производные слова иногда представляют передние гласные ; но этот факт не может рассматриваться, кажется, как остаток прошлого. Кстати, живые языки склонны относить слова , имеющие *i* в первом слоге, к переднему ряду даже в тех случаях, где они, возможно, некогда принадлежали к заднему ряду. Таким образом, мы имеем в монгольском, ойратском, могольском, ордосском и дагурском форму *biča* /в монгольском *biča* /, а в других языках-

*bide*. Это очевидное свидетельство влияния начального *i* . Известно, что в монгольском языке гласный *i* является продолжением первообразных *ī* и *ī* ; некогда, когда память об *i* имела еще какое-то значение , наметился переход личных местоимений из переднего ряда в задний; в новое время картина меняется : те же местоимения обнаруживают тенденцию перейти в передний ряд.

Местоимения второго лица представляют чередование *s-t* (*>c* ) , которое не является широко распространенным в алтайских языках. Г. Рамстедт имел полные основания удивляться этому, но Г. Санжеев готов признать это чередование нор-

1. G.J. Ramstedt. Zur mongolisch-türkischen  
Lautgeschichte. KSz XV(1914-1915), 140, note.

2. Г.Д. Санжеев. Маньчжуро-монгольские языковые параллели. ИАН, № 8, 602-608 .

мальным ; он утверждает, что в области монголо-маньчжурских параллелей можно найти бесчисленное количество этих примеров, хотя сам он приводит не более четырех, причем только два из них могут считаться бесспорными. /монг.či~ маньчж. ai , монг. үсүн ~ маньчж. yusin /Как бы то ни было, в данном случае монг. t имеет соответствие с лопар. t , и речь идет только о том, чтобы проверить, имеем ли мы здесь дело с чередованием t-s или, может быть, с двумя различными элементами.

Таким образом, мы видим, что корни местоимений двух первых лиц сводятся к следующим формам:

1	bi~mi	bä(bé)~mä(me)
2	si~ti(ci)	sä(se)

Для множественного числа мы имеем два ряда форм: П и Ш /см. таблицу/. Второй ряд образуется по обычному для алтайских языков способу – путем прибавления к формам единственного числа суффиксов: монг.-da , маньчж.-se , тунг.-t~ti , тюркс. -z . Что касается третьего ряда , то он образуется также от местоимений единственного числа путем замены гласного; так, в монгольском языке i меняется на a , в маньчжурском – на e , в тунгусском – на ý .

В третьем ряду форм появляется довольно неожиданным образом маньчж. suwe , тогда как следовало ожидать \*se . Не дает ли это нам право предположить, в согласии с П . Шилдтом, что suwe есть только графическое изображение формы \*Se~sö ? Вместе с тем, у гольдов, ульчей и самаров мы находим формы buö (\*buwe) "мы" и suö (suwe) "вы" , которые заставляют думать, что маньчж. suwe могло быть также остатком какой-нибудь формы, некогда общей для всех южных тунгусских языков. Что касается значения конечного -we (ö) , то мы это рассмотрим ниже.

Во втором ряду форм привлекают внимание суффиксы Основная их часть образуется при помощи зубных согласных : d,t,z,s . В некоторых языках к ним присоединяется один из гласных – a , e или i , что нельзя, однако, рассматривать как основной элемент : тюркские языки, а также многие тунгусские их лишены . Это дает нам право задать вопрос : не имеют ли рассматриваемые суффиксы что-либо общее с обычными монгольскими суффиксами множественного числа d i s . Такой была, с 1836 года, точка зрения В . Штта, который выводил тюркское конечное -z (з bız и siz ) из монгольского конечного - s . Бетлингк заявил, что это было рискованное

предположение, и со своей стороны выдвинул гипотезу, по которой – *z* является сокращением местоимения *si* "ты", т.е. *biz < bi+si* "я и ты", *siz < si+si* "ты и ты", но при этом он не объяснил причин, которые обусловили озвончение *s*. Но только Радлов разделяет гипотезу Бётлингка; что же касается их коллег, как Мункачи, Рамстедт, Банг, Лиге – ти, то они видели в ~~–хособи~~ показатель множественности, который они обнаружили еще в ряде других форм и слов.

По примеру Штутта, Рамстедт был склонен видеть в монгольском – *da* суффикс множественности – *d*; единственное, что его смущало, это как раз гласный *a*, который заставлял его даже усомниться в том, были ли –*d* и –*da* одним и тем же суффиксом и ему даже приходила мысль о том, не надо ли принять также и в отношении монгольского *bide* идею Бётлингка о слиянии двух двух местоимений *bi+ta*. В конце концов он пришел к заключению, особенно в отношении *ede* и *tede*, что *d* соответствует суффиксу множественного числа *d*, тогда как *e* составляет дейктический элемент.

Как же ставится вопрос в настоящее время?

Довольно затруднительно принять эти гласные за дейктические, как думает Рамстедт, ибо это явление совершенно необычно для алтайских языков. Между тем мы здесь имеем дело с одним фактом, который оказывается довольно распространенным.

1. W. Schott. Versuch über die tatarischen Sprache (Berlin, 1836), s. 60.

2. O. Böhtingk. Kritische Bemerkungen zur zweiten

Ausgabe von Kasembek's türkish-tatarischer

Grammatik. „Bulletin hist.-philol. de l'Académie imp.

des Sciences de St.-Pétersbourg“ V, 1848, 336; idem.

Über die Sprache der Jakuten I (Jakutische Grammatik) 264

3. W. Radloff. Die alttürk. Inschr. NF, 72.

4. Munkásci. Az altaji nyelvek számkepzése,

„Budenz-Album“ (1884), 305.

5. G.J. Ramstedt. Pronomina, 4.

6. W. Bang. Beiträge zur türkischen Wortforschung I, Túran I (1918)

307; idem. Das negative Verbum der Turksprachen. SBAW. (1923), XVII, 114.

7. L. Ligeti. Die Herkunft des Volksnamens Kirgis.-KCzA I (1925), 381-383.

иенным и подсказывает иной путь к решению. Владимирцов, а за ним Банг обнаружили значительное число тюркских слов, оканчивающихся на согласный. Эти слова мы находим также на монгольской почве, но с прибавлением гласного, например, тюркс.

kök , монг. koke . К этим словам можно добавить и некоторые суффиксы, например, тюрк. tij// монг.-tuya . То же самое с суффиксами: тюрк. -z// монг. da// маньчж. -ts , или же: тюрк. - z //монг. - s //маньчж. -se

Что касается согласных, то их происхождение нужно исходить в \*δ , который в своей эволюции приобрел различные формы в разных алтайских языках; об этом мы говорим ниже.

Все эти соображения позволяют нам сделать вывод, что формы множественного числа по своей конструкции имеют в обоих рядах совершенно регулярный характер. Но чтобы установить это, наука должна была пройти значительный путь.

Грамматики письменного монгольского языка уже давно отмечали двойную форму для местоимения 1-го лица множественного числа в косвенных падежах: одну, происходящую от основы man , другую — от основы biden ; только оставалось не известным, существовала ли между ними какая-нибудь разница, и в именительном падеже давали только одну форму:

bide / bida /. При этом забывали отметить, что в текстах встречается ба /большую частью в сочетании ба бүтэй или ба бүгүн /и что это слово нашло место в словарях с точным значением: "мы" // "мы все" /. Это самое слово было зарегистрировано обоими арабско-монгольскими словарями,<sup>1</sup> а также "Сокровенным сказанием монголов"<sup>2</sup> И только Г. Рамстедт в 1906 г. установил идентичность этого ба с упомянутой основой man , заполнив таким образом, лакуну, которая существовала в парадигме склонения местоимений 1-го лица.

С другой стороны, в грамматиках маньчурского языка с самого начала были отмечены одно рядом с другим muse и be с полной парадигмой форм, но до самого последнего времени никто не замечал, что эти местоимения составляли регулярную систему, которая простирается и на живые языки .

1. См. П. Мелиоранский. Араб-филолог о монгольском языке. З В О Р А С Х У, вып. 2-3 /1904/, 166.

2. См. по русскому/А. С. Коэн. Сокровенное сказание, М.-Л., 1941/, немецкому С. Haenisch. Die geheime Geschichte der Mongolen; Leipzig, 1937. или французскому (P. Pelliot. Histoire secrète des Mongols, Paris, 1949) Изданиям §§ 64, 121, 136, 360, и др.—прим. перев.

как тунгусские, так и монгольские.

Первый исследователь этих языков Кастрен нашел в тунгусских языках только первую форму, в виде *bū* /в косвенных падежах *tūn* /; затем у бурят он обнаружил другую форму - *bide*, но в качестве косвенных падежей дал формы от основы *tan-*. Он совсем упустил из вида, что бурятские формы происходят от двух разных основ: косвенные падежи от одной основы, а именительный падеж - от другой. Это неточное изложение Кастрена легло тяжельм грузом на все последующие исследования.

В тунгусских языках последующие исследователи по большей части отмечали только одну форму, известную со времени Кастрена - *bū*; иногда они все же давали другую форму: *tūt* (*miti*) , не подозревая, что эта была уже вторая форма, соответствующая маньчжурской форме *muse*. Так С. Попов отметил у охотских ламутов, Майдель на Анадыре форму *tūt*, русские миссионеры Кожевников и Суслов - у турханских тунгусов - форму *mitē*/*mitti* /. Наконец, Гицин /1903/ и Титов /1926/ обнаружили в бассейне Байкала даже обе формы: *bū* и *miti* /*mitti* /. В. Богораз /1895/ - у омолонских ламутов: *bū* и *tūt*, К. Мильникова и В. Цинциус /1926-1927/ - у негидальцев: *bū* и *bitta* /*butta*, *bit* /. И только в 1927 году Кошкин основательно рассмотрел обе формы, найденные первым - у баргузинских тунгусов и вторым - еще и у киренских тунгусов и у ламутов.

Но любопытные наблюдения, которые были сделаны еще в 1895 году над языком племени орочей С. Леоновичем, до

1. A. Schieffner. Beiträge zur Kennniss der tungusischen Mundarten. „Melanges Asiatiques III, livr. 6 (St. Petersburg 1859), p. 696.
2. A. Schieffner. Baron Gerhard von Maydell's tungusische Sprachproben. Mel. As. VII, livr. 2-3 (1874), 377.
3. В. Г. Богораз. Материалы по ламутскому языку. "Тунгусский сборник". 1, / Л., 1930/, 9.
4. К. М. Мильникова. и В. И. Цинциус. Материалы по исследованию негидальского языка, в кн.: "Тунгусский сборник", 1, 146 - 147.
5. Я. П. Кошкин. Кастрен - тунгусовед. В кн. "Памяти М. А. Кастрена. К 75 -летию дня смерти. /Очерки по истории знаний, вып. 2/, Л., 1927, 122.
6. С. Леонович. Краткий русско-ороченский словарь, с грамматической заметкой. "Записки Общества изучения Амурского края" У, вып. 2 /Владивосток, 1895/, 31, 55, 88, 98.

сих пор никем не использованы. В кратких заметках по грамматике языка этого племени он констатирует наличие двух категорий личных местоимений:

обыкновенные	Количественные
/единичные/	/совместные/
1 bi	bida
ед. 2 si	sida
мн. 1 bu	biti
2 su	sufi [siti?]

Не вызывает никакого сомнения, что форма *biti* соответствует *miti* / *müt* / других тунгусских языков, но еще никто не отметил, чтобы у тунгусов существовали аналогичные формы с тем же окончанием на - *tī* также для местоимений 2-го или 3-го лица множественного числа. А ведь мы не имеем права подозревать Леонтиевича в неточностях его заметок, так как во втором ряду тюркских форм имеется хорошо известная форма : *siz*.

Не менее интересны формы единственного числа с конечным - *da*. По мнению Леонтиевича, местоимения второго ряда употребляются лишь в том случае, когда действие совершается несколькими лицами вместе ; естественно, что только местоимения во множественном числе могут соответствовать этому значению. Поэтому Леонтиевич совершает ошибку, вводя в эту группу формы единственного числа. Окончание - *da* должно соответствовать здесь нашей частице "и , также"/"и я также, также ты, также он"/. Именно это значение приписывают Майдель местоимениям *bida* 'auch ich' /"я тоже"/ , *ŋida* 'wer immer' /"кто всегда"/, отмеченным у анадырских ламутов, Грубе - *χajda* 'was auch immer' /что также всегда /, Протодиаконов - *uiða* "кто-то", *χawajda* "каждый, тот и другой" <sup>3</sup> у гольдов.

1. A. Schiefner. Baron Gerhard von Maydell's Tungusische Sprachproben. Mel. As. VII, livr. 2-3, 375, 368.
2. W. Grube. Goldisch-Deutsches Wörterverzeichnis (St. Petersbourg, 1900), S. 39.

3. П . Протодиаконов. Гольдо-русский словарь. "Известия Восточного института" 11 , вып. 3 /Владивосток, 1901/, 342.

В монгольских языках множественное число местоимений 1-го лица было отмечено только во второй форме *bide* в именительном падеже ; в других падежах употребляются местоимения только с основой *man*-/у иркутских бурят <sup>1</sup>, или иногда - с обеими основами *man-* и *biden*-/калмыки<sup>2</sup>, халкасы, хоринцы<sup>3</sup> /; но до Рамстедта не было установлено никакой разницы между этими основами. Лишь в дагурском языке<sup>4</sup>, рядом с *b'ad* имеется форма *bā* не только в косвенных падежах , но также и в именительном падеже.

Правда, утверждали также , что форма *bā* наблюдается еще в двух случаях . Рамстедт высказал предположение , что это *bā* дало стяжение *ü* в форме *bida iñu joü* (*\*unija=ba*) в языке монголов<sup>5</sup>, но тут поражает соединение в одной глагольной форме двух местоимений: *bida* и *ba* . Наиболее вероятно, как я на это уже указывал , что это *ü* есть просто стяженная форма от *bida* ; аналогичные примеры на этот счет отмечены в тунгусских языках, где во множественном числе настоящего времени имеется два окончания: - *rawun~raf*, *-rasum~-ras* . С другой стороны ученые<sup>6</sup> склонны различать *ba* в выражении *ta dörlwlägə*.

1. Castrén-Schieffner. Versuch einer Burjatischen Sprachlehre nebst kurzem Wörterverzeichnis (St. Petersburg, 1857), S. 26.

2. Котвич. Ольг<sup>2/</sup>=Ольг грамматики калмыцкого разговорного языка. 2-е изд., Прага , 1929, 173 - 174, 177-178

3. А . Д . Руднев. Хори-бурятский говор. /С Пб. , 1913-1914/ § 96  
4. "Материалы комиссии по исследованию Монгольской и Танну-Тувинской народных республик и Бурят-монгольской А ССР", вып. 6 / Л. , 1930/, 145-146.

5. Ramstedt. Pronomina, 2 idem. Mogholica.-JSFQu XXIII, fasc. 4. (1906), 56.

6. W. Kotwicz. En marge de lettres des il-khans de Perse retrouvées par Abel Remusat.-CON4,(1933), 38, (§ 39).

7. Castrén-Schieffner. Grundzüge einer tungusischen Sprachlehre ( St. Petersburg, 1856). 27.

8 См. выше упомянутый выпуск "Материалов комиссии по исследованию Монгольской и Танну-Тувинской народных республик и Бурят-монгольской А ССР", вып. 6 / Л. , 1930/, 145

"мы четверо других", отмеченном Владимирцовым у оренбургских калмыков. Только здесь мы имеем не именительный, а винительный падеж, и местоимение в этом случае употребляется в форме основы, т. е. без падежного окончания, не только у калмыков<sup>1</sup>, но также и у халхасцев.

Следует указать, что в монгольских языках, как общее правило, в именительном падеже более употребительна вторая форма, *bide*, тогда как в косвенных падежах верх берет основа первой формы: *tan-*. Нечто подобное наблюдается у дагуров, где в именительном падеже сохраняются обе формы *bā* и *b'ad*, основа *tan-* используется во всех падежах, а *bādn* только в родительном.

Какое же было первоначально значение приведенных выше рядов форм множественности, так ясно отличных друг от друга по своей внешней структуре?

Эта сторона проблемы уже давно привлекала внимание, в частности в отношении маньчжурского языка. Уже патер Вербист, автор первой маньчжурской грамматики *Elementa linguae tartaricae* /1685/, точно описал разницу между *be* и *muse*:

„Quando loquimur de rebus nostris, vel de nobis ipsis cum aliis hominibus qui nobiscum habent aliquam communicationem vel participationem earum rerum de quibus loquimur, tunc nominando nos ipsos dicamus pe. V.g. loquor de mea familia, tribunali, patria, pecunia et cet. cum homine eiusdem familiae, tribunalis, patriae et cet., tunc quoties exprimendum erit nos, dicam mouse; si cum aliis hominibus, dicam pe et non mouse. V.g. cum Sinis vel Tartaris loquendo de rebus Europaeis dicam pe mederide vel mederi chugunde chimi, nos (Europaei scilicet) maritimo itinere huc venimus.”<sup>2</sup>

"Когда мы говорим о наших вещах /делах/ или о нас самих с другими людьми, которые имеют с нами что-либо общее

1. Котвич. Ольп<sup>2</sup>, 374.

2. M. Thevenot. *Relations de divers voyages curieux. Nouvelle édition augmentée de plusieurs relations curieuses* (Paris, 1696), t. 11, partie 2, p. 10, (§ 30).

или причастны к тем вещам, о которых мы говорим, тогда называя самих себя, мы скажем *ре*. Иными словами, /если/ я говорю о своей семье, /своем/ ведомстве, <sup>1</sup>отечестве, деньгах и т.д. с человеком /из/ той же самой семьи, /того же самого/ ведомства, отечества и т.д., тогда всякий раз, когда надо будет выразить "мы", я скажу *mouse*, если /же/ с другими людьми, /то/ скажу *ре*, а не *mouse*. Например, говоря о европейских делах с китайцами или тартарами я скажу *ре mederide* или *mederi chugunde chimi* "мы /т. е. европейцы/ прибываем сюда морским путем"<sup>3</sup>

Автор следующей грамматики Г. К. Габеленц пишет, что маньчжуры употребляют *mouse* во всех случаях, когда хотят обозначить, что тот, к кому обращаются, должен входить в это число, и пользуется <sup>4</sup>если те, к кому обращаются, не должны входить.

1. Этим словам переведено латинское *tribunal*, которое могло бы быть передано также словами "приказ", "служба", "büro" и т. д. Предполагаемый автор маньчжурской грамматики иезуит Ф. Вербист ведал в Китае при дворце цинского императора Канси астрономической службой, которая в миссионерской среде официально именовалась астрономическим трибуналом. -Прим. перевод.
2. Как это следует из названия цитируемой грамматики, под словом "тартары" здесь подразумеваются маньчжуры. Вообще же, по словам В. В. Бартольда /История изучения Востока в Европе и России, Л, 1925, стр. 71/, названия "тартары" и "Тартария" употреблялись "в европейской литературе с такой же неопределенностью", как в греческой литературе слова "скифы" и "Скифия". "Тартарами" именовались и тюрки, и монголы, и маньчжуры. -Прим. перевод.
3. Ср. французскую обработку грамматики Ф. Вербиста : Amiot. Grammaire tartare-mantchoue, par..., missionnaire à Pékin. Tirée du t. XIII des Mémoires concernant l'histoire, les arts, les sciences, etc. des Chinois. Paris, 1787, p. 39. -Примеч. перевод.
4. H. Conon de la Gabelentz. Eléments de la grammaire mandchoue (Altenbourg, 1832), 37.



Последующие ученые, как Л Адам, И Захаров, Ш. де Арлэз , приняли почти полностью определения своих предшественников. Рамстедт, в 1906 году, также следует за ними, когда он говорит о разнице между аналогичными монгольскими местоимениями *ba* и *bide* .

Современные исследователи тунгусских языков, как Кошкин, Богораз и другие, придерживаются в сущности старой концепции; только, увлеченные примером Кошкина, они дают определение "инклузивный" /включительный или включающий/ в отношении второго ряда к "эксклюзивный" /исключительный или исключающий/ в отношении третьего ряда.

Чтобы разъяснять все только что рассмотренное, мы считаем себя вправе утверждать, что формы второго ряда употребляются , когда речь идет о том, кто говорит, и о том, кому обращаются ; что касается форм третьего ряда, то они употребляются , когда исключаются лица, к которым обращаются, или, по крайней мере, когда их особо не выделяют. Если бы зашла речь о принятии общепризнанной терминологии к нашему случаю, то может быть, можно было бы назвать третий ряд как обозначающий множественное число, а второй ряд как обозначающий нечто вроде двойственного числа /*dualis* /<sup>1</sup>. При этом мы могли бы сослаться на факт употребления тех же самых терминов для обозначения аналогичных форм в грамматиках финно-угорских языков, а также на то, что некоторые тюркологи склонны видеть в тюркских словах, оканчивающихся на -z , двойственное число.

Отсюда вытекает интересный вопрос о наличии в алтайских языках не только единственного и множественного числа, но еще и двойственного числа. Однако в монгольском языке кроме местимений гока еще не было найдено примеров образования множественного числа простой заменой гласного в основе. В тюркских языках не встречаются образованные таким путем формы множественного числа даже в местимениях; но здесь, может быть, можно найти некоторые следы этого /об этом речь будет идти ниже/ среди форм единственного числа. Что касается двойственного числа, то его старый суффикс остается очень употребительным, но в роли суффикса множественного числа только в монгольском /в форме -d /и в маньчурском /-se /языках; значение же двойственного числа сохранилось лишь в тюркских языках, где оно встречается в небольшом числе примеров, которые Банг скрупулезно со-

1. Ср. Ramstedt. Pronomina, 9.

брал в своих различнък работах<sup>1</sup>, в чем ему немного помог Лигети<sup>2</sup>, который высказал намерение заняться этим вопросом, но, насколько мне известно, он этого еще не сделал. Исходя из нынешнего состояния исследований по этому вопросу, окончание - *z* со значением двойственного или множественного числа можно видеть в следующих случаях:

1/ местоимения *biz*, *siz*;

2/ местоименные суффиксы *miz* /иногда *-mis*, *-bis*/; *-ŋiz* /иногда *-ŋar* /;

3/ существительные *kögüz*, *köz*, *omuz*, *ayüz*, *bujnuz*, *mäjiz* /что касается нескольких других слов, то Банг сам сомневается/.

4/ османские числительные *ikiz*, *üçüz*; <sup>3</sup>

5/ османские прилагательные, образуемые из числительных с помощью сложного суффикса *-zli* (<-z-lig): *ikizli*, *üçüzlü* и т.д. до *jedizli*; эта группа слов, связанная с предыдущей, никогда еще не принималась во внимание.<sup>4</sup>

Словом, следует констатировать, что алтайские языки признали излишним существование двух параллельных форм множественного числа и постарались свести их к одному ряду. Но далекие от того, чтобы действовать путем простого выгеснения одного из двух рядов, они прибегли к различным средствам, среди которых одним из наиболее частых является соеди-

1. Bang. Beiträge zur türkischen Wortforschung I.-Turan I, 307-310; idem. KOsm I, §4; idem. KOsm IV (ABAW 1921, №2), §55; idem. Das negative Verbum der Turksprachen (SBAW 1923, XVII), 114.

2. Ligeti. Die Herkunft des Volksnamens Kirgis. KCsAI, 381-383.

3. Deny. Gramm., p. 318, § 504.

4. Deny. Op.cit., § 504 В монгольском языке то же значение придается суффиксу *-žin*, который прибавляют к числительным 2, 3, 4 & 8. Когда Рамстедт (*Über die Zahlwörter der altaiischen Sprachen*, JSFO u XXIV, fasc. 1, 1907, 8)

занимался этим суффиксом, мы не отдавали себе отчета о его происхождении. Но теперь я вижу, что это -туркское окончание *-zli*, измененное путем метатезы / - *zli* > - *žin* /.

нение обоих рядов в одну систему.<sup>1</sup>

## П. Местоимения третьего лица<sup>2</sup>.

Местоимения третьего лица в алтайских языках ни по своему составу, ни по структуре не представляют той регулярности, какую мы установили в отношении двух первых лиц. Объясняется это тем, что первоначальная система этих местоимений подверглась всюду значительным изменениям вследствие вторжения различных элементов. Старые формы, от которых сохранились только остатки, в большинстве своем должны были уступить место новым элементам. Но мы постаемся воспроизвести первоначальную систему; с этой целью мы представляем ниже таблицу современного состава местоимений, указывая в скобках новые элементы.

	Монг.	маньчж.	Тунг.	Ороч.	Тюркс.
I	i-nu (e-ne) i-ma (te-re)	i (e-re) (te-re)	(nuŋan) (nuan)		(oł) (bu) a-niŋ (o-nuŋ)
II	— (e-de) (te-de)	— (e-se) — (te-se)	(nuŋa-r) (nua-ti)		(o-tar) (bu-tar)
III	a-nu —	če —	—	—	— — —

Из этой таблицы видно, что древние элементы совсем не трудно выделить, так как они по своему внешнему строению сохраняют сходство с местоимениями двух первых лиц. Основным элементом здесь является i, который, однако ясно выделяется только в монгольском и маньчжурском языках. Новые элементы представлены указательными местоимениями, которые выступают в своей новой роли во всех алтайских языках, за исключением собственно тунгусских, где мы находим слово

nuan / nuŋan / неизвестного происхождения, а также языка якутского, где есть слово kini, которое Радлов возводит к kiši "человек". Возможно, эта новая роль вынудила указательные местоимения приспособиться, в некото-

1. Новое явление, см. K.Grönbech Op.sit., 80.

2. Ср.: Kotwicz. O zaimkach 3-ciej osoby w językach altajskich. V Zjazd Orientalistów Polskich, C. 17(1935), 17-19.

рой мере, к первоначальной системе личных местоимений; так, в монгольском и маньчжурском языках они выступают с суффиксом множественности -da и -se, и только тюркские и тунгусские языки дают нам обычные суффиксы -tar и -r.

Это положение требует некоторых комментариев..

Бобровников<sup>1</sup> в своей грамматике уже указывал, —а Рамстедт<sup>2</sup> это явно показывает, что монгольский письменный язык сохранил обе формы древнего местоимения для родительного падежа в единственном числе inu и во множественном числе anu; кроме того, в "Сокровенном сказании монголов" мы находим еще винительный падеж множественного числа ani<sup>3</sup> /8 84/ и дательный падеж множественного числа andur / № 256/. В ойратском тексте Siddhi-kür найдена форма imai, которая связана с тем же местоимением \*i. В древних монгольских рукописях обнаружены еще две формы от основы imai-, а именно imaji и imadur.

Сравнивая все эти формы с формами склонения местоимений двух первых лиц, мы получаем единую парадигму:

Ед. число

Им.	bi	ci	i [ima]
Род.	minu	cini	inu
Дат.	namadur	cimadur	imadur
Вин.	namaji	cimaji	imaji
Инструм.	namabar	cimabar	*imabar

Мн. число

Им.	ba	ta	a
Род.	manu	tanu	anu
Вин.	mani	tani	ani
Дат.	mandur	tandur	andur ]

Живые языки, как калмыцкий или бурятский, сохранили только притяжательный суффикс -ni > -n, происходящий, очевидно, от inu (>\*ini) или anu.

Маньчжурский язык, единственный среди алтайских языков, сохранил i как самостоятельное слово не только в косвен-

1. А.А. Бобровников. Грамматика монгольско-калмыцкого языка, (Казань, 1849), 78, (§144).

2. Ramstedt. Pronomina, 4-5.

3. Заключенные в квадратные скобки слова взяты из Рабочего экземпляра В.Л. Котвича. — Прим. перев.

4. Из авторского рабочего экземпляра. — Прим. перев.

ньк падежах, но и в именительном падеже. Во множественном числе следовало бы ожидать, по аналогии с двумя первыми лицами, форму \*е , между тем как мы обнаруживаем ёе , что не может не удивить любого специалиста. Существует только одна попытка объяснить происхождение этого слова. Это—попытка Рамстедта, который стремится вывести это слово из *tese* ; однако нам трудно согласиться с его мнением ввиду того, что *tese* существует само по себе, в своей первоначальной форме, как самостоятельное слово, а также и потому, что мы не находим никакого другого примера подобной редукции в маньчжурском языке. Нам думается , что искать разрешения этой загадки нужно другим путем.

Местоимение 3-го лица заменяется двумя указательными местоимениями: тем, которое обозначает предметы более близкие, и тем, которое обозначает более отдаленные. Это находит на мысль, что, быть может, подобная дифференциация существовала и для местоимения 3-го лица, т. е. что рядом с *i* здесь могло быть также *či* (*či*) . Эта гипотеза позволила бы нам объяснить происхождение ёе ; но откуда взялось это *či*? Указание на это мы находим в следующей таблице:

мо.		ма.
<i>i-</i>	<i>e-ne</i>	<i>i</i>
* <i>či(ti)</i>	<i>te-te</i>	* <i>či</i>

Доказательством того, что пара коррелятивных *i* // *či* не выпущена , служит существование в монгольском языке двух адвербальных основ" *i-na-//či-na-*". Уже Рамстедт констатировал , что *ene* и *tere* "wurzelverwandt" // "родственны по корню" / с *inayši* , *inadu* /которое он пишет как *inatu* /и *činayši* , *činadu* ; но в своих выводах он и остановился на этом.

С другой стороны , Рокхилл отметил у широнголов провинции Сань-чуань слово *či* в значении "он", а в значении "ты"<sup>1</sup> — слово *t'a* ; т. е. эта группа монголов употребляет во втором лице местоимение множественного числа в значении единственного и имеет самостоятельное местоимение *či* "он". Заметим однако, что Потанин слышал в Сань-чуани *či* в обычном значении "ты"<sup>2</sup>. Малое число местоимений , отмеченное этими путешественниками, не позволяет , к сожалению, осветить причины этого расхождения.

1. W. W. Rockhill. Diary of a Journey through Mongolia and Tibet in 1891 and 1892 (Washington, 1894), 377.

2. Г. Н. Потанин. Тангутско-Тибетская окраина Китая и Центральная Монголия П/С П б., 1893/, 421.

Как как в местоимениях часто наблюдается чередование *i*, *s*, *e*, то мы имеем в местоимениях 3-го лица и в указательных местоимениях только различные изменения двух корней, применяямы к близким или отдаленным предметам; другими словами, личное местоимение *i* следует отождествить с *e* указательных местоимений, а для указательного корня *te* надо реконструировать личный коррелятив *\*ti>či*.

Местоимения *i||či* должны были бы иметь во множественном числе следующие формы :

мо.

ед. ч. *i-ti(>či)*

мн. ч. *a-ta(ča)*

ма.

*i-či(<\*ti)*

*\*e* се

Формы *\*či(\*ti)||ta* не могли в монгольском языке сохраниться для 3-го лица, ввиду того, что эти формы стали загадочным образом применяться для обозначения 2-го лица. А в маньчжурском языке форма множественного числа *\*e* не могла сохраниться в значении личного местоимения множественного числа, так как это могло бы привести к столкновению с указательным местоимением; таким образом, в данном значении была принята форма *се*.

Если при этом первоначальное *t* не проявилось снова, т. е. если появилось *te* не вместо *se*, подобно тому, как это произошло в монгольском языке, где *ta* "вы" бытует рядом с *či* "ты", -то имеется только один способ объяснить это : дело в том, что это *či* должно быть для маньчжиров чужим элементом, происхождения которого они не чувствовали. Может быть возобладало также желание избежать совпадения, например, с *te* "теперь".

Существовали ли в тунгусском языке местоимения *i* и *ti* изолированно или же с целой системой форм, как это мы воспроизвели для монгольского и маньчжурского языков? Решить это сегодня мы не можем за неимением данных.

А как обстоит дело в тюркских языках?

Различные обстоятельства позволяют предположить, что эти языки также располагали местоимением *i* для 3-го лица со своим коррелятивом *"a* для множественного числа, как монгольский и маньчжурский языки.

В одном значении, брашеннам мимоходом в статье о местоимениях<sup>1</sup> Банг сопоставляет следующие слова рунических и уй-

1. Bang. KOsm I, 36, n. 2; 10 (§5) Cp. A. von Gabain. Die uigurische Übersetzung der Biographie Huen-tsang. I, SBAW 1935, VII, 21 (169).

гурских / из Турфана / текстов : *incä*, „so, folgen-  
dermassen, solches” , /так следующим образом, т.кое”/,  
*incip*, ‘so’ /“так”/ (в Anal. Index)<sup>1</sup> “*trotz, aber*”  
/“однако, но”/, 21 /479/ *inaru* ‘weiter’ /“далше”/  
(Anal Index, 20 [478] *inaru*). Он включает в ту же группу и  
два балкарских слова : *inol*, „jener, jener dort” /“ тот ,  
вон тот”/ и *inanda* ‘dort’ /“там” и еще одно неясное руни-  
ческое слово *injaru* „seitdem” /“с тех пор”/. Он разли-  
чал во всех этих словах основу *inc-i-n-* –, приписы-  
вая ей дейктическое значение, но не определяя ее проис-  
хождения.

Наряду с некоторыми из приведенных выше слов с основой \**in* – употребляются и другие слова с тем же значением, но с основой *an* –:

*incä*

*inaru(injaru?)*

*anca*

*anjaru, arü*

Невозможно удержаться от того, чтобы не установить здесь сходства с монгольскими частицами *inu* , *ani* ; установив такое сходство, мы могли бы предположить, что, быть может в нем кроется решение относительно параллельных тюркских форм. В таком случае мы имели бы в тюркских основах *in* –единственное число личного местоимения\* *i* , а в *an* – множественное число.

Конечно, Банг имел полное основание считать *in* – и *an* – дейктическими элементами ; но мы видели, как личные местоимения скрещиваются с указательными. Таким образом, не только указательные местоимения могли заменять личные, но имело место также и обратное явление ; иначе говоря, местоимение *i* могло обладать лично указательным значением.

Но поищем еще и другие примеры употребления этих основ, прежде всего в личном значении.

Основа *in* – встречается редко ; основа *an* –, напротив, появляется значительно чаще, обнаруживая при некоторых обстоятельствах симптомы большой живучести ; дело обстоит так, как если бы она была использована, чтобы заменить основу “*in* – и ее начали употреблять и в единственном и во множественном числе.

1. Bang-Gabain. Analytischer Index zu den fünf ersten  
Stücken der Türkischen Turfan-Texte. SBAW, 1931, XVII.  
– прим. перев.

Банг посвятил себя усердному сбору также и материалов, касающихся *an*<sup>1</sup>. Из этих материалов следует, что *an* – представляет собой именную основу, в которой *a* – должно рассматриваться как корень, тогда как *-n* – составляет то, что называется и местоименным. Наиболее важными для нас являются те формы, которые связаны с местоимением *ot*, употребляемым в тюркских языках то в значении указательного, то в значении личного местоимения. Ведь в этих формах /реже о/ сохраняется только в именительном падеже; в других же падежах обычно появляется основа *an-*, наряду с которой в некоторых языках и в отдельных памятниках встречается *o*, как бы в виде исключения, еще основа *on-*. И та, и другая из этих основ употребляются безразлично в значении единственного и множественного числа.

Основа *an* считается более древней<sup>2</sup>. Это, очевидно, остаток атрофировавшегося древнего личного местоимения. Когда указательное местоимение *ot~o* заменило его, повсюду и в других падежах появились новые формы основы *on-*, которые, однако, не достигли того, чтобы устранить древние формы.

Затем Банг стал исследовать одну частицу, которая имеет вид *ən~əŋ~əŋ* и придает слову значение превосходной степени, как в польском языке префикс *wszech-*, *naј-*.

Эта частица проникла и на монгольскую почву в форме *eŋ*. Банг производит эту частицу от *anŋ* и сопоставляет ее с притяжательным суффиксом третьего лица-*ї~-sї*, в связи с именами числительными, например, *ikisi*<sup>3</sup>, *isii*<sup>3</sup> и т. д., переводя их как *alle beide*, *alle drei* /"оба, "все три"/; он видит разницу только в том, что употребление второго элемента восходит, по его мнению, к древней эпохе, а употребление первого к недавнему времени.<sup>4</sup> Это

1. Bang. KOsm I, 4-8, 15-17, (§§ 2,3,15)

2. Deny. Gramm., 201.

3. Радлов. Опыт словаря тюркских наречий I, 1871-1872.

4. Bang-Gabain. Ein uigurische Fragment über den manichäischen Windgott, UJb VIII (1928), 256; G.R. Rachmatullin, Die Hilfsverben und Verbaladverbien im Altaischen II, UJb VIII, (1928). Ср. K. Grönbech, Sprachbau, §48.

сближение Банга кажется совершенно правильным: мы имеем тут элементы, по своему происхождению явно местоименные, личные, которые можно перевести как "из них".

На третье место надо поставить притяжательный суффикс -*i* ~ -*si*.

Мы знаем, что в тюркских языках в качестве суффикса 3-го лица единственного числа употребляются -*i* /после согласного/ и -*si* /после гласного/ "его", а во множественном числе - *karī* "их". В некоторых тюркских языках, в силу их фонетических особенностей, -*si* оказывается замененным посредством -*zī*, а в якутском — даже -*ti*. Якутский язык обнаруживает еще одну особенность: суффиксы -*i* ~ -*ti* появляются здесь только в косвенных падежах, между тем как в именительном падеже возникают неожиданные формы: -*a* ~ -*ta*.

Чувашский язык не знает суффикса -*karī*, ибо в нем нет и суффикса множественного числа - *kar*, и в обоих числах /единственном и множественном/ он использует суффикс -*ě* ~ -*ěsē*; заметим, что изменение *s* в *š* произошло под влиянием *i*.<sup>1</sup>

Балкарский и карачаевский языки, в которых суффиксом множественности является -*kar*, редко прибегают к притяжательному суффиксу -*karī*, употребляя обычно -*i* ~ -*si* для обоих чисел.

Употребление -*i* ~ -*si* в качестве суффикса множественного числа не чуждо и другим тюркским языкам. Примером этого могут служить общеупотребительные формы числительных

*birisi*, *ikisi*, *üçüsü* и т. д. "один, два, три из них". Эти формы могут иметь еще и другие смысловые оттенки, например, по Бангу и Грёнбеку: *alle zwei*, *alle drei* и т. д., но этот суффикс всегда ассоциируется с идеей множественности. В слове *birisi* обычно усматривается соединение двух притяжательных суффиксов: *bir-i-si*<sup>2</sup>, но Банг не решается принять эту этимологию.<sup>3</sup> По-видимому, здесь

1. Н.И.Ашмарин. Материалы для исследования чувашского языка, (Казань, 1898), 183, *Islamica I*, 427.

2. Deny. Gramm., (§§ 238, 323)

3. Bang. Studien zur vergleichenden Grammatik der Turksprachen, Stück 2. Über das Verbum *al-*-nehmen als Hilfszeitwort, SBAW 1916, xxxvii, 917, n. 2; K. Grönbech. Op. cit. §§ 131, 137; ср. однако 81.

речь идет о влиянии аналогии , т. е. вместо нормальных форм *biri*, *ikisi*, *üçü* стали говорить *birisi*, *ikisi*, *üçüsü* <sup>1</sup>.

У чувашей также есть аналогичные формы числительных *ikkësē* / *ikkës* / "они двое" , *täwattäšē* / *täwattäš* / "они четверо" и т. д. <sup>2</sup>.

Суффикс *-i ~ -si* уже давно интересует ученых. Предполагали, что, быть может, он имел какое-то отношение к древнему местоимению 3-го лица , но не могли решить , откуда появилось *s* .

Бетлингк <sup>3</sup> полагал , что *- si* , или, скорее *- sīn* , составляло основную часть суффикса , а *- i* было только сокращенной формой и затем , что это *- sīn* было генетически связано с окончанием 3-го лица повелительного наклонения – *sun~ -zun* . В . Радлов <sup>4</sup> разделял это мнение, оставляя за собой право судить , сохранилась ли первоначальная форма утраченного местоимения 3-го лица в слове *azu* , открытого на памятнике в честь Коль-Тегина.

Рамстедт <sup>5</sup> , в 1906 году пошел другим путем . Сопоставляя притяжательный суффикс 3-го лица с монгольскими местоимениями *inu* // *anu* , он высказал смелую по тому времени мысль о том , что *s* в суффиксе *- si* представляя собой вид множественного числа, который проявляется в *biz* и

*siz* и соответствует в монгольском *-s ~ -d* . А отсюда следовало, что тюркское *i* в *-i ~ -s-i* должно соответствовать монг. *i* – в *inu* , т. е. что это именно и есть тюркское местоимение 3-го лица, только *- i* было суффиксом единственного числа , а *- si* суффиксом множественного числа..

Однако Рамстедт не уточнил надлежащим образом эту концепцию и не сделал из нее всех выводов, которые можно было

1. Cr. Deny. Gramm., 211, (§§ 314-315) и C. Brockelmann. Zur Grammatik des Osmanisch-Türkischen, ZDMG LXX (1916), 210.

2. Н.И. Ашмарин. Указ. соч., 183.

3. Böhlingk. Kritische Bemerkungen, 343; indem. Über die Sprache der Jakuten I, 266.

4. Radloff. Die alttürk. Inschr. NIF, 74, 82-83, 91, idem. Die Jakutische Sprache in ihrem Verhältnisse zu den Turksprachen, 37.

5. Ramstedt. Pronomina, 19-20.

сделать.

Поэтому в 1916 году В. Банг<sup>1</sup> вторично поднял вопрос о происхождении *-i~-si*, но он решил порвать с традицией, которая до того дня обязывала искать в этом суффиксе именно местоимение 3-го лица. Он отбрасывает мысль о сближении суффикса *-i~-si* с окончанием *-sun -zun*; затем, основываясь на турфанских текстах, он объявляет, что *azu* обозначает "oder" "/" или "/" и ни с каким местоимением не имеет ничего общего. То же самое мнение относительно *azu* было одновременно высказано Томсеном<sup>2</sup>. По Бангу, *- si* происходит от суффикса *-sij*, известного уже по орхонским надписям; что касается *j*, то это не что иное, как остаток, сохранившийся после исчезновения *s* в позиции после согласного. Банг собрал для своей работы обильный интересный материал, но его выводы не дают ответа на все вопросы, которые они должны были вызвать.

Если признать, что *- si* происходит действительно от *-sij* в смысле "*versehen mit*" // "снабженный чем-либо"/, то надо допустить, что природа *-sij* должна была бы подвергнуться полному изменению как с синтаксической, так и с морфологической точек зрения. Значение *versehen mit*/так же, как значение суффикса отрицания *-siz*/ требует, чтобы слова, снабженные суффиксом *-sij* или *-siz*, предшествовали существительному, а не стояли после него, как это бывает в случае, когда присоединяется притяжательный суффикс. Более того, сомнительно, чтобы после *sij* могло стоять *n* местоименное, которым снабжается притяжательный суффикс *-i~-si*. Несмотря на примеры, которые Банг привел на исчезновение *s* после согласного, это явление все же слишком редкое, чтобы оно могло привести к полному исчезновению *s* в суффиксе *- si* после всех согласных и создать таким образом новый суффикс *- i*.

Недавно согласный *s* особенно заинтересовал Богородицкого,<sup>3</sup> который ищет его происхождение в новой области; он видит в нем тот же элемент *s*, который уже известен в некоторых глагольных формах: в 3-ем лице будущего отрица-

1. Bang. Studien zur vergleichenden Grammatik der Turksprachen. Stück 3: Über das Possessivsuffix *-si* und einige seiner möglichen Verwandten, SBAW, 1916, Ii.
2. V. Thomsen. Turcica (MSFOu XXXVII, 1916), 45-46; C. K. Grönbech. Sprachbau, 52 (§ 57).
3. В. Богородицкий. Введение, 109, 121.

тельного /qara-ma-s/, на самом деле надо читать qara-ma-z которое обычно рассматривается как неправильная форма аориста<sup>1</sup>/и в причастии будущего времени в языке казанских татар /qara-si/. Но он основывается только на фонетическом совпадении суффиксов и при этом ничего не говорит ни о происхождении s~z, но и его значении, так что с его мнением согласиться трудно.

Все эти препятствия, конечно, относительны и можно было бы попытаться перешагнуть через них, сославшись либо на аналогию, либо на другие лингвистические процессы, если бы не было другого выхода. Ведь концепция, выдвинутая Рамстедтом по существу дает нам один из этих выводов, если только развивать ее с большим размахом. Именно так и сделали другие алтайцы, основываясь как и Рамстедт, прежде всего на монгольский язык. В тюркском притяжательном суффиксе -i они видят основу местоимения 3-го лица: это мнение, которое было должным образом мотивировано, тотчас разделил Рясянен.

Достойно сожаления, что автор "Сравнительного изучения тюркского и чувашского языков", только очень кратко коснулся варианта -si и не только не высказал никакого мнения о гипотезах Рамстедта и Банга, но совершенно игнорировал их. Очевидно, он в такой мере не отдавал себе полного отчета в вопросе о соотношении между -i и si, что заключил свое исследование словами:

„Ob das Suffix -si <\*-si auch auf ein selbständiges Pronomen zurückgeführt werden kann, ist vorläufig unmöglich zu erscheiden.“<sup>3</sup>

/"Совершенно невозможно установить, может ли суффикс -si <-si быть сведен к самостоятельному местоимению". /

И тем не менее никто не может отрицать наличия известной связи между -i и -si. Речь идет лишь о том, чтобы

1. Deny. Gramm., 394, 616.

2. M. Räsänen. Beiträge zur Frage der turkischen Vokalharmonie I, JSFOu XLV, fasc. 3 (1932), 1.

3. Türkisch-tschuwassische vergleichende Studien, "Islamica" I, 421-424.

установить, можно ли, в согласии с Рамстедтом, рассматривать **s** как показатель множественности. Сам он уподобляет это **s**, как мы видели, монгольским -**d** и -**s** в суффиксах множественного числа; но на тюркской почве он, по правде говоря, находит только один коррелятив: **z** в **biz** и **siz**. Иначе говоря, суффикс -**z**, который чередуется с -**s** только в некоторых языках /приводимое Рамстедтом слово **kögsiz** представляет собой один из этих вариантов/, идентифицируется с **s** в суффиксе -**si**, который только иногда выступает в форме -**zi**. Последнее обстоятельство могло бы дать повод к тому, чтобы считать, что гипотеза Рамстедта покоятся на шатких основаниях и не может быть принята. Но внимательное исследование показало, что это **s** может рассматриваться как показатель множественного числа, соответствия которому могут быть найдены, однако, только на более широкой базе.

### Ш. Суффиксы множественного числа -**s** и -**tar**.

Остановимся прежде всего на суффиксах, которые служат для образования множественного числа в различных алтайских языках.

В монгольском языке основным суффиксом множественного числа является -**d** /сам по себе или в сочетании -**id**, -**ciid**, -**tiid**, -**piyid**/, но наряду с ним имеется также -**s**. Каждый из этих суффиксов имеет свою собственную сферу применения, что зависит от конечного звука слова; но, как это показал Владимирцов, а после него Пельо, довольно часто -**s** замещает -**d**, и даже имеются слова, которые принимают безразлично то один, то другой суффикс.

В маньчжурском языке чаще всего используются суффиксы -**ta** и -**sa** /с их вариантами/; употребление этих суффиксов с различными группами слов определяется здесь значением последних. Но провести точную границу между этими группами слов в такой же мере затруднительно.

Тунгусские языки употребляют в этом случае обычно **i** и **r**, но кроме того, в этих языках есть суффиксы, сходные с маньчжурскими, только они не являются общеупотребительными. В личных местоимениях различных языков имеются -**t** и -**ti**: в гольдском языке нормальный суффикс множественного числа -**sa-t**, образованный, очевидно, путем слияния двух суффиксов множественного числа -**sa** и -**t**. В настоящее время трудно установить, была ли область применения этих суффик-

сов некогда более обширной.

Хотя для этих различных языков пока еще трудно установить взаимоотношения между суффиксами множественности, тем не менее небезинтересно констатировать, что каждый из этих языков обладает двумя соответствующими суффиксами, образуя следующий ряд:

мо.	-d	-s
ма.	-ta	-sa
тунг.	-t, ti	-sa-t, -na-sa-t

Неизбежно возникает вопрос, нет ли аналогичного явления и в тюркских языках. Есть однако одно обстоятельство, которое мешает ответить на этот вопрос сразу: дело в том, что в этих языках суффикс - *tar* и его варианты универсальны по своему употреблению, что здесь выгеснены всякие другие показатели множественного числа. Только один чувашский язык не употребляет - *tar*, и именно в этом единственном языке мы находим два суффикса, которые соответствуют суффиксам других, упомянутых выше алтайских языков.

Первым является суффикс - *r* , который мы находим у чувашей в личных местоимениях множественного числа *erig* , *esir* , а также в соответствующих притяжательных суффиксах - *ter* и - *r* , т.е. именно в тех случаях, где в других тюркских языках мы имеем - *z* / *biz* , *siz* и *miz* , *niz* / , а в якутском - *s* и - *t* / *bisigi* , *äsigi* и - *bit* , - *yit* / .

Второй суффикс выступает в форме - *s* и его вариантах / - *s* и - *s* / , которые можно тоже выделить лишь в небольшом количестве примеров.

a/ Основная форма *s* сохранилась, по всей вероятности, в соединении с притяжательными суффиксами 1-го и 2-го лица, создавая, таким образом, сложные суффиксы - *sämär* и - *sär*. Эти последние подразумевают идею коллективности и присоединяются к количественным числительным, а также к слову

*riug* "существующий, каждый, все", например, : *iksämär* "мы оба", *iksär* "вы оба" / но *ikës* "они двое", см. выше/ *riugämär* "мы все", *pursär* "вы все", Ашмарин<sup>1</sup> предполагает, что в данном случае - *sä* соответствует общетюркскому суффиксу - *si* , для 3-го лица; но мы видели, что чувашский язык употребляет здесь видоизмененный суффикс - *ś* и, кроме того, подобное соединение суффикса 1-го

1. Н.И. Ашмарин. Указ. соч., 209.

и 2-го лица с суффиксом 3-го лица того же значения трудно допустить,<sup>1</sup> тем более, что мы совершенно не располагаем аналогичными соединениями в 3-м лице / ikeš / , а не ikseš /.

б/ Затем, Ашмарин<sup>2</sup> приводит слово ačsemēr , которое про исходит от ača "дитя, ребенок, парень" и употребляется в звательном падеже в значении "ребята!". Он рассматривает это как неправильное множественное число /"наши ребята"/, но объясняет это образование неясным и гипотетическим об разом, тогда как простое сопоставление с ačamatār /"наш ре бенок"/ дает нам все основания рассматривать se в форме ačsemēr как показатель множественного числа.

Приведенных выше примеров употребления суффиксов -r и -s недостаточно для того, чтобы представлять все формы множественного числа: но ведь чувашский язык располагает еще суффиксом - sam , который выполняет роль обычного по казателя множественного числа. Этот суффикс принимает форму - sam только в двух падежах: именительном и инструментальном; во всех остальных падежах они имеет вид - san . Не дает ли это нам права предположить, что sa есть основ ная часть суффикса и что мы имеем здесь некий вариант об ще алтайского s ? С точки зрения предшествующих рассуждений эта догадка очень соблазнительна, но ее допущение наталкивается на серьезные трудности.

Происхождение суффикса - sam ~ - san интригует ученый мир еще со времен Штта ; ему посвящены многочисленные гипотезы. В настоящее время этот суффикс производят от тюрк ского sajn "каждый, все"<sup>3</sup>. Эта этимология в состоянии объяснить две особенности, связанные с суффиксами - sam ~ - san . После него окончания местного и исходного падежей -ta и -tan изменяются в -ca и -can , и точно такое же изменение имеет место в чувашском языке, как это недавно показал Рясянен, под влиянием i . С другой стороны, суф-

1. Ср. впрочем, qajsiniž - кто из вас? - wer von euch? „qajsibizniqī - кому из вас принадлежит? - wem von uns gehörend?

(Радлов. Словарь, т. 2, 43.)

2. Н.И. Ашмарин. Указ. соч., 146, примеч. 133.

3. Ramstedt. Zur Frage nach der Stellung des Tschuvassischen, JSFOu XXXVIII, fasc. 1 (1922-1923), 22; Pojře. Die tschuvassische Sprache in ihrem Verhältnis zu den Turksprachen. KCsA II, Heft 1-2, (1926), 82.

фикс- *sam* ставится после притяжательных суффиксов, а это противоречит общему правилу, принятому в тюркских языках. С этой точки зрения Аимарин несомненно имеет право предполагать, что - *sam* было самостоятельным словом<sup>1</sup> и, быть может, не так давно. Если бы- *sam* имело какое-либо отношение к нашему суффиксу- *s* , то эти две особенности было бы трудно понять. Ибо, с одной стороны, это последний как исключительная характеристика множественного числа никогда не соединяется с *i* , что могло бы вызвать *t>č* ; а, с другой стороны, мы видели примеры, где *s* как показатель множественного числа предшествовал у чувашей притяжательным суффиксом /вместо того, чтобы следовать за ними подобно - *-sam* /.

Таким образом, не оспаривая гипотезы, которая производит - *sam-san* от *saјun* , мы можем тем не менее утверждать, что чувашский язык сохранил два окаменелька суффикса, имеющих значение множественного числа: - *g* и - *s* .

Новые разыскания могут дать возможность установить существование суффикса - *s* еще и в других тюркских языках, но уже сейчас мы получили более определенную базу, чтобы принять гипотезу Рамстедта, что *s* в притяжательном суффиксе - *i* ~ - *si* в самом деле представляет собой показатель множественного числа, а *i* есть остаток старого алтайского местоимения 3-го лица\* *i* . Из этого следует еще, что из двух форм притяжательного местоимения - *i* ~ - *si* первая, - *i* , была когда-то суффиксом единственного числа, а вторая, - *si* , - суффиксом множественного числа. Со временем - *si* в его старой роли заменил суффикс - *tarī* , совершенно аналогичный по конструкции, а самое- *si* , перейдя в единственное число, стало здесь четырехвариантным суффиксом.<sup>2</sup>

Память о старинной роли- *i* и - *si* , кажется, сохранилась и в чувашском языке, в подтверждение чего приведем две группы примеров:

а/ Термины родства неодинаково принимают притяжательный суффикс- *ě* ~ - *ěšě* . Аимарин составил довольно длинный список этих имен, отмечая вариант суффикса, который

<sup>1</sup> Н.И.Ашмарин. Указ. соч., 150

<sup>2</sup> Так , мы переводим термин "суффикс с двойной мутацией".

Для справок см. Депу. Gramm., Р.Р. 112 - 125 - Прим. перевод.

принимает каждое из них<sup>1</sup>. Из этого списка мы узнаем, что вариант *-ěšě ~ -šě ~ -š* прибавляется по большей степени к названиям старших по возрасту родственников, тогда как названия более молодых членов семьи, таких, как же на, сын, невестка, младшая сестра, принимают обычный притяжательный суффикс: *-ě ~ -i*. По-видимому, только что приведенные варианты суффикса противополагаются друг другу по их значимости, а может быть из соображений вежливости.

б/ Чувашские глагольные формы принимают в 3-ем лице единственного числа окончание *-ě*, а во множественном числе *-ěsě ~ -šě*. В первом окончании ученые видят местоимение 3-го лица, но они совершенно не упоминают о втором. А между тем само собой вытекает, что то и другое окончания составляют общеюрский суффикс *-i ~ -si*, только употребляемый в разных числах: *-ě / <-i / -sě (<-si)* во множественном.

В заключение мы можем в настоящее время пополнить таблицу алтайских суффиксов множественного числа следующими тюркскими формами:

чувашский язык	<i>-г</i>	<i>-š</i>
якутский язык	<i>-s(-h)</i>	<i>-t</i>
другие языки	<i>-z</i>	<i>-s</i>

В первой колонке обеих таблиц мы видим главным образом звонкие согласные /потеря звонкости может быть вызвана теми или иными фонетическими особенностями, например, отсутствием звука *z* в некоторых языках/; легко доказать их происхождение от межзубного *\*θ*.

Во второй колонке – только глухие согласные, которые, вероятно, происходят от первичного *\*s*.

Каково же соотношение между приведенными выше суффиксами *-z* *-s* и суффиксом *-tar*, универсальным по своему употреблению в области тюркских языков /за исключением чувашского/?

Критическое рассмотрение всего предыдущего приводит нас к предположению, что *-tar* представляет собой явление относительно недавнее и что именно этот суффикс был причиной исчезновения *-z* и *-s*. Этот суффикс, в форме –

1. Н.И.Ашмарин, Указ.соч., 136-141.

Т.Матвеев. Краткий обзор чувашских диалектов, VI, "Языческий сборник", (1930), 128.

*-nar*, пыгался также проникнуть в монгольский язык, но не достиг здесь того, чтобы выгнать суффиксы множественного числа *-s* и *-d*; ему здесь удалось заставить признать себя только в группе имен, обозначающих разумные существа. Откуда же, однако, происходит этот суффикс *-tar* ~ *-nar*

~ *-tar*? По этому поводу создано много гипотез: одни опираются преимущественно на фонетические соображения, другие — на историко-морфологические. Мункачи<sup>1</sup> производит его от *olar* "они", деля это слово как *ol-a-r* и утверждая, что *-r* есть древний показатель множественного числа, якобы соответствующий *-z*. Он скрывает от себя, что в таком случае было бы призвано выполнять очень малоупотребительную функцию соединительного гласного, и старается дать объяснения. Но вся его этимология рушится перед фактом, что суффикс *-r* употребляется только в чувашском языке, где *-tar* как раз не существует, и что *olar* нужно разделить следующим образом — *o - tar* /наряду с *an - tar* и *on - tar*/, а это значит, что *olar* само по себе имеет суффикс, происхождение которого еще требует разъяснения.

В то же время Мункачи отвергает мысль, что тюркское *-tar* породило монгольское *-nar*, предполагая со своей стороны, что этот суффикс развился в самом монгольском языке, хотя и аналогичным *-tar* образом. Но с этим мнением согласиться трудно. Прежде всего Мункачи ошибочно приравнивает суффикс *-nad* ~ *-nat* к *-nar*; *-nad* встречается только в бурятских диалектах, тогда как *-nar* является общеупотребительным суффиксом не только во всех монгольских языках, включая и бурятский, но также и в письменном языке. Если *-nar* присоединяется всюду только к одной группе имен, то это потому, что ему не удалось, как это мы говорили выше, выгнать древний суффикс *-s*, тогда как у тюрок *-s* исчезло почти полностью. В самом деле, монголы заимствовали именно ту форму *-tar*, которая у тюрок наименее распространена; впрочем, это не должно удивлять, ибо монгольский язык знает еще и другие заимствования диалектных форм, возможно вследствие более частого контакта с тем или иным диалектом, обладавшим этими формами. Чтобы покончить с этим, заметим, что *-nar* не могло образоваться, как думал Мункачи, из *anu* /или *iin* /+r просто потому, что в монгольском языке *r* никогда не употребляется

<sup>1</sup> KSz XVIII, 129-131.

ни для образования множественного , ни для образования двойственного числа.

Ж. Дени, как и Мункачи исходит из формы *otar* .<sup>1</sup> По его мнению, она могла выполнять функции связки после имен и вследствие частого употребления приняла на себя роль суффикса.

В. Банг<sup>2</sup>, и М. Рясянен<sup>3</sup> производят -tar от отглагольных форм: первый - от *ula-r* , второй - от *it-er* . Я уже имел случай<sup>4</sup> выразить свое критическое мнение о гипотезе В. Банга, вследствие чего он сообщил мне письмом, что , учитывая современное состояние тюркологии, он отказывается от своего мнения.

Наконец, недавно Т. Ковальский в докладе, сделанном на Ш Конгрессе польских ориенталистов в Кракове, огласил свою точку зрения на происхождение и значение -tar . По его мнению, все попытки, сделанные до сих пор для освещения происхождения этого суффикса , имели характер скорее смелой интуиции, чем доказательств, основаных на совокупности строго аргументированных деталей. Со своей стороны Т. Ковальский высказывает мысль, что -tar некогда было одним из самостоятельных слов, какие до сих пор употребляются в тюркских языках для выражения множественности.<sup>5</sup>

Это было бы , конечно, прекрасным разрешением вопроса, если бы оно не содержало в себе некоторых сомнительных пунктов. Насколько мне известно, никакого следа от самостоятельного слова -tar не найдено. Если даже оно когда-нибудь существовало, то, вероятно, занимало бы место перед существительным ; следовательно, оно должно было бы проделать очень длительную эволюцию, чтобы получить, наконец, функцию суффикса. Представляется более вероятным, что оно

1. BSLP XXIV, № 74, (1924), p.11.

2. Bang. Studien (SBAW), 1916, XXXVII, 923 (25).

3. M. Räsänen. Chansons populaires turques du Nord-Est de l'Anatolie, St O IV, fasc. 2 (Helsingfors, 1932), 6.

4. Kotwicz. Contributions aux études altaïques. A-B. CON2 (Wilno, 1932), 28-29.

5. T. Kowalski. O funkcji znaczeniowej sufiksu liczby mnogiej -tar,-ter w językach tureckich, C. N 6, 23-25.

скорее осталось бы самостоятельным словом подобно другим словам, которые приводит Ковальский /соq , kɔp , qač , ač , числительные/

Итак, не следовало ли бы направить наши разыскания еще в другом направлении?

В области алтайских языков допускается частое употребление совместного падежа, так сказать, неведомого тюркским языкам; лишь один якутский язык имеет два суффикса, которые могут быть приняты во внимание: -lan (-nan, -tan, -dan) и -lin(-nin, -tin, -din). По правде говоря, этот пробел может быть восполнен, до некоторой степени, отъменными прилагательными, которые образуются с помощью суффикса -līy ; но в других языках эти прилагательные не мешают одновременному существованию совместного падежа. Остается спросить себя, не существовал ли последний также и в тюркских языках и не был ли он образован именно прибавлением -tar ? В таком случае мы имели бы несколько суффиксов, близких по звуковому составу и по значению : -līx, -tar, -lin, -lan . Конечные согласные

χ, г и н в алтайских языках являются неустойчивыми элементами, и различие между ними не может считаться непреодолимым препятствием для сближения указанных суффиксов /ср, например, тюрк. qa~qar , монг. du~dur, ба~бар/. Замена функции совместного падежа на функцию множественного числа могла совершиться без большой трудности : "человек со своим сыном", "человек и его сын вместе", "все".

Эти сближения можно было бы продолжить и разыскать еще в других алтайских языках элементы -la , la~lī . Мы уже говорили о монгольском суффиксе множественности -nag

и бурятском -nad ; тем более не следует забывать тунгусский суффикс -nasat , отмеченный уже Кастреном в некоторых терминах родства /для очистки совести заметим, что Рамstedt находит в элементе на корейское слово на "человек"/.

В монгольском письменном языке и у калмыков мы встречаем загадочную частицу lan <sup>1</sup>, которая иногда обозначает "другие и т. д." или служит в других случаях знаком почтительности /ma. se , китайск. tēng "и другие"/; ее можно было бы сблизить с якутским суффиксом совместного падежа -lan. Наконец, суффиксы совместного падежа : мо.-līxa, lā

1. Котвич. Олыг 2, 413 /§ 400/.

, бурятск. - *čār* , калм. - *čārṇ* , ордос. -  
- *čārən* и тунг. - *pın*

Все это является, без сомнения, только новым порывом интуиции, к тому же в данный момент слабо подкрепленной материалами, но, быть может, заслуживающий того, чтобы быть по-подвергнутой, по справедливому совету Ковальского, испытанию огнем сопоставления с возможно большим числом безупречно проверенных фактов.

## 1У. Система тюркских личных местоимений.

Местоимение 3-го лица *i*<sup>1</sup>, которое мы только что выявили почти во всех алтайских языках, и основа *i-*, которая от него происходит, должны были относиться к переднему ряду, так же как и местоимения двух первых лиц: только в монгольском языке все личные местоимения единственного числа, в том числе *i*, перешли в задний ряд.

Таким образом, в тюркских языках, когда это местоимение свелось к суффиксу *-i ~ -si*, оно сперва относилось к переднему ряду и только со временем подчинилось закону гармонии гласных, сочетаясь то с передними, то с задними гласными. Это изменение могло произойти только постепенно, и можно до сих пор найти следы первоначального состояния, когда рассматриваемый суффикс принадлежал к переднему ряду.

В чувашском языке — мы знаем это давно, — притяжательный суффикс 3-го лица имеет формы *é* и *i*, где эти гласные оба передние и не подчиняются закону гармонии гласных, как бы для того, чтобы сохранить свое самостоятельное первоначальное состояние.<sup>2</sup> Ныне Рясянен подтверждает, что в диалекте, который он только что изучал в северо-восточной Анатолии, ему удалось установить наличие рассматриваемого нами суффикса *-i*<sup>3</sup> переднего ряда.

1. Не будем лишним отметить, что следы стариинного существования подобного местоимения "i" 3-го лица были открыты С. Ёшимаке также в японском и корейском языках. См. S. Yoschitake. *The History of Japanese particle I*, BSOV, part 4, (1930), 889-895. Ср. ibid. VI, part III (1931), 647n.
2. Н. И. Ашмарин. Указ. соч., 134, „Islamica“ I, 422-423.
3. Räsänen. *Beiträge zur Frage der Türkischen Vokalharmonie*, JSFOu XLV, fasc. 3, 3.

Равным образом было замечено, что в рунических надписях притяжательные суффиксы - i ~ -si и -in ~ -sin транскрибируются обычно посредством  $s^2$  и  $n^2$ , и это дало Радлову право уже в 1895 году выдвинуть гипотезу о наличии и здесь суффикса с передним i, не подчиняющимся гармонии гласных.<sup>1</sup>

Против этой гипотезы выступил с целым рядом возражений П. Мелиоранский<sup>2</sup>, но в 1916 году Томсен<sup>3</sup>, обходя молчанием эти возражения, также заявил, что -si, вероятно, обладало, в языке Орхонских памятников, неизменяемым небным гласным, так как оно пишется всюду без исключений посредством -s<sup>2</sup>, что доказывало, что он присоединился к мнению Радлова. В настоящее время Рясянен также считает, с некоторыми ограничениями, что первообразное i в рунических надписях было передним гласным.<sup>4</sup>

Хотя Томсен и Рясянен делают вывод, что они не знают возражений Мелиоранского, оговорки, которые они делают, совсем не свидетельствуют о том, что эти возражения их не беспокоят. В самом деле, вопрос осложняется тем фактом, что

$s^2$  и  $n^2$  появляются в словах заднего ряда не только с суффиксами 3-го лица, но также и в других случаях; кроме того, смысл этой особенности, которая образует такой поразительный контраст с систематической правильностью рунической орфографии, еще не был должным образом объяснен. Нужно еще сказать, что в 1897 году Радлов<sup>5</sup> сообщил о том, что на памятнике в честь Коль-Тегина стоят рядом слова: *järihärgü* и *subiŋarü*, где употребляются разные буквы  $r^2$  и  $r^1$ , что, по-видимому, свидетельствует в пользу того факта, что все гласные первого слова относят-

1. Radloff. Die alttürk. Inschr. Dritte Lief. (1895), 185, 401; idem. NF, 9, 14-15; V. Grönbech. Forstudier til tyrkisk lydhistorie (Silbstanzeige), KSz IV, (1903), 117.
2. П. Мелиоранский. Памятник в честь Кюль-Тегина, ЗВОРАХ XII, вып. 2 и 3 /1899/, 51-52.
3. V. Thomsen. Turcica (MSFOu XXVII), 31.
4. Räsänen. Beiträge zur Frage der Türkischen Vocalharmonie I, JSFOu XLV, fasc. 3, 2-3.
5. Radloff. Die alttürk. Inschr. NF, 83; Cf. Thomsen. Inscriptions de l'Orchon, MSFOu V (1896), 127.

ся к переднему ряду, а все гласные второго слова – к заднему. Отсюда можно заключить, что, по крайней мере в некоторых случаях, рунические надписи проводили в отношении рассматриваемого суффикса *i* и *i*, разницу между формами переднего и заднего ряда, совсем как в современных тюркских языках, за исключением, может быть, двух живых языков: чувашского языка и одного анатолийского диалекта.<sup>1</sup>

Если местоимение 3-го лица единственного числа *i* или *\*in* имело во множественном числе, как это мы видели, форму *\*a* или *\*an* –, местоимения двух первых лиц *män* – и *sän*<sup>2</sup> также должны были бы иметь форму *man* и *san*. Однако мы не находим этих форм ни в живых, ни в известных нам мертвых языках, по-видимому, они исчезли. Но посмотрим – не остались ли от них какие-нибудь осколки? Не являются лиими случайно формы дательного падежа единственного числа *maja* / *baja* / *saŋa*, которые существуют в большей части тюркских языков вместо тех форм с передними гласными, которые следовало бы ожидать? Радлов считал основы *man-(ban-)* и *san*-новообразованиями, принявшими такой вид под воздействием *aŋa*.<sup>3</sup> Следовательно, он из этого делал вывод, что рунические памятники, будучи самыми древними, не могли содержать этих новообразований, и читал формы дательного падежа как *baŋa-maja* и *säŋä*. Но нам трудно допустить вместе с ним это воздействие основы *an* –, так как оно должно было бы проявиться и в других падежах при склонении личных местоимений, исходя из того, что *an* – вообще преобладает в косвенных падежах. Мы не удивляемся, что Томсен не принял гипотезы Радлова и читает формы дательного падежа как *baŋa-maja*<sup>4</sup> – урок, в котором он взял верх. Это означает, что формы с *a* должны считаться такими же древними, как и формы с *ä*, и речь

1. Grönbech. Sprachbau, 93.

2. В оригинале в этом случае *man-* и *sap-*, но согласно общему ходу рассуждений автора, здесь, очевидно, следовало бы дать обычные *män-* и *sän-*, по отношению к которым гипотетические *\*man-* и *\*sap-* были бы формами мн.числа.  
– Прим. перев.

3. Radloff. Die alttürk. Inschr. NF, 78.

4. Thomsen. Inscriptions. 10, 29.

идет только о том, чтобы объяснить загадку их происхождения в единственном числе.

Богородицкий<sup>1</sup> допускает возможность того, что обратное воздействие дательного падежа могло оказать окончание *ya*. Эта гипотеза ничего не объясняет, так как данное окончание имеет и передний вариант - *gä*.

Нооборот, основа *an* - оказывает нам здесь ценную помощь: *an* - должна была иметь первоначально, как мы видели, значение множественного числа, а потом перешла в единственное число, вытеснив оттуда основу \* *in* — . До-пустимо стало быть предположение, что первоначально были основы: *män* - ~ *bän* - ~ *sän* - (*min* - ~ *bin* - ~ *sin* -) и во множественном числе: *man* - ~ *ban* - и *san* -. Но со временем формы множественного числа, образованные таким образом, исчезли, оставив после себя только форму дательного падежа, которая перешла в единственное число и продолжает жить в большей части языков. Этот переход форм из множественного в числа в единственное не удивителен, так как в алтайских языках, как и во многих других, часто употребляют множественное число, говоря об одном лице.

Если последующие разыскания подтвердят наши гипотезы, то древняя система тюркских личных местоимений будет иметь следующий вид:

ед. ч.	мн. ч.	двойств.ч./?
1. <i>mä(n)</i> , <i>bi(n)</i> , <i>ti(n)</i>	1. * <i>ba(n)</i> , * <i>ta(n)</i>	1. <i>biz</i>
2. <i>sä(n)</i> , <i>si(n)</i>	2. * <i>sa(n)</i>	2. <i>siz</i>
3. * <i>ä(n)</i> , * <i>i(n)</i>	3. <i>a(n)</i>	3. * <i>iz</i>

## Б. ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ И НАРЕЧИЯ.

Монгольские и тюркские языки выработали очень простые системы вопросительных местоимений, которые обнаруживают между собой большое сходство. К этим языкам приближается язык маньчжурский.

Напротив, тунгусские языки, особенно северные, располагают значительной группой местоимений этой категории, которая, однако, имеет мало общего с соответствующими монгольскими и тюркскими местоимениями. Но так как все эти языки были между собой в продолжительном контакте, некото-

<sup>1</sup>. Богородицкий. Введение, 116

ные из монгольских и тюркских местоимений проникли в тунгусскую область; однако эти заимствования до сих пор выявлены лишь в ограниченном числе знаков.

Читатель найдет ниже три свободных таблицы, из которых первая содержит тюркские вопросительные местоимения рядом с монгольскими местоимениями с прибавлением тех, которые были заимствованы тунгусами у тюрок и монголов: во второй таблице представлены местоимения южных тунгусов, а третья прибавлена для того, чтобы дать местоимения северных тунгусов с краткими комментариями.

### 1. Тюркские и монгольские местоимения.

	"кто"	"что"	что	какой? где?	когда?	Сколько?
Тюркс.	kim~käm	ne	čū ~ jü	qa qa-j qa-n	qa-čan	qa-č qa-n-ča
Монг.	ken		ja-jun jan jün jem	χa-mi-ja χā(χaya) χa-j	ke-ži je	ke-düj- (χepχü-dü)
Маньчж.			ja	a-j an-ta-qa		u-du
Ламут.			ja, jan jak			
Гольд.				χa-j χa-ma-ča	χa-l	
Ороч.			jau, ju	a-wa-si? „versou? худа?	a-te	a-diha
Тунг.				a-w-ju	a-li	a-di

Из этой таблицы видно, что тюркский элемент **qa** получил широкое распространение во всем алтайском мире во всех вариантах: **qa**, **qa-j**, **qa-n**. Первичное **q**, откуда развилось **χ**,

исчезло в маньчжурском, орочском и тунгусских /сев. / языках. Пельо уже указывал, что в некоторых тунгусских языках этот звук утрачивается в монгольских заимствованиях, но не было показано, чтобы то же самое имело место с тюркскими элементами, и ярким примером этого служат маньчжурские слова *aj* и *antafa*, , которые могут быть выведены только из тюркских *qaj* и *qanday*. Тюркское *qa* обладает чаще всего адвербальным значением, но иногда оно образует и имена. В монгольском языке оно выступает только в первом значении, а в тунгусских языках – скорее во втором.

Этому тюркскому элементу *qa* противополагается в некотором отношении монгольский элемент *ke*. В тюркских языках его можно заподозрить в местоимении *kim~käm*. Он обнаруживается также в маньчжурском языке, но в значительно измененной форме в виде *u* в слове *udu* "сколько", очевидно, заимствованном из восточных монгольских диалектов; именно там мы встречаем слово *χüdü*, которое происходит от старописьменной формы *kedüj* и которое, перейдя на маньчжурсскую почву, потеряло начальное *χ* и дало *udu*.

Чтобы выразить местоимение "что", монголы используют элемент *ja*, -форма, которая, однако, не была установлена в чистом виде на монгольской почве. Два арабско-монгольских словаря – словарь Ибн-Муханны, изданный Мелиоранским<sup>1</sup>, и лейденская анонимная рукопись – содержат местоимение *jan* "что?", соответствующее монгольскому *ken* "кто?". Эта форма удержалась, однако, не у всех монголов, и в наши дни ее удалось установить только у монголов – в форме *jän*<sup>2</sup>, у широнголов – *jaŋ*<sup>3</sup> и у калмыков – в парном выражении *ken jan* „*wer und welcher, der eine und der andere*“

<sup>4</sup> /"кто и который, один и другой"/. Впрочем, письменный монгольский язык знает только форму *jaŋin*, которая вошла почти во все живые языки как *jün* /иногда *jän*/:

*jaŋin* > *jaun* > *jün* > *jän*. Это местоимение также широко распространилось, проникнув к ламутам на берегах рек Ана –

1. П. М. Мелиоранский. Араб-филолог. о монгольском языке

З В О Р А О ХУ, вып. 2-3 /1904/, 118.

2. Потанин. Тангутско-Тибетская окраина, 425.

3. Ramstedt. Pronomina, 15; idem. Kalmückisches Wörterbuch, (Helsinki, 1935), 225.

дырь и Омслон , с одной стороны, и к сибирским татарам, с другой . Заметим еще, что у других народов элемент *ja* приобретает значение не только самостоятельного слова / *ja* / , но дает также целый ряд вариантов, которые отражают отдельные этапы эволюции мо. *jaγun* . У орочей, например, выявлены такие местоимения, как *ju* "что?", *jau* "какой?", и *jaunka* "что?" /Леонович/: *jawo* "что, о чём?/Протодиаконов/.

В группе сибирских тюркских языков мы находим мо. *jin* в двух видах: а/ *ji* или же *ji* в диалектах лебединском и туба<sup>1</sup> /черневые татары/<sup>2</sup>; б/ *çii* или же *çii* в урянхайском и карагасском языках<sup>3</sup>.

Уже авторы Грамматики алтайского языка, а после них Радлов и Рамстедт<sup>4</sup>, заподозрили тут заимствование из монгольского ; но Банг , имея в виду , впрочем , только форму *jin* , решительно выступил против, видя в этом „echttürkisches Interrogativum“/“истиннотюркское вопросительное”/, но не привел достаточных доказательств, подтверждающих его мнение<sup>5</sup>. Но тем более трудно допустить это, так как если бы это было действительно истиннотюркское местоимение , оно было бы найдено еще в других местах и прежде всего в старинных текстах; между тем даже в диалекте туба с ним соперничает слово *nä* . *Ç* , в форме *çii* ~ *çii* появилось из-за отсутствия начального *j* - в языке урянхайцев. Изменение мо. *ñ* в тюрк. *ç* , отмеченное , впрочем, только Катановым, могло быть вызвано *j* . Впрочем, вопрос, кажется, может быть решен сопоставлением тюркских форм с формой монгольской, а также вообще благодаря наличию монголь-

1. Радлов. Словарь П1, 533–534: Грамматика алтайского языка. Составлена членами Алтайской миссии /Казань, 1869/. Словарь, 178; Н. Ф. Катанов. Опыт исследования урянхайского языка /Казань, 1903/, 343 и табл. УЦ.

2. W. Radloff. Phonetik der nördlichen Turksprachen (Leipzig, 1882), XXVI–XXVII.

3. Катанов. Опыт, 342 и табл. 8.

4. G. J. Ramstedt. Zur mongolisch-türkischen Lautgeschichte. KSz XVI, 67.

5. Bang. KOsM I, 26–27.

ских элементов в названных языках, в особенности в урянхайском.

Еще в 1906 году Рамстедт сообщил о возможном существовании в монгольском языке двух вопросительных корней: *ja-* и *je-*, идентичных с тюркским *na* "что"<sup>1</sup>; позднее, в 1916 году, он вернулся к своей гипотезе и привлек, кроме того, тунгусское *ī* "что".

Эта гипотеза основывалась главным образом на существовании *jem* "что" в монгольском и *jekin* "как" в монгольском языке. Это последнее слово встречается уже в "Сокровенном сказании" монголов. Можно, кроме того, принять в расчет, что в пекинском издании романа, героем которого является Гесер-хан, часто встречается глагол *jejikü* "как делать"<sup>2</sup>. В бурятских диалектах, как это установили Кастрен и Руднев, употребительная форма *jū*; дагуры и алары имеют *jū* и *jū(kjō~jō)*, а горлосы /восточные монголы/, по Рудневу, - *jün~jün*. Кажется неоспоримым, что в живых диалектах переход гласного *ū* из заднего ряда в передний происходил под влиянием *j*. Можно, стало быть, предполагать, как впрочем и делают<sup>3</sup>, что старописьменная форма *je* - образовалась таким же образом. Ср. соловенское *jēme*.

С другой стороны, основной формой тюркского местоимения является *na*. По правде говоря, в некоторых языках имеется еще местоимение *nō* /По Катанову/<sup>4</sup>, или же по /по предположению Банга/, а также вопросительная частица : и хотя тюркологи расходятся во мнениях относительно происхождения этих слов, однако, по всей вероятности, в основе повсюду лежит слово *na*. Поэтому Банг был, по-видимому, прав, выражая против сближения тюрк. *na* с монг. *ja~je*.

Подобно Рамстедту,<sup>5</sup> я также не мог найти определенного родства для мо. *ali* "какой, который?". Во всяком случае, трудно принять его предположение о наличии связи между мо.

*ali* и ма. *aj*. Это последнее должно выводиться, как это мы видели, из тюркской основы *qaj*, которая в монгольском языке имеет форму *xaj*, т. е. еще не утратила своего

1. Ramstedt. Pronomina, 16.

2. "Asia Major" III, fasc. 1 (1925), 9.

3. Ibid.

4. Катанов. Опыт, 343, табл.

5. Bang. Kosm I, 25.

6. Ramstedt. Pronomina, 17.

начального согласного. Его другое предположение о происхождении *ali* из "ja<sup>1</sup>" также вызывает сомнения.

Что касается П. Шмидта, то он ставит *ali* рядом с тунг. *ali* и ороч. *ale*, *alida* "когда", но корень *a* этих слов должен выводиться из тюркского *qa*, которому в монгольском соответствует *χa*. Указанная выше трудность вновь появляется и здесь.

### П. Местоимения южных тунгусов.

	"кто?"	"что?"	который? какой?	"Когда"	"Сколько"	"Как?"
маньчж.	we	aj	ja	atangi	udu	adarame absi'куда
ульч. /Шмидт/	ij iji ŋuij	χaj	χawi 'который?' χatača 'какой?' что?'	χāli	χadi χoni	
гольд. /Шмидт/	ij	χaj	χawiј 'который?' χatasca 'какой?' что?'	χal	χadi χone	
гольд. /Протодиаконов/	ij	χaj	χawiј, который? χatasca какой?"	χal	χadi	χon χone 'сколько'
ороч. /Левонтович/	ni	ju	jaи 'какой?"	ale alida	adiha	ohe 'сколько'

Приведенные таблицы свидетельствуют, что тунгусы пользуются для вопросительных местоимений частично собственными корнями, а частично заимствованными у тюрок и монголов.

1. Ramstedt. Zur mongolisch-türkischen Lautgeschichte, KSz XVI,

### Тунгусские корни:

1. we~uj „que?” “кто?” /юк/
2. nī~ŋī (ni~ŋi)<sup>1</sup> „que?” “кто?” /сев/
3. ī~ē „quo?!” “что?”
4. ḥō~ō (ḥo~o), combien ? quel?!” “сколько? какой?”

Заимствованные корни:

1. ḥa~a (ḥā~ā) „quel?” “какой?”
2. ḥaj~aj „quel?” “какой?”
3. ja~jau~ju „quo!, quel?!” “что?, какой?”

Начальный звук ḥ появляется только в небольшом числе языков /у гольдов, ульчей, самаров/; большей частью его опускают.

### Ш. Местоимения северных тунгусов

	“кто?” nī~ŋī	“что?” ī~e	“какой?” a	“сколько?” a-dī	“Когда?” ā-ki	“Как?” ō-n
Нерчинск. /Кастрен/	nī	īkūn-ēkūn quo? что? idu „ou?” где?	awgu~ abgu	adi	ōkin ōkidu	ōn
Бургузинск.	nī	ēkun quo? что? idu „ou?” где?	awgu	adi	ōkidu	
Кондогиры /Чеканов- ский/	ni	ekum,idu ou? где?			okin	on
Эвенки /Василевич/	ŋi	e- ir- ekun,ema	awgu awadi	adi asun	oki(n)	ōn
Солоны	nīxē	ī „quo?” “что?” ī „lequel” “который?”	ārū qui? кто?	adi	ōxidu	ōndī .quel? какой?
Негидальцы /Мельникова и Циншиус/	ni	ēxup,ē „quo? что? i „lequel” который?”	aw(r)u	adi asun	oxin ali	on
Ламуты ана- дымские/Май- дель/	ŋi	ja,ila „ou? где?”	augit „d'ou?” откуда?	asula ou? где?	ok	on
Ламуты омо- лонск. /Богораз/	ni nija	jak „quo?” что? iročin lequel? “который” irak „lequel” “который”	awūw	adi	ok	on

<sup>1</sup>. Г.М. Василевич. Учебник эвенкийского (тунгусского) языка, Л., 1934, 148; ёё же. Эвенкийско-русский словарь, Л., 1934, 140.

## В. УКАЗАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ И НАРЕЧИЯ

Чтобы обозначить предметы удаленные или приближенные, монгольский язык использует слова, образованные на базе трех пар корней или основ:

e- i- nā-  
te- ci- (<\*ti) čā-

Первое слово каждой пары обозначает предметы приближенные, каждое второе - предметы более удаленные.

Приведенные выше основы не имеют характера отдельного слова, только в двух архаических языках - монголов в Афганистане и монголов китайской провинции Ганьсу - было установлено употребление *te* в качестве самостоятельного местоимения со значением "этот".

Первая пара / e- , te- / употребляется в монгольском и ойратском, как в письменном языке, так и в живых диалектах, и оказывается весьма распространенной. На-против, две другие пары i//ci- и nā//čā- встречаются только в небольшом числе примеров.

Из приведенных выше рассуждений относительно местоимений 3-го лица следует, что две первые пары основ тесно связаны между собой: по существу это одна пара в двух вариантах, подобно тюркским местоимениям 1-го и 2-го лица

(män~min , sän~sin). Первоначально это могли быть, как в тюркских языках, только диалектные варианты, к оторые почти не различались по значению, но со временем монголы попытались провести между ними известную дифференциацию, подобно тому, как формы i- и ti- приспособились к местоимениям b'i и ci, приняв на себя значение местоимений 3-го лица, тогда как формы e- и te- стали указательными местоимениями. Это различие, однако, никогда особенно не выделялось и в конце концов стерлось. Вариант i//ci исчез, тогда как другой e//te- приобрел значение указательных и в то же время личных местоимений.

Рядом с корнями e- и te- появляются три растяженные основы, которые по значению ничем от них не отличаются:

e-n- te-n-  
e-j- te-j-  
e-qü(n)- te-qü(n)

Собственно указательные местоимения, образованные от

корней **e-**, **te-**, имеют следующие формы

общемонгольское **e-ne** **te-re**

могольское **ená** **te**

монгорские **nie** **t'ie**

Если архаические языки /моголов, монгров/ сохранили древние формы, можно предполагать, что общемонгольский язык пользовался основами **e-**, **te** как самостоятельными словами; что затем основа **e-** соединилась с суффиксом **-ne**, а позднее к **te-** также прибавили суффикс **-re**. В то же самое время некоторые языки – такие, как монгорский, – наоборот, отбросили начальный **e** –, чтобы создать пару **"ne**, **te** / в монгорском, склонном к палатализации, **nie, t'ie** / .

Кроме этих местоимений, корни **e-** и **te-** так же как и растяженные основы, образуют, с помощью различных суффиксов, большое число указательных местоимений и наречий. Более того, можно заметить, что они располагают сходными по структуре вопросительными коррелятивами. И это вполне естественно, так как указательные слова являются логическим ответом на соответствующие вопросительные.

Таким образом, мы зарегистрировали в приводимой ниже таблице наиболее важные производные слова рядом с соответствующими им вопросительными:

"кто?"	"какой?"	"этот"	"тот"
<b>ke-</b>	<b>ja-</b>	<b>e-</b>	<b>te-</b>
<b>ke-dü-(j)</b> (калм.) <b>ke-ži-je</b> (калм.) <b>ke-</b>	<b>*ja-du-(j) (калм. jadü)</b> <b>ja-ži-ja (калм. jažā)</b>	<b>e-dü-(j)</b> <b>e-dü-ge</b> <b>e-ži-je</b>	<b>te-dü-(j)</b> <b>te-ži-je</b>
<b>ke-n</b>	<b>ja-n</b>	<b>e-n-de</b> калм. e-ŋ-ge-kü	<b>te-n-de</b> бур. te-ŋ-ge-kü
<b>ke-d</b>	<b>ja-yu(n); ja-yu-ma</b> <b>ja-ji-xu</b> (je-ji-kü)	<b>e-de</b> <b>e-gu(n)-</b> <b>e-gün-čile-n</b> <b>e-ji-kü</b> <b>e-ji-mü</b> <b>e-ji-ši</b>	<b>te-de</b> <b>te-qu(n)</b> <b>te-gun-čile-n</b> <b>te-ji-kü</b> <b>te-ji-mü</b> <b>te-ji-ši</b>
<b>*ke-m</b> калм. (kemär)	<b>ja-m-bar</b>	<b>e-ne</b>	<b>te-re</b>
		<b>*e-ne-gün</b> (диал. e-nün)	<b>*te-re-gün</b> (диал. te-rün)

Корни *i-*, *či* указательного значения сохранились в письменном языке едва в нескольких примерах; к этим корням всегда прибавляется суффикс — *na*, и таким образом образуются адвербиальные основы *inā-*, *činā-*, выступающие в следующих словах:

<i>inayši</i>	"в эту сторону, сюда"	<i>činayši</i>	"в другую сторону, туда"
<i>inadu</i>	"находящийся здесь, по эту сторону"	<i>činadu</i>	"находящийся там, по ту сторону"
<i>inaru</i>	1 "в эту сторону, до сих пор"	<i>činaru</i>	3 "в ту сторону, до тех пор"
<i>inayunki</i>	2 "находящийся здесь, по <i>činana</i> эту сторону"		4 "по ту сторону"

В противоположность *i*, *ti* мы находим основы *na*, *ča* в живых языках и в ойратском письменном языке, но тоже только в нескольких примерах, которые также имеют в своем распределении вопросительные коррелятивы:

Ойратский /письменный/			Калмыцкий /разговорный/		
<i>χā</i>	<i>nā</i>	<i>cā</i>	<i>nā</i>	<i>cā</i>	
	<i>nādu</i>	<i>cādu</i>	<i>nātka</i>	<i>cātka</i>	
<i>χāru</i>	<i>nārgi</i>	<i>cārgi</i>	<i>χamāgān</i>	<i>nārān</i>	
<i>χāna</i>	<i>nāna</i>	<i>cāna</i>	<i>χārān</i>	<i>cārān</i>	
Халха			Аларский		
<i>χāne</i>	<i>nāna</i>	<i>cāna</i>	<i>nādā</i>	<i>sādā</i>	
<i>χajša</i>	<i>nāša</i>	<i>cāša</i>	<i>nāša</i>	<i>sāša</i>	

В монгorskом языке установлено существование форм *naγše*, *č'iayše*, и *taγše*, из которых последняя заслуживает особого внимания.

- Боровников. Грамматика монгольско-калмыцкого языка, 149.
- Б. Я. Владимириров. /изд/ Bodhicaryāvatāra, Čantide Mонгольский перевод Čhos-kyi ḥod-sgr'a., „Bibliotheca Buddhica”, XVIII /Л, 1929/, 129 и сл. /гл. 1X 2 a, d ; 13 d ; 15 b ; 39 a; 106 a ; с ; 107 b ,d /.
- Монгольские словари содержат только *inaru*, им неведомо *činaru*.
- Эта форма и указание на источник взяты из авторского рабочего экземпляра. Значение см. "Сокровенное сказание". Монгольская хроника 1240 года. М – Л, 1941, § 257 и раздел "Словари". – Прим. перев.
- Smedt-Moestaert. Dictionnaire Mongour-Français, 225, 406, 442.

Словари монгольского письменного языка содержат также формы *naγana* "по эту сторону" и *caγana* "по ту сторону", но они всплыли туда, должно быть, через посредство живых диалектов совсем недавно.

Что касается происхождения основ *nā-*, *čā-*, которые в 1906 г. казались Рамстедту еще "ganz dunkel" // "совершенно темными", то в настоящее время мы считаем возможным утверждать, что они находятся в прямой связи с *i-*, *ti-* и, следовательно, с *e-*, *te-*. Они развились из *i-*, *ti-* приблизительно также, как в монгольском языке *nie*, *t'ie* развились из *e-* и *te-*:

<i>i-</i>	<i>ina</i>	<i>ina</i>	" <i>na</i>	<i>nā</i>
<i>či</i> ( <i>ti</i> )	<i>či</i>	<i>*čiγa</i>	<i>čā</i>	<i>čā</i>

Появление гласного *a* в этой эволюции, по-видимому определялось двумя обстоятельствами. С одной стороны, *i-* и *ti-* по аналогии с личными местоимениями *bi* и *či*, перешли в монгольском языке в задний ряд, с другой же стороны, дело заключалось в том, чтобы создать однообразный ряд слов, отвечающих на вопросительную основу *xa-*(*χaγaχā*)

Надо заметить, что монголы, которые, создавая указательные слова, стремились построить однообразные ряды, тем не менее употребляли в совершенно сходных условиях три различных суффикса: *-ra*, *-na* и *-γa*. Эти суффиксы имеют идентичное значение, как мы это увидим дальше. Суффикс *γa* определил растяжение *čā*, а также возможно по аналогии, и *nā*.

В маньчурском языке мы находим две пары обычных указательных корней:

<i>e-</i>	<i>u-</i>
<i>te-</i>	<i>tu-</i>

в следующих местоимениях и наречиях:

<i>ere</i>	<i>tere</i>	"этот",	"тот"
------------	-------------	---------	-------

<i>eri</i>	<i>teri</i>	"тут"	"там"
------------	-------------	-------	-------

<i>ende</i>	<i>tende</i>	"тут"	"там"
-------------	--------------	-------	-------

*antaqa enteke tentekē* "какой", "этакий", "такой"

*uttu tuttu* "этакий", "этак", "такой", "так"

*uba tuba* "тут", "там"

*utata tutata* "вот только, столько, столько".

Первая пара / *e-* и *te-* / очевидно, монгольского про-  
~~1. Обстоятельство~~, которое доставило большие трудности ученым. Ср. наблюдения Рамстедта / *Pronomina*, 12 - 13 /.

исхождения; вторая пара /и- и ти-/, напротив, представляет явный маньчжурский параллельный вариант от этих же корней.

Кроме того появляется основа **ča** -, также заимствованная из мон. **čā** и тоже обозначающая более отдаленные предметы. Однако маньчжуры не заимствовали мон. **иā** - и, чтобы обозначить предметы близкие, они используют корень первой группы **e-** /и/ в одном случае **i-** /и/:

<b>ebele</b> "здесь, с этой стороны"	<b>čala</b> "там, с той стороны"
<b>ebergi</b> "находящийся по эту сторону"	<b>čargi</b> "находящийся по ту сторону"
<b>absi</b> "куда"	<b>časi</b> "туда, в ту сторону,"
<b>ebsi (ebesi)</b> "сюда, в эту сторону",	"по ту сторону"
<b>ere</b> "этот", <b>tere</b> " тот"	<b>čara</b> "тот еще дальше"
<b>atangi</b> "когда" <b>eñeŋgi (e+ineŋgi)</b>	<b>čanaŋgi (čatiŋŋgi)</b> "позавчера, третьего дня"
<b>isxun</b> "стороной, лицом"	<b>časxun</b> "поворнутый другой стороной, задом"
<b>adarame</b> "как" <sup>1</sup>	

Таким образом, в маньчжурском языке **ča** появляется также в паре с соответствующими словами, иногда с интересной особенностью. Слово **čara** образует противовес не только местоимению **ere**, но также и **tere**, откуда вытекает трехчленное сочетание, в котором первое слово (**ere**) обозначает близкие предметы, второе (**tere**) - несколько отдаленные, и третье (**čara**) более удаленные /отделенные от первого предмета другим или же вдобавок находящиеся совсем вне поля зрения/. Эта особенность не выявляется в монгольском языке, но мы ее обнаружим в тунгусских и тюркских языках.

У маньчжиров мы установили это явление только в одном сочетании. Помимо этого случая мы встречаем **ča** - только в приведенных выше подобранных по пару выражениях, в которых он явно заменил корень **te** -.

Что касается системы указательных местоимений, которая существует в тунгусских языках, то ее довольно трудно представить с точностью из-за недостатка надежных данных. Можно предположить только следующее: всюду существует пара корней **e** - /пишут иногда также **e**, **a**, **o** и даже **o/** и **ta** -, которая образует тунгусский вариант, параллельный монгольским и маньчжурским корням **e** - и **te** -, и ко-

<sup>1</sup>/Из авторского рабочего экземпляра, -Прим. перев.

торая имеет соответствующий вопросительный коррелятив *i*

К этим корням *i-*, *e-* и *ta-* прибавляется суффикс *-g*, и таким образом можно построить следующую таблицу:

"который"	"этот"	"тот"
<i>i-</i>	<i>e-</i>	<i>ta-</i>
<i>ir</i>	<i>er</i>	<i>tar</i>

Это *-g* появляется только в именительном и некоторых других падежах, а в остальных оно опускается.

Помимо этого, указательные основы часто принимают /особенно в южных языках/ с одной стороны *-wu* /-и/, *-wa*, *-wo* /-wö/ /в маньчжурском *-be* /, и, с другой *-ta*, откуда образуются новые основы. Значение этих суффиксов неясно. Оно было уточнено только в одном случае. Кастрен действительно отметил у нерчинских тунгусов три указательных местоимения: *är* "dieser" // "этот"/, *tawar* "dieser da" // "этот, там" / и *tar* "jener" // "тот" /. Стало быть, суффикс *-wa* послужил здесь для образования строенной группы местоимений, и таким образом оказалось возможным выразить значение "именно этот". Никакой другой случай строенных групп указательных местоимений не был, насколько я знаю, отмечен в тунгусских языках.

Наряду с *e* -и *ta* - в тунгусских, как северных так и южных, языках, мы встречаем *ča* -, служащее для обозначения более удаленных или расположенных напротив предметов. Представляется совершенно очевидным, что оно монгольского происхождения и, вероятно, сохранило долгий гласный *a*; Кастрен действительно пишет *čä* ; другие исследователи, как правило, долготы не отмечают, без сомнения из-за неточности их транскрипции.

В гольдском языке /Грубе/ *ča* "это" употребляется как самостоятельное слово. Но чаще всего оно встречается с адвербияльными окончаниями : *čäla* , *čädu* , *čägit* , *čäški* ~ *čäski* .

Здесь встает вопрос: какому же слову противопоставляется *ča* ? У нас есть только одно указание для решения этого вопроса. Кастрен отметил у нерчинских тунгусов слово *äwgidä* отмечено у баргузинских *čäqidä* "противоположная сторона". В том и другом слове обнаруживается, очевидно, один и тот же суффикс *qidä* ~ *qidä* , который часто употребляется в тунгусских языках для образования существительных со значением "сторона, направление". Поэтому

законно предположить, что вышеназванные слова образуют парные выражения в которых ё - противопоставляется ё - / ё - /, как и у маньчжуроев.

Но нужно учесть еще одно обстоятельство. В районе Нерчинска уже Кастрен отметил слово *bargi* "расположенный на другой стороне". В других местах также были найдены слова, образованные от того же корня: *barqi*, *baqde* *baqe* /отмеченные Грубе в его *Wörterverzeichnis*/; у маньчжуроев есть слово *baži*. Не исключено, стало быть, что некогда было другое корреспондирующее с ним слово *-ba*, вытесненное впоследствии заимствованным у монголов словом ё -.

В тюркских языках основная система указательных местоимений покоятся на противоположении близких предметов предметам отдаленным, но находящимся еще в пределах видимости, и затем, предметам еще более отдаленным и находящимся уже вне поля зрения. Это - местоимения *bu*, *šu*, *ot*. Наряду с ними в косвенных падежах появляются основы *ti(n)*-, *su(n)* - *o(n)* - ~ *a(n)* -

<i>bu</i>	<i>ti(n)-</i>
<i>šu</i>	<i>šu(n)-</i>
<i>ot</i>	<i>o(n)-; a(n)-</i>

Кроме того, здесь имеются еще и другие указательные корни, очевидно представляющие собой остатки от других систем, конечно, более древних: *i//a*, *ti*, *ba*.

Эти два местоименных ряда, без сомнения, совершенно различные по своему происхождению, оказываются связанными посредством *a*, которое занимает место как в первом, так и во втором ряду.

Мы уже занимались корнями *i//a*, когда рассматривали местоимения 3-го лица. Они встречаются в рунических текстах, а также в уйгурских текстах из Турфана, образуя нечто вроде системы:

*incä inaru incip ilti* (ср. с *glti*)  
*anca aŋaru*

По этому поводу мы уже высказывали выше предположение, что первоначально формы производные от *i*, были формами единственного числа, а формы производные от *a*, - формами множественного числа, как в монгольском языке.

Эти последние сохранились у тюрок до наших дней, особенно в качестве косвенных падежей указательно-личного местоимения *ot*.

Наоборот, что касается корня *i*, то его следы нахо-

дят с трудом в современных языках балкар. *inol* "jener", *jener dort* "/тот, тот там"/, *inanda* "dort" <sup>1</sup>"/там"/; якут. *innik* "такой", *inno-injä* "туда-сюда", *mantaninja* "впередь" <sup>2</sup>; азерб., бараб., тоб., тат., чаг. *indi* "теперь", тар. *indin* "после-послезавтра" <sup>3</sup>; саг., койб., кач. *edî* "так, таким образом". Указательно-личный корень \*i должен был относиться, как мы уже говорили, к переднему ряду, тогда как на монгольской почве он перешел в задний ряд. Можно подумать, что примеру монголов последовали в этом отношении уйгуры из Турфана, а, может быть, и несколько других тюркских племен, и что Банг<sup>4</sup> был прав, когда он писал *inari*; он ошибался только в том, что членил это слово на два элемента: *in-* - *ari*, относя первую часть к переднему ряду, а вторую - к заднему. Это слово скорее следует целиком относить в задний ряд /как это сделал сам Банг в своей более поздней работе/<sup>5</sup> и расчленить его таким образом *i-n-a-ri*, считая корнем одно i.

В пользу признания *inari* в произнании с передними гласными говорит его сокращение: *nari*, о чем вопрос будет поставлен ниже. Но нет таких данных для решения вопроса о произнании двух других уйгурских слов, производных от i: *incä*, *incip* или же *inca*, *incip*. Одна только аналогия с *anari* /алт. *anari*/ и *anca* заставляла бы допустить возможность произнания с гласными заднего ряда.

Слово *nari*, которое мы только что привели и которое встречается в этой форме в уйгурских памятниках и в QB [Qutadju biliq], а также в форме *näri* в диалектах ки-

1. W. Pröhle. Balkarische Studien, KSz XV, 225; Bang. KOsm I, 36, n.2.

2. Э. К. Пекарский. Словарь якутского языка. 1, 940.

3. S. Szapszal. Proby literatury ludowej Turkow z Azerbajdzjanu

berskiego. PKO №18 (Krakow, 1935), 85; Радлов.  
/Словарь 1, 1450/ возводит *indi* к *ämdi*, а *indin* к *ö-dün-*  
*-din kin*; эти этимологии не кажутся нам правильными.

См. наше примечание к словам *indälik* и *čindälikha* стр. 77.-  
Прим. перев.

4. Bang. KOsm I, 36, n.2; cf. Deny. Gramm., 616, n.1.

5. Bang. Gabain. Analytischer Index, 20(478).

тайского Туркестана и у каракиргизов в значении "там, дальше, исключая", - в полном смысле слова интригует тюркологов. Банг даже посвятил ему специальную главу в своей работе о местоимениях,<sup>1</sup> где он выразил мнение, что *н* здесь составляет элемент противетический: *n+аги*. Не возражая против этой этимологии, Мункачи заявляет, однако /учитывая существование слова *инаги* с тем же значением/, что можно с таким же успехом рассматривать *наги* и как сокращение *инаги*.<sup>2</sup> Ж. Дени присоединился к этому мнению.<sup>3</sup> Лично я также его разделяю, ввиду того, что те же слова, *инаги* и *наги*, существуют также в монгольском языке, где происхождение путем сокращения можно объяснить очень легко.

По сравнению с монгольским языком, корни *i//a* на тюркской почве имеют некоторые особенности.

Прежде всего, различие между единственным и множественным числом здесь стерлось и формы с *a* стали преобладать настолько, что формы с *i* оказались почти исключенными. Затем, как одни так и другие имеют указательное /не личное/ значение и обозначают предметы наиболее отдаленные.

Это последнее различие заслуживает совершенно особого внимания, ввиду того что в монгольских и тунгусских языках корень *i-~e-* всегда обозначает наиболее приближенные предметы. Это значение, впрочем, не должно было быть всегда чуждым тюркским языкам, так как в якутском языке мы находим слово *апи* со значением "в настоящее время, теперь, в скором времени, отныне, впредь".<sup>4</sup> Но это значение не удержалось: якутское *апнага* обозначает уже "та сторона, тот, таможний" и вообще в общетюркской области

*i* и *a* связываются с предметами наиболее отдаленными.

Различие между монгольскими и тюркскими языками резко проявляется в слове *инаги*, которое находится неизвестно почему и в тех и в других; но в первых оно означает

"сюда, ближе", а во вторых - "туда, дальше".

В монгольском и маньчжурском языках указательный корень \**ti* противопоставляется \**i*. Отражение этого мы находим, как это уже отметил Рамстедт<sup>5</sup> в тюркском языковом мире. А именно, в карагасском языке рядом с обычными указательными местоимениями / *би* и *ол* / имеется *та*, а

1. Bang. Kōsm I, 35-37.

2. KSz XVIII, 140.

3. Deny. Gramm., 616.

4. С. Ястребский. Грамматика якутского языка. Иркутск, 1900. 78, § 129; Пекарский. Словарь I, 113.

5. Ramstedt. Pronomina, 11.

у урванхайцев - *тә* или *тө* "вон тот", в целом ряде северных языков /Катанов насчитывает их 14 от Биссея до Волги/<sup>1</sup> мы находим с тем же значением местоимение *ligi* "тот". Здесь *ti*, очевидно, составляет элемент, соответствующий мо. *\*ti*, а - *gi* - суффикс, о котором мы поговорим несколько позже.

Таким образом, мы видим, что различные варианты корня *\*ti-te* встречаются только в современных языках; что же касается слов с *\*i*, то их можно установить почти исключительно только в древних памятниках. И стало быть ничто нам не указывает на то, чтобы эти два местоимения были противопоставлены также на тюркской почве. И все же надо заметить, что в китайском Туркестане<sup>2</sup> обнаружили слова *indälik* /у Радлова *indillik* /"день после после -

1. Катанов. Олыг , 338.

2. A.von Le Coq. Sprichwörter und Lieder aus der Gegen von Turfan. „Baessler Archiv“ I, Beiheft 1, (Leipzig-Berlin, 1911) 84, 90:

84, 90 ; Радлов. Словарь 1, 145Q - Для большей полноты сообщаем, что С. Е. Малов записал оба слова еще во время своих путешествий в Центральный и Западный Китай в 1909-1911 и 1913-1915 гг.: В Турфане в форме *індэлікка* "на третий день" и *чинделікка* "на четвертый день"/С. Е. Малов. Уйгурские наречия Синьцзяна. Москва 1961, с. 113 и 172/ и в Хами в форме *індэлькка* "после послезавтра", "на четвертый день" и *чинделькка* "на пятый день" /С. Е. Малов. Уйгурский язык. Хамийское наречие. М-Л. 1954, с. 152 и 195/. Оба слова зафиксировал и проф. Э. Н. Наджип в своем большом "Уйгурско-русском словаре" /Москва 1968, с. 182 и 415/ в форме *индинликка* "послезавтра" и "чинделикка" "на четвертый день" /последнее с пометой "диалектное" / "Уйгурско-русский словарь" под ред. Щ. Кибирова и Ю. Цунвазо /Алма-Ата 1961, с. 84/ отразил только *индинликка* "через два дня". Согласно устным разъяснениям Э. Н. Наджипа, колебания в значении "послезавтра" и "после послезавтра" / *гэрп*. "через два дня на третий" и "чerez три дня на четвертый"/ у *indälik* и "на четвертый день" и "на пятый день" у *čindälilik* зависят от диалектной принадлежности носителей уйгурского языка, если, разумеется, при этом полностью исключить возможность неточного словоупотребления в результате нечеткой противопоставленности основ *indälik* - *cindälilik* /индинлик, -чинделик/ в сознании говорящего. -Прим. перев.

завтра" и *cindälik* /у Радлова отсутствует/ "еще одним днем дальне" неясного происхождения, которые таким образом уравновешиваются. Радлов рассматривает первое как настоящее из *indin+lik* и возводит *indin* öqün-din *kin* со своей стороны Банг<sup>1</sup> хочет видеть здесь элемент *iki* "два, а во втором слове - ѹс "три", но это этимология очень хрупкая, и правдоподобным являлось бы предположение, что в первом случае мы имеем основу *i-n-*, а во втором *či-n-< "ti-n-*, которые служат, чтобы обозначать предметы менее и более отдаленные /между двумя отдаленными/. Во всяком случае, первое слово имеет общее происхождение с *indi* "теперь", которым мы уже занимались, и тар. *indin* "после-послезавтра".

Значительное число примеров свидетельствует о том, что *a* и зависящее от него *na* противополагаются *bä*, а это последнее служит для обозначения близких предметов, тогда как *a* и *na* обозначают предметы отдаленные.

Корень *bä* был обнаружен только на тюркской почве. У монголов никакого созвучного местоимения нет; тунгусо-маньчжурским языкам известно *ba*, но с совершенно противоположным значением, и в применении к отдаленным предметам. Происхождение *bä* интересует ученых уже давно, начиная с Бётлингка<sup>2</sup>.

Банг высказал мнение, что это тот же корень, что и в местоимении 1-го лица единственного числа *bän*<sup>3</sup> и эта точка зрения принята Мункачи, Неметом, Дени и Зайончковским.<sup>4</sup> Она особенно понравилась Мункачи, но он опирается на ошибочную аналогию с монгольским языком: в словах *inadu* и *činadu*, которые он приводит, имеет место противопоставление не между 2-м и 3-м лицом, а между двумя указательными местоимениями.

В настоящее время из монгольского языка можно привести другую аналогию. А именно, Рамстедт недавно выдвинул новую гипотезу о происхождении основы *na* -, которую име-

1. Bang. Aus dem Leben der Turksprachen. „Ostasiatische Zeitschrift“ VIII (Festschrift für Fr. Hirth) (Berlin, 1919-1920), 24 n. 4.

2. Böhtlingk. Über die Sprache der Jakuten, I, 261.

3. Bang. KOsm I, 11, §7.

4. KSz XVIII, 136; „Túráń“ I, 490; Gramm., 616; PKO 15, 48.

ет в косвенных падежах монгольское местоимение 1-го лица; он сопоставляет ее с корейским местоимением 1-го лица *na*<sup>1</sup>. Эту монгольско-корейскую основу *na* он видит также в монгольской основе *na* /монг. *naγana* /, также в производных от нее словах, что давало бы полную аналогию с тюркским *ba*, как предполагал Банг.

Тем не менее эта монгольско-корейская аналогия, в свете наблюдений, которые мы только что изложили, не кажется убедительной. С другой стороны, возможно, что тюркологи удовлетворяются этой этимологией только за неимением другой, более подходящей. Оставаясь на тюркской почве, мы должны принять во внимание, что это *ba* чередуется с *bi*, *ba* и *bu*, ибо в якутском языке мы имеем *biliq* "тот, этот вот, теперешний", в рунических и уйгурских текстах - *bir* "эта сторона, юг"<sup>2</sup>, в некоторых языках - *ba~ra* "этот, недавно".<sup>3</sup> Кроме того, значение корня *ba~bi~ba* сближает его с местоимением *bu*, которое, часто уподобляясь следующим за ним словам, меняет и на й, і, ö: например, осм., якут. *biqün* "сегодня", каз.-кирг., каз.-тат.; якут. *bijit* "этот год"; *tina//mina* и т. д. Не связаны ли все эти элементы между собой?<sup>4</sup>

Может быть, именно в связи с этими самыми корнями нужно рассматривать также этимологию вообще широко распространенных тюркских послелогов: *ilä~ilän* и *bilä~birlä*. Сuffix *-lä~-läp* должен быть показателем совместного или инструментального падежа, о котором речь шла выше, на стр. 30<sup>5</sup>, а *i-* и *bi~bit-* -корни, тождественные с только что рассмотренными нами указательными местоимениями. В этом случае первый послелог мог первоначально означать "с тем", а второй "с этим" со временем принял на себя роль частиц с различными значениями. Местоименный

1. Ramstedt. Die Palatalisation in den altaischen Sprachen.

„Annales Academiae Scientiarum Fennicae”, ser. B, XXVII (1932), 241.

2. Thomsen. Inscriptions, 147, n. 22; Bang. Ästürkische Dialektien, KSz XVIII, 21-22.

3. Bang. KOsm I, 29, n. 3.

4. Cp. Böhlingk. Op. cit., 267.

5. Krakovский ученый Т. Ковальский разделяет в настоящее время это мнение, как он мне любезно сообщил об этом. Cf. также Bang. Studien (SBAW, 1916, XXXVII), 921-922.

корень **ыг-** мог в народной этимологии быть отождествлен с числительным **ыг** "один".

С другой стороны, существует загадочное противопоставление, которое выявляется трижды и которое необходимо осветить: мо. **bi:ba//či:ta**, якут. **min:bisigi//än:äsigi(isigi)**

и общетюркские суффиксы **-m:-miz//-ŋ:-ŋiz**. Правда, Бетлингк производил якутское **än** от тюркского **sän**, но ему удалось выявить исчезновение **s** только в якутском языке, а исчезновение **s** в общетюркском осталось необъясненным. Поэтому пытались задать вопрос, не имеет ли здесь место противопоставление подобное приведенному Бетлингком:

**bii-jil** "этот год" и **a-sil** "будущий год"<sup>1</sup>. В этом случае в приведенных выше местоимениях и суффиксах мы имели бы элементы, аналогичные монгольским указательным местоимениям **e-(i-)** и **ti-**.

Как бы то ни было, кажется вполне вероятным, что система личных местоимений в алтайских языках идентична в структуре системе указательных местоимений и что, кроме того, они построены если не из тождественных, то во всяком случае из чрезвычайно близких звуковых элементов. И если мы примем это толкование, мы, быть может, более легко дистигнем понимания происхождения тюркской системы указательных местоимений **bu**, **šu** и **ol(uł)**, которая совершенно отличается от аналогичных систем других алтайских языков, но обнаруживает некоторое сходство с системой маньчжурских личных местоимений: **tu-se** (\***bu-se**), **tu-we** и тунгусскими **bü**, **šü**, особенно если их пополнить маньчжурским элементом **u**. Кажется, что здесь произошло переплетение конструктивных систем и фонетических элементов, которые было бы важно распутать.

Приводимые ниже примеры дают некоторое представление относительно того, каким образом тюрки противопоставляют указательные элементы один другому:

1. ana anda anday anča anžiľqajin  
muna munda munday munča bunžiľqajin

П. äri ar /караим/ arek  
bäri bär /berak'

/якут/ anarā ä-sil innik  
bätärā bi-jil männik

Щ. /Турф/ naru /Кит. Турк./ nérāq /Кирг./ nari  
bärü béräq beri

1. Böhtlingk. Op.cit., 266-267.

Первая группа примеров покоится на современной системе указательных местоимений; она широко представлена в литературе и в живых языках. Что касается остальных, то они покоются на древних остатках и появляются только спорадически, за единственным исключением пары *aři bəri*, известной во всех языках.

Нам случалось не раз приводить выше слова из якутского языка; но система якутских личных местоимений заслуживала бы, пожалуй, отдельного изучения. Эта довольно пространная система имеет ряд особенностей по сравнению с другими тюркскими системами. Из общетюркского ряда *bu*, *ši* и *ol* местоимение *ši* здесь заменено местоимением *iti*; затем мы находим здесь все фрагментарные местоимения, употребляемые в различных тюркских языках, как, например, *in-*, *ä-*, *an-*, *bä-*. А рядом с этими местоимениями появляются еще их усиленные формы, созданные посредством префикса *su~s*. Таким образом, мы имеем следующую систему:

<i>bu</i>	<i>iti</i>	<i>ol</i>	<i>in-</i>	<i>an-</i>	<i>bä-</i>
<i>subu</i>	<i>siti</i>	<i>sot</i>	<i>sin</i>		

Косвенные падежи от *bu* и *ol* образуются довольно неожиданным способом — с основанием *tan* — и *an* —.

Уже Бётлингк<sup>1</sup> установил в основе *in* — след исчезнувшего указательного местоимения \**in*-/\*i / и Пекарский в своем большом якутском словаре<sup>2</sup> примкнул к тому же мнению. И это вполне согласуется с изложенными выше выводами. Известно только небольшое число слов, производных от этой основы: *innik* "такой", *injä* "там, туда", *innä* "там".

Рядом с этой основой, как нам думается, надо поставить ее вариант *ä* —, известный в слове *äsil* "будущий год", и, может быть, также *öjün* "послезавтра".

Основа *an* —, согласно нашему суждению, должна тесно смыкаться с элементами *i(in)-~ä*. Заметим, однако, что в настоящее время она не является в якутском языке базой для образования косвенных падежей местоимения *ol*, как это обстоит в большинстве тюркских языков, но имеется в нескольких отдельных словах: *ani* "теперь, отныне, впредь";

1. Böhtlingk. Über die Sprache der Jakuten I, 267;  
II (Jakutisch-Deutsches Wörterbuch), 36.

2. Пекарский. Словарь 1, 98.

аннага "та сторона, другой"; *антай* "такой".

Интереснее всего происхождение *iti*. Бетлингк уже установил его отсутствие в других языках; что касается Радлова, то он был того мнения, что вообще это слово „der türkischen Sprache fremd” / “чуждо тюркскому языку”. Но если учесть, что в тюркских языках указательные местоимения образуются часто путем соединения двух местоимений, как это мы увидим сейчас, то можно задать себе вопрос: не имеем ли мы в данном случае дело именно с таким примером, т.е. не состоит ли *iti* из двух указательных местоимений монгольского происхождения: *i* и *ti*? Ср. солонское *erēter* “этот самый” или халхаское *ent'ar* <sup>2</sup>.

В этом случае мы имели бы в якутском языке не противопоставление *i* и *ti*, а соединение их в одном слове.

Таким же образом, думается, нужно объяснить появление усиленных местоимений, образованных с помощью префикса

*su~s*. Радлов уже выделял в этом префиксе элемент *öö~ši*, который появляется в Кутадгу билиг /QB/ и во многих живых языках, следовательно, мы имели бы здесь также соединение общетюркского местоимения *ši* с различными якутскими указательными местоимениями с той еще, однако, особенностью, что *ši* выступает здесь в роли самостоятельного слова, а префикса, и соединяется не только с местоимением *bi*, но также и с другими указательными местоимениями.

## ЧАСТЬ ВТОРАЯ

### А. СУФФИКСЫ МЕСТОИМЕННОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

Одним из характерных отличий алтайских языков является наличие суффиксов местоименного происхождения. Уже Кастрен посвятил им, как мы это знаем, важный труд, и все последующие грамматические трактаты подчеркивают их роль в различных языках. Наибольшее внимание в “Les langues du monde”

1. Radloff. Die Jakutische Sprache in ihrem Verhältnisse zu den Turksprachen, 35.
2. Ramstedt. Pronomina, 10.
3. Radloff. Op. cit., 35. Ср. Deny. Gramm., 719-720 (§ 1041), 220 (§ 330), 253 (§ 396); Bang. Kōsm I, 25 (§ 28); K. Grönbech. Sprachbau I, 32, 50.

быть может уделил им недавно Ж. Дени. И тем не менее этот вопрос все еще недостаточно изучен, что заставляет нас высказать здесь несколько общих замечаний.

Рассматриваемые суффиксы образуют две основные группы: одни присоединяются к именам существительным и заменяют собой притяжательные местоимения других языков. Это – личные притяжательные суффиксы.

Другие присоединяются к глагольным формам и служат для обозначения грамматических лиц; поэтому их можно называть личными глагольными суффиксами.

Как те, так и другие происходят от личных местоимений; они имеют, стало быть, очень сходную форму, с такими небольшими различиями, что их иногда трудно подметить. Большей

частью суффиксы первой группы можно возвести к родительному, а суффиксы второй группы – к именительному падежам местоимений<sup>1</sup>, но иногда кажется, что этот этимологический подход слишком упрощен и что нужно учесть еще и другие обстоятельства.

Эти две группы суффиксов существуют во всех тюркских языках, как в письменных, так и в живых. Весь тунгусский мир, за единственным исключением маньчжурского языка, также знает их. Напротив, у монголов мы находим местоименные суффиксы только в пограничных языках, смежных с тунгусскими и тюркскими, как, например, бурятский и ойратский /калмыцкий/. Дагурский язык использует – как для имен, так и для глаголов – местоимения, которые присоединяются к концу слова в качестве энклитики и иногда принимают редуцированную форму, не подчиняясь закону гармонии гласных. Мы имеем там переходное состояние, когда местоимения из самостоятельных слов переходят в местоименные суффиксы. В один ряд с дагурским можно поставить язык афганских монголов, с той лишь разницей, что в последнем превращение местоименных энклитик в суффиксах продвинулось дальше. Монгольский письменный язык и остальные живые языки, среди них халха, восточные и южные языки вообще не имеют местоименных суффиксов.

Из этого можно заключить, что местоименные суффиксы развились сперва у тюрок и тунгусов и, что у монголов они находятся в стадии формирования, продвигаясь от периферии с северо-запада в направлении к юго-востоку. Что касается

1. Ramstedt. *Mogholica*, 59-60.

маньчжурского языка, то возможно, что языки, из которых он развился, имели, по примеру других тунгусских языков, местоименные суффиксы. Но когда маньчжурский язык вшел в со-прикосновение с соседней группой монгольских языков, в которых не было местоименных суффиксов, он их тоже потерял.

Притяжательные суффиксы присоединяются к именам вместе с падежными окончаниями, но различным способом. В тюркских эти окончания следуют за ними, а в монгольском и тунгусском – предшествуют им. Показатель множественности всегда ставится перед притяжательными суффиксами.

Мы не будем заниматься суффиксами особо; выше подвергнут анализу один тюркский суффикс 3-го лица.

Наряду с личными притяжательными суффиксами мы встречаем в алтайской области возвратно-притяжательный /безличный/ суффикс, который обозначает принадлежность субъекту и в польском /как и вообще славянских/ языке соответствует местоимению *swoj*. Он существует во всех монгольских и тунгусских языках, но его нет в маньчжурском и тюркских языках.

## Б. СУФФИКСЫ В МЕСТОИМЕННЫХ ОСНОВАХ

Существующие во всех алтайских языках местоименные корни служат для образования довольно большого числа слов именного /существительные и прилагательные/ и адвербального , а иногда и глагольного характера. Среди суффиксов, которые можно выделить в этих словах, имеется ряд ныне не-продуктивных и даже вовсе не встречающихся в другом месте. В то же самое время отмечают, что параллельно с корнями те же суффиксы выступают в той же самой или слегка измененной форме в различных группах языков. Не ставя перед собой задачи точного изучения этой области, я хочу посвятить здесь некоторым суффиксам ряд соображений, которые появились у меня в процессе моей работы.

Мой исходной точкой было желание осветить происхождение монгольских указательных местоимений *ene* и *tere* , в которых я уже давно считал возможным выделить суффиксы - -на и -га , известные в других местах. С них я и начну.

### 1. -на и -га

Когда в статье , опубликованной в ROV , я рассматривал термины ориентации , употребляемые в Центральной Азии,

я высказал мысль, что суффикс -на монгольского происхождения в противоположность суффиксу -га, которому я приписал тюркское происхождение. Но теперь я должен признать, что эта мысль не может быть подтверждена полностью: оба этих суффикса должны выводиться из тюркских языков, так как только в тюркской области можно отдать себе отчет в их происхождении.

У тюрок эти два суффикса выступают, так сказать, параллельно, в одних и тех же группах слов и имеют почти одно и то же значение.

Первая, и для нас наиболее важная, группа слов образована путем присоединения -на и -га к вопросительным и указательным местоимениям. Таких слов два ряда:

qana, (hana), tuna, ana~ona, sona (<šuna)  
nere, (hara), bure, ora, ūra

Эти два ряда слов появляются в различных памятниках и группах языков; поэтому тюркологи по привычке также трактуют их порознь и, несмотря на то, что внимательно занимались ими, не пришли к общему мнению относительно их происхождения и роли.

В отношении распространения и значения слов первого ряда Радлов, в своем Словаре, и другие авторы дают следующую информацию:

1/qana - „wohin?“ „wo?“ (тел.), где? (алт.-тел.)<sup>1</sup> „wie, in der That, wohl, was betrifft“ (каз.-тат.), „was?“ hana „versou?“  
куда? (кашкайск.)<sup>2</sup>

2/tuna - „siehe“ /qb, уйг. Турфан,<sup>3</sup> караим. -Т., кумък.,  
тел. / „siehe da“ / караим. -Т. /<sup>4</sup> вот, вот здесь, вот этот  
/ алт. -тел. /<sup>5</sup> dieser /каз. -кирг. /<sup>6</sup>. Кроме того, Радлов,

а за ним и Банг отмечают еще два варианта из других языков: mina „siehe da“ /коман., каз. -тат., казак-кирг., тел/ „dieses hier“ /казак-кирг. "склоняемое"/  
„ist es so?“ /тел./ „hier“ /казак-кирг. /<sup>7</sup> mana Вост.-турк/

1 Грамматика алтайского языка, 99, 189.

2 А. Ромаске в ч. Песни кашкайцев, "Сборник Музея антропологии и этнографии", У, вып. 2, Л, 1926, 558.

3 Bang-Gabain. Analytischer Index, 28(486); K. Grönbeck, Sprachbau, 50; F.W.K. Müller, Uigurica III, ABAW 1920, N2 (Berlin, 1922)

4 T. Kowalski. Texty karaimskie, PKO N11 (Krakow, 1929), 236.

5 Грамматика алтайского языка, 99, 221.

6 Bang. Kosm I, 5.

7 Bang. Kosm I, 30. с цитатами из книж. Радлов. Оригины III, 306, 329.

Очередование и // в ср. Bang. Op. cit., 30н. Ср. также C. Brockelmann, В ZDMG LXX (1916), 202 (n.2)-203. Вост.-турк. mana взято из авторского рабочего экземпляра. - Прим. перев.

А. Н. Самойлович отмечает существование в крымско-татарском языке форм тина и тїна "вот здесь"<sup>1</sup>. П. М. Мелиоранский даёт казак-кирг. тїна "этот, вот этот"<sup>2</sup>.

3/ она - jener, dort, siehe dort "/казак-кирг., каз-тат./," jener "/казак-кирг./<sup>3</sup>, усиливает указательные местоимения /крым.-тат., тур.-Конья/<sup>4</sup>, "вон там!" /крым.-тат./<sup>5</sup> "вон там! вон тот! /казак-кирг./<sup>6</sup>;

4/ она /una ?/ "sieh" /уйг. Турфан/<sup>7</sup>;

5/ она - "вон, вон тот" /казак-кирг./<sup>8</sup>

шона - "вон там" /кумык./<sup>9</sup>;

6/ юна - "вон там /отдаленно/"<sup>10</sup>

Без сомнения, этот обзор нельзя считать полным: существующие источники обнаруживают многочисленные пробелы, да и самые эти источники мне не удалось исследовать с желательной точностью.

Тем не менее было бы все же интересно констатировать, что рассматриваемые слова были обнаружены в относительно ограниченной группе языков, по большей части живых, как северных, так и западных. Это относится к древним языкам: команскому, уйгурскому и языку Кутадгу билиг /qb/; последний представляет наиболее древний текст, где установлено существование одного из наших слов, а именно тина.<sup>11</sup>

1. А. Н. Самойлович. Опыт краткой крымско-татарской грамматики /Пг., 1916/, 90.

2. П. М. Мелиоранский. Краткая грамматика казак-киргизского языка 1/СПб, 1894, 42, П/С ПБ 1897/, 92

3. Bang. Ko sm I, 5.

4. Этим интересным указанием я обязан Т. Ковальскому, который в отношении крымско-татарского языка, отсылает к радловским "Образцам" УП 1414, 197, 2520, 299, 3011, 3213, а в отношении диалекта турецкого языка-к своим собственным заметкам. По словам А. Зайончковского, то же значение часто наблюдается в тина у караимов тина бы "этот самый", тина ієри и т. д.

5. А. Н. Самойлович. Указ. соч., 90.

6. Грамматика алтайского языка, 99.

7. Bang-Gobain. Türkische Turfan-Texte V, SBAW 1931, XIV, 32 (352-) idem. Analytischer Index, 30(488); idem. Uigurische Studien, UJbX, Heft 3 (1930), 209.

8-10. П. М. Мелиоранский. Указ. соч. 1, 42. Формы шона и юна взяты из авторского рабочего экземпляра. Значение дается по книге: Н. К. Дмитриев. "Грамматика кумыкского языка". М.-Л., 1840, стр. 80. -Прим. перев.

11. В. В. Рафлов. Словарь IV, 2184.

Что касается значения, то тут перед нами, несомненно согласованный ансамбль, с одной стороны это— вопрос : *çana*, а с другой — ответы с указанием места или же предметов; более или менее отдаленных. Вопрос выражается словами "куда? где? что?" /возможно также "кто?" и "кото-рый?/" или "как?". А в ответ говорят : "сюда", здесь", "туда", "там"; "этот", "тот", "тот самый". Вследствие этого многие ученые, как например, Радлов, Мелиоранский, Самойлович, Банг, — уже сопоставляли те или иные из этих слов с указательными местоимениями *bi*, *ol*, *sol* /казак.—кирг. вариант местоимения *šu*/. Нужно сюда прибавить, что *çana* и *ona* находятся между собой, несомненно, в тех же отношениях, что *anıj* и *onıj*; т.е. что *çana* представляет собой остаток от древнего местоимения 3-го лица, а *ona* — более поздний вариант, происходящий от *o* / *ol* /. Во всяком случае произна-  
ние *ona* кажется более правильной формой, чем *ina*, ко-  
торой пользуются чаще всего Банг и Габен. Верно, что форму *ona* находили в уйгурских текстах из Турфана, где вообще встречаются только древние формы с основой *an-* и где, как кажется, не существует основы *on-*. Однако невозможно предположить, чтобы в эпоху, когда писались эти тексты, не существовало основы *on-*, так как Махмуд Кашгарский отметил форму *onıj* "тот"<sup>1</sup>; кроме того, основа *on-* встречается также в чагатайском языке.

Радлов, Мелиоранский и Самойлович устанавливают, что названные слова могут употребляться в качестве имен /существительных/ и склоняться ; например, они могут употребляться в качестве основы винительного или сравнительного /экватив/ падежей и даже принимать притяжательные суффиксы<sup>2</sup> или же служить основами для создания производных слов. Следовательно, необходимо прибавить сюда еще субстантивное значение "это место, это обстоятельство".

1. C. Brockelmann. *Mitteltürkischer Wortschatz* (Budapest-Leipzig) 1928, 127.

2. П. М. Мелиоранский. Указ. соч. 1, 42

3. В. В. Радлов. Словарь, IV, 2184-2185; G.R. Rachmatullin. *Die Hilfsverben und Verbaladverbien im Altaischen II, Ujb VIII* (1928), 336-338 (§§ 52, 55).

Наконец, *ана* в крымско-татарском языке и в диалекте Коньи и типа в караимских диалектах имеют, по словам Т. Ковальского и А. Зайончковского, значение усилительных частиц для указательных местоимений. Исходя из этого, мы имеем право предложить, что всюду, где названные слова находятся в соединении с и или о: *ана* / в крымско-татарском *anatlar* /, *ана* типа , *mına* , например, в крымско-татарском и казак-киргизском языках и в диалекте Коньи, —первая часть/*ана* /, *типа* / имеет значение усилительной частицы<sup>1</sup>, тогда как последний гласный представляет скорее сокращение указательного местоимения *oł* , нежели суффикс-*ti* , как предполагал Радлов.<sup>2</sup> Усилильное значение развилось, вероятно, только позднее, в последнюю очередь.

Проблема происхождения суффикса-*на* заинтересовала А. Самойловича в 1916 году, когда он изучал крымско-татарский язык.<sup>3</sup> Он утверждал, что формы *типа* и *ана* , которые он там встретил, являются сложными словами, возникшими в результате слияния указательных местоимений *bi* и *oł* с междометием *a!* Затем в 1917 и 1931 гг. Банг<sup>4</sup> посвятил всем этим словам ряд наблюдений, но, все время отыскивая здесь тоже следы междометия, он счел для себя невозможным наверняка решить вопрос на тюркской почве и высказал мнение, что конечный гласный *a* в слове *ана* , может быть, нужно было бы считать заимствованным из иранских языков.

Оба эти ученые, без сомнения, имели основания предположить что *типа* и *ана* иногда могут иметь восклицательное значение, но это нельзя считать правильным для всех случаев их употребления и для всех слов этого рода. Последнее ограничение особенно относится к случаю с вопросительным словом *qana* , в котором восклицательный элемент был бы излишним. Во всех словах этого ряда, не исключая и *qana* ,<sup>5</sup> неизменно содержится местоименное *n* , которое появляется при склонении, но не с присоединением самостоятельного элемента. Именно на этом пути мы должны искать прежде всего решения данного вопроса , что приводит нас к признанию в словах с окончанием

<sup>1</sup> См. приведенные выше цитаты. Форма *anatlar* встречается у Радлова. Образцы УД, 207. Форму *ана* довелось однажды услышать в Конье Т. Ковальскому.

<sup>2</sup> Радлов. Словарь I, 228, ср. однако 1У, 2184.

<sup>3</sup> А. Н. Самойлович. Опыт краткой крымско-татарской грамматики, 90.

<sup>4</sup> Bang. KOsm I, 5-6, 28-31; Bang-Gabain. Türkische Turfan-Texte V, 32(352), 33(353).

<sup>5</sup> Bang. KOsm I, 31 (§31).

на -на формы дательного падежа . Это решение , при всей своей простоте, каким оно кажется, может, однако, вызвать возражения .

Это , прежде всего многозначность, которая наводит на размышления: "где? куда? здесь, вот этот". и т.д. Однако тюркские языки знают много примеров, когда дательный падеж занимает место местного падежа и используется как наречие ; в монгольском языке это очень распространено. С другой стороны , мы знаем, что как в тех, так и в других языках наречия часто употребляются в роли существительных и , особенно, в роли прилагательных. Банг<sup>1</sup> уже приводил примеры этого употребления ; легко прибавить к ним еще другие:

тюрк. özgä /дательный падеж от öz "сам, один"/ и bažda /дательный падеж от baž "голова"/ "отдельно, самостоятельно, другой" ; möbəre /дательный падеж от öbər "сам , один "/ "отдельно, самостоятельно/; mo. degere "на , над , лучший , превосходный".

Есть еще другое обстоятельство, которое внушает серьезные сомнения : дело в том, что наряду с вероятными формами дательного падежа типа , ana , opa , sona в тех же языках существуют другие , образованные более или менее нормально, но во всех случаях звучание иначе :

anqa /= аңа /, tıraq /Турфан/, ыңaq , aŋar /каз-тат/, ынаq , anaq /караим. Т. и Л./, ығап , oғap /казак- кирг./. Повсюду мы наблюдаем здесь следы аффикса обычного дательного падежа -qa ~ -ya ; что касается самого этого аффикса, то мы встречаем его без всякого изменения у существительных ,не исключая даже тех, основа которых оканчивается на -п /например, в караимских диалектах , казак-кирг. и алт.-тел. /.

Но здесь мы сталкиваемся с явлением, происхождение которого теряется во тьме веков. В самых древних тюркских письменных памятниках, а именно в рунических надписях, одновременно с обычным окончанием -qa встречается дательный падеж с сокращенным окончанием -a . То же явление установлено у Махмуда Кашигарского , у Рабгузия и в различных современных языках. Причем каждый из этих памятников и этих языков как будто пыгается провести различие, разграничить эти окончания : они употребляются в случаях, довольно резко отличных по смыслу. В отношении указательных местоимений эта

1. Bang. Op. cit., 51-52.

дифференциация могла быть проведена еще дальше: наряду с обычными формами склонения могли образоваться, например, в дательном падеже специальные варианты с адвербиальным значением. Весь этот вопрос заслуживает, конечно, особого изучения.

Второй ряд слов с окончанием на - *qa* бывает в турецком языке и, частично, в родственных ему крымско-татарском и азербайджанском языках. Это *bura* "это место"; *şura*, *ora* "то место", *nere* "которое место?".

Ныне эти слова имеют значение существительных и используются, по большей части, в адвербиальных падежах /местный, дательный и исходный/ со значением наречий. Однако Ж. Дени заметил, что "в староосманском языке иногда говорили просто *bura* "в смысле "здесь".<sup>1</sup> Возможно, стало быть, что первоначальное значение этих слов было именно адвербиальным и что лишь со временем обрели субстантивный характер.

Эти слова образованы на базе указательных местоимений *bu*, *ol*, *su*, /*sol*/ и вопросительного местоимения *ne*. Тут, стало быть почти полная аналогия с группой слов с окончанием на - *na*, о которых говорилось выше. Только в качестве вопросительного местоимения употребляются уже не \**qa*, а *ne* / *hä* /, которое бывает, может быть, в связи с наличием в языке других аналогичных слов - *qara*. Азербайджанцы<sup>2</sup> и кашкайцы, которые тем не менее приняли \**qa*, несколько изменили его звучание: у них мы находим *hara* "куда?" Кроме того, мы отмечаем отсутствие местоименного *n*.

Происхождение суффикса - *ra* тоже интересовало многих ученых, которые группировались вокруг двух гипотез. Бетлингк уже пытался вывести - *ra* из *jer* "земля, место"<sup>3</sup> за ним последовал А. Вамбери<sup>4</sup> и до некоторой степени

1. J. Deny. Gramm., 244-245.

2. S. Szapszal. Proby literatury ludowej Turkow z Azerbajdzanu perskiego, 84. Ромасевич. Песни кашкайцев, 604.

3. Böhlingk. Über die Sprache der Jakuten I, (115) § 48.

4. H. Vambery. Alt-Osmanische Sprachstudien (Leiden, 1901), 13.

/ nere < nejer / Г. Егличка,<sup>1</sup> но К. Фой<sup>2</sup> решительно отклонил эту гипотезу. С другой стороны, В. Радлов высказал предположение, что в -га нужно видеть сокращение существительного ага, — "промежуток"<sup>3</sup> — идея, которую приняли Егличка<sup>4</sup> и Дени<sup>5</sup>, но которая имела также и противников. Сначала с осторожностью, потом в решительных выражениях А. Самойлович<sup>6</sup> объявил себя противником этимологии Радлова, и В. Банг<sup>7</sup> разделил его мнение.

Возражения, выдвинутые Фоем, Самойловичем и Бангом, кажутся мне хорошо обоснованными и, соглашаясь с ними, я рассматриваю -га как особый суффикс — будь он адвербиальный или падежный.

Эти рассуждения, основанные на словах местоименного происхождения, приобретают еще большую вероятность при проверке другой группы слов, где также выступают суффиксы -на и -га. Это — слова субстантивного происхождения, образованные с помощью основ, которые редко встречаются как самостоятельные слова и которые определяют положение предмета в отношении к другому, будь то во времени или в пространстве: "верх" или "низ", "перед" или "зад", "внутренняя часть" или "наружная часть", "будущее" или "прошедшее" и т. д.

Легко заметить, что между этими двумя группами слов существует известная смысловая взаимосвязь; это и привело к появлению в обеих группах тождественных суффиксов.

Следует отметить, что оба суффикса могут присоединяться, часто без видимых различий, к одним и тем же основам, и в одном случае основа принимает суффикс -га, а в аналогичном другом -на.

Слова, образованные таким образом, употребляются иногда как самостоятельные наречия времени или места, но чаще —

1. H. Jehlitschka. Türkische Konservations-Grammatik. (Heidelberg, 1895), 51, 90.
2. K. Foy. Azerbaïjanische Studien, MSOS (Westas. St.) VI (Berlin, 1903) 188, n. 2. Cf. Brockelmann. В ZDMG LXX, 202, n. 1.
3. Radloff. Die alttürk. Inschr. NF, 85.
4. H. Jehlitschka. Op. cit., 51, 90.
5. Deny. Gramm. §§ 383, 896.
6. А. Н. Самойлович. Опыт краткой крымско-татарской грамматики, 88.
- Его же. Краткая учебная грамматика османско-турецкого языка. /Л., 1927/, 91.
7. Bang. Kosm I, (10) § 6.

в виде послелога /после существительных/ заменяя наши предлоги.

Суффикс -ra встречается уже в рунических текстах, но мы знаем только 8 слов с этим суффиксом. Они обнаружены по большей части в древних литературных памятниках, а также в чагатайском и старописьменном языках; что касается живых языков, то в них они встречаются крайне редко и притом чаще всего какое-нибудь из этих слов, остаток далекого прошлого.

Наоборот, суффикс -na, обычно в форме - īna, встречается в живых языках часто и производит впечатление продуктивной морфемы. Этим суффиксом снабжено довольно большое количество слов. По всей вероятности, он заменил собой на тюркской почве суффикс -ra, может быть, более древний. Для иллюстрации данного положения, ниже мы приводим список слов с суффиксом -ra, а также несколько слов определенной значимости с суффиксом -na:

içrä	içinä	"внутри"
taşra	tisina (балкар.)	"снаружи"
öñrä	öñünä (осм.)	"впереди"
kisrä (käsrä)	kästänä	"позади"
üzärä~üzra	üstünä	"наверху"
	üsüne /балкар./	
	istine~isne /караим.	
	Л. /	

asra	astina	"внизу"
{ soñrä (чаг., осм.)	sonuna (осм.)	"после, позади"
söra (аярс., казак-кирг.)	söna (коин.)	

töbärrä (шор.)	täbüne	/балкар. / "внизу"
	tibine	/караим.

Л. /

altina~alnina	"впереди, перед"
artina	"позади"
janiina	"сбоку"

и т. д.

Свое мнение о происхождении слов, оканчивающихся на -ina выразили различные ученые: Радлов в своем Словаре, В. Перле в своих работах по балкарскому и карачаевскому языкам, Ж. Дени в своей турецкой грамматике и, наконец, Т. Ковальский<sup>1</sup> и А. Зайончковский<sup>2</sup> в своих работах по кара-

<sup>1</sup>. T. Kowalski. *Texty karaimskie*, LXX, 155 (при слове alyn).

<sup>2</sup>. A. Zajonczkowski. *Krótki wykład gramatyki języka zachodnio-karaimskiego (narzecze łucko-halickie)*, Luck, 1931.

имскому языку. Все они видят в - *īna* и его вариантах притяжательный суффикс 3-го лица *i-n* и сокращенное окончание дательного падежа - *a*, обычно употребляемое в этом падеже почти во всех языках после притяжательного суффикса.

Но некоторое время тому назад Т. Ковальский высказал новое мнение в своей статье о турецких диалектах:<sup>1</sup> в этих последних окончание - *īna* употребляется в значении местного падежа, поэтому автор предполагает, что оно иногда образуется из - *īnda* > -*īnna* > -*īna*. До него К. Шиффель уже указывал на возможность подобной этимологии в области якутского языка : *ardīna* <*ard-in-(t)a*, *saғīna* <*saғ-in-(t)a*.<sup>2</sup>

Принимая эту этимологию, не следует тем не менее забывать, что употребление дательного падежа вместо местного – далеко не редкое явление в тюркских языках и что почти все цитированные выше слова имеют по существу значение местного падежа. Ведь невозможно отрицать, что в турецком языке, включая примеры, приведенные Т. Ковальским, мы также имеем форму дательного падежа.

Таким образом, из всего сказанного выше вытекает, что в обеих группах, субстантивной и местоименной, суффикс - *-na* не совсем тождественного происхождения. Однако все единодушно допускают, что в обоих случаях *n* представляет собой местоименный элемент, а *a* – по всей вероятности окончание дательного падежа. Кроме того, основное значение места /реже времени/, которое свойственно обеим группам объединяет их в одну категорию и вызывает у собеседников представление о тождестве суффикса - *na*.

Что касается - *ra*, то во второй группе он обладает спределенным значением суффикса места, и ничто не мешает отождествить его с окончанием - *ra* первой группы, как это предполагали уже К. Фой и В. Банг.<sup>3</sup> Однако его происхождение неясно и вопрос зависит от того, является ли *a* окончанием дательного падежа, а *t* – самостоятельным элементом, подобным местоименному *n* и не терпящим его рядом с собой, а скорее заменяющим его. См. также ниже.

1. T. Kowaleki. *Dialectes turcs-osmanlis*, „Encyclopédie de l'Islam.“ IV, livr. O (Leyde-Paris, 1931), 983, (§ 58).

2 Кэтому месту в оригинале имеется подстрочное примечание, в котором автор ошибочно ссылается на часто цитируемую работу : Bang. KOsm I, 10 (§ 6). Следовало бы, очевидно, дать:

K. Schriefl. Der Locativ im Jakutischen, Ksz X (1908) 211-214. Прим. пер.

3. K. Foy. Azerbaïjanische Studien, MSOS (Westas. Sc.) VI, 188, n. 2.

4. Bang. KOsm I, 10 (§ 6).

Суффиксы -на и -га должны были быть знакомы с давних пор также и монголам. Их письменный язык имеет слово *ecine* "скрытно, переодевшись", которое уже, по мнению Рамстедта<sup>1</sup>, разумеется, заимствовано из тюркского *icine* "внутри". Окончание -на, подобно -га, они должны были принять за суффикс и присоединяли -на и -га к тем же самым группам слов, как и в тюркских языках. Не замечая никакой разницы в значении между этими двумя суффиксами, они пользовались ими довольно сбивчиво, как свидетельствуют сводные таблицы, которые приводятся ниже:

1 группа /местоимения/ :

e-ne	"этот"	te-re	"тот"
i-na	"тут, эта сторона"	či-na	"там, та сторона"
nā-na	"по эту сторону"	čā-na	"по ту сторону"
χā-na	"где?"		

П группа /субстантивная/

dolu-na	"внутри"	dolu-ra	"внутри"
yada-na	"снаружи"	dege-re	"на, над, высший"
emü-ne	"перед, передний, южный"	dou-ra	"под"
χoji-na	"зад, задний"	imti-ra	"север, северный"
ögü-ne	"захожащий, западный"	oji-ra	"близкий, рядом, около"
doru-na	"восходящий, восточный"	čaſu-ra	"между"
eci-ne	"тайный, тайно"		

Именно таким образом, по-видимому были образованы монгольские указательные местоимения e-ne и te-re. Они распространены во всей монгольской языковой области, но некоторые особенности наблюдаются и здесь. Такой архаический язык, как язык афганских монголов, не знает формы

te-re, но ему известно te-na /в именительном падеже – просто te /рядом с ena/. В других местах повсюду мы имеем e-ne и te-re, но только в именительном падеже, в других же падежах употребляются основы eŋün – и

tegiŋ- ; единственное исключение составляют бурятские диалекты, в которых все падежи образуются от основ eŋe и te-re . Во множественном числе мы имеем e- и

te- со специальным окончанием : ede и tede .

Это следы довольно сложной эволюции, которую пережили эти местоимения.

Вероятно, первоначальное значение форм eŋe и te-re , так же как и аналогичных турецких слов *tuna* и *bura* , было адвербиальным. Впоследствии они должны были приобрести

<sup>1</sup>. Ramstedt. Mongolische Briefe aus Idiquit-Schähri bei Turfan. (SBAW 1908, XXXII), 844.

ти субстантивное значение, как и турецкие слова, и только под конец получили адъективное значение и стали таким образом указательными местоимениями. Пути этой эволюции обнаруживаются в некоторых монгольских языках.

Вот что отметил А. Руднев в отношении хоринского диалекта бурятского языка:

enē	"вот это место"	terē	"вон то место"
Пролатив	enēdūr "этим путем"	terēgūr	"тем путем"
Директив	enērū "к этому месту"	terērū	"к тому месту"

Тунгусские языки знают только древний суффикс -га и никогда не пользуются -на. У маньчжуков -га содержиться в двух указательных местоимениях *ege* и *tere*. Мы видим, что они подверглись монгольскому влиянию, но система, которую они создали, более однообразна: они заменили -не посредством -ге в mo. *ege* и сохранили -ге во всех падежах, за исключением дательного единственного числа / *ede* и *tede* /, и основы множественного числа / *ese* и *teze* /.

Северные тунгусы вместо -га используют -ri~-r. Следовательно у них имеются указательные местоимения

*eri~er* "этот" и *tari~tar* "тот" и вопросительные местоимения *i~ir* "какой, что" и *irā* "где. Этот суффикс вовсе не является здесь стабильным элементом: он входит еще в состав только некоторых падежных и адвербальных форм.

У самагиров, негидальцев и орочей г между двумя гласными заменено на j; поэтому указательные местоимения там имеют форму *öji* и *taji* с вариантами.

### 11. -га

Этот суффикс встречается в монгольском языке в тех же группах слов, что и суффиксы -на и -га:

edü-de	"теперь"	χāgi < χa-γa-ru	"куда?"
χa-mi-γa	"где?"		
χa-na<χa-γa-na	"где?"	nāgi < na-γa-gi	"сюда"
nā-na<na-γa-na	"по эту сторону"	čāgi < ca-γa-gi	"туда"
čā-na<ca-γa-na	"по ту сторону"		
nā-du<naγadu		"находящийся с этой стороны"	
čā-du<ča-γa-du		"находящийся с той стороны"	
dötü-γa-du	"внутренний"		
γada-γa-du	"внешний"		

Этот суффикс также как -на и -га имеет значение

местного падежа, по большей части соединяется с другими суффиксами : -на , -ти и -ди , образуя таким образом сложные суффиксы, собственное значение которых определяется вторым слагаемым : -яна образует слова, имеющие значение "где?" ; - яни "куда?" ; - яни "находящийся где?"

Суффикс -я соответствует в тюркских языках окончанию дательного падежа -я ~ -я .

Сложные суффиксы -яна и -яни известны также в тюркских языках : первый - у казак-киргизов, второй - в рунических текстах.<sup>1</sup>

### Ш. -ги

Суффикс -ги , подобно -га , прослеживается начиная с рунических текстов тюрок и почти всегда в виде сложной формы -яги ; в то время как -га выступает только в качестве мертвого элемента, -яги обнаруживает здесь все признаки жизни, образуя направительный падеж / casus directivus /. Его находят еще , но уже как мертвое слово, в уйгурских текстах из Турфана, в местоименных наречиях inari , aqari , pagi , bägï . В настоящее время он встречается лишь спорадически, как, например, в турецком слове, в виде -ri . Только парное выражение ari bärî известно во всех современных языках.

Письменные монгольский и ойратский языки также знают рассматриваемые суффиксы в древней форме -ги / и даже в сложной форме -яги /:

мо. i-na-ru	"в эту сторону, до сих пор"
сi-na-ru	"в ту сторону, до тех пор"
ойрат. ҳа-ги < ҳа-я-ги	"куда?"
нă-ги < на-я-ги	"сюда?"
сă-ги < сă-я-ги	"туда?"

В халхаском , бурятском и ордосском языках этот суффикс выступает до настоящего времени в роли продуктивного окончания направительного падежа, но с долгим гласным в форме -ги .

1. Bang. KOsm I, 28 (§ 30,5), 29. (п.3)

2. Руднев. Хорин-бурятский говор, ХМП, I, IX, 1.XI.

3. A. Mostaert. Le dialecte des Mongols Urdus (Sud),

"Anthropos" XXII, (Wien, 1927), 179 (§ 80).

Монгольский суффикс -du встречается в тех же группах слов, что и -на и -га :

i-na-du nā-du <na-ya-du "находящийся по эту сторону"

či-na-du čā-du <ča-ya-du "находящийся по ту сторону"

do-tu-ya-du "внутренний"

yada-ya-du "внешний"

de-ge-dū "находящийся наверху"

dou-ra-du "находящийся внизу"

Ср. также dumda-du "находящийся в середине, между". Значение этого суффикса - "находящийся". Не нужно, следовательно, путать его с суффиксом -du~tu, который образует одно из окончаний дательно-местного падежа, хотя, судя по их значению, эти два суффикса, конечно, связаны между собой.

Здесь также мы имеем сложные суффиксы -yadu, -nadu, -radu с одинаковым значением - "находящийся где-нибудь".

V.-ma(-mi,-m), -ba({b}), -wa(-w), [-ya];  
-mag, -bar, -war, -yar.

Фонетические особенности алтайских языков позволяют допустить существование связи между приведенными выше морфологическими элементами ; с другой стороны , если рассмотреть их поближе, получается впечатление, что связь здесь часто чисто случайного характера.

Проблема, по правде говоря, достаточно сложная, и в настоящий момент невозможно решить все возникающие с ней вопросы. Поэтому нужно ограничиться определенной систематизацией уже известных фактов.<sup>1</sup>

QВ знает самостоятельную частицу та со значением "также, и"<sup>2</sup>. В монгольском письменном языке также встречаются самостоятельные частицы ба и bar, первая преимущественно как союз "и", вторая - как "также" /указывая предметы о которых идет речь, так же , как частицы ани и inu /, но часто различие между ними стирается.<sup>3</sup>

Употребление этих частиц в качестве самостоятельных

1. Deny. Gramm., 101-1102; Ramstedt. Pronomina, 16-17.

2. Радлов. Словарь 1У, 1985.

3. Ramstedt. Pronomina, 17; Kotwicz. En marge des lettres des il-khans de Perse retrouvées par Abel-Rémusat, сон 4 (Lwow, 1933), § 41.

слов довольно ограничено, они не обнаружены в живых языках. Зато они употребляются часто в качестве суффиксов в как в памятниках, так и в живых языках.<sup>1</sup>

Прежде всего суффикс -та следует усматривать, по всей вероятности, в тюркских частицах јäтä , јäт , imä /Орхонские надписи, Q8 , Махмуд Кашгарский, Рабгуэй, Турфанские тексты и др. / "все", все, также, даже, и". Корень этой частицы неизвестен, но позволительно думать, что у нее есть соответствия в мо. jegü /калм. jir "очень" / "вообще" и ма. qetü "все".

Затем, во всех алтайских языках мы находим суффикс -та с обобщающим значением, присоединенный к вопросительным местоимениям "что?" или "кто?": мо. ja-ju-ta тунг. ē-ku-ta , тюрк. nä-tä "нечто, что-то", коман. и чаг. qai-ta „was für ein" // "какой-либо", Q8 qaji-ta „irgend welcher" / "какой-нибудь", кто-нибудь".

То же обобщающее значение имеют суффиксы -ba и -bar присоединяемые одинаково к вопросительным и указательным местоимениям:

мо. ali "какой, который"; ali-ba , ali-bar "кто-нибудь, каждый", ker "как?", ker-be , ker-ber "хотя, если каким-либо образом";<sup>3</sup>

саг., койб., кач. qajdiba „wie anders" // "или как-нибудь иначе"; / eđibä , pidiňä „so oder so" // "так ли этак ли".

шор. nä=bä "нечто, вещь"; урянхайск. cübä "что-нибудь",<sup>4</sup>

Можно думать, что здесь обобщающие суффиксы -ta , -ba и -bar тождественны друг другу.

С другой стороны, имеется ряд примеров, в которых суффиксы -ta , -tar , -wa и -bar , соединяясь с вопросительными или указательными местоимениями, вовсе не обобщают их значение, а скорее усиливают или подкрепляют его:

мо. ja-tä-bar , калм. ja-tä-rän "какой?";

мо. ха-mi-га , калм. ха-tä "где?";  
дагур. ja-tär "какой?" ej-mëg "такой,  
как этот /этакий/ ; tej-met "такой, как тот";  
хоринск. /Руднев/, алар., халхаск. ja-tär "какой?";

1. Катанов перечисляет тюркские языки. /Опыт, 374/.

2. См. однако: Bang-KosmI, 32(§32).

3. Ramstedt. Tironomina, 17.

4. Катанов. Указ. соч. , 344 .

тар. nä-mä-qä, nä-mi-gä „wofür, für wie viel, warum?“<sup>1</sup>

/"почем, за сколько, почему?"/ ;

ма. aj-ta-qa , ja-ta-qa "какой?" ;

ульч. Шидт/ ö-mö-tö "такой, как этот/этакий/";

ta-ta-ta "такой, как тот" :

гольд. /Протодиаконов, Грубе/ ja-ta-ča "какой?",

e-ta-ča "такой, как этот /этакий/ ; ta-ta-ča

"такой, как тот" ;

Кондогир. Чекановский/ e-wa (<ē-wa) "что?" ; барг.

e-ta "что?".

В словах мо. ja-ti-ja /каль, ja-tä /и тар. nä-pi-gä изменение -ta в -ti произошло вследствие ослабления артикуляции среднего открытого слога. Это ослабление известно в монгольских и тюркских языках<sup>3</sup>; причем, в монгольских языках гласный совершенно исчез, в тюркских языках он оказался замененным на а или ī . Банг показал, что эта характерная черта для восточных тюркских языков, что особенно заметно на слоге та . На этом основании можно предположить, что мо. ja-ti-ja также родилась на тюркской почве, добавив , однако, что существования подобного слова там до сих пор не обнаружено.

В тюрк. kim "кто?" и монгол. јет "что?" можно также видеть сокращенный суффикс т(<ta) . Наоборот, невозможно было бы утверждать, что то же сокращение существует в мо. jambar , ибо это слово могло развиться из jamar .

Окончание -qer в мо. edegeř и ḥedegeř , быть может, также могло бы найти место в этой группе ; именно так думал уже Рамстедт, сближая его с ber<sup>5</sup> .

Кажется , что суффиксы -ba(>b) в маньчжурском и -wa(>w) в тунгусском языках играют ту же роль: ма. e-be-le "здесь, с этой стороны"; e-beq-qi , ebsi(e-be-si) absi "куда?"

1. Bang. Kosm I, 22, n. 3

2. Bang. Kosm I, 22, n. 3.

3. Б. Я. Владимирицо. Грамматика монгольского письменного языка и халхасского наречия /Л., 1929/, 325, 329, 334-335 .

4. Bang. Osttürkische Dialektstudien, AGWG (philol.-hist. kl.) NF XIII, n. 1 (Berlin, 1914), 4-5.

5. Ramstedt. Pronomina, 16.

нерч. /Кастрен/ta -wa -r "вон тот", ä-wä -ski "в этом направлении", a-b -ju , a -w -qu "какой?" ;

барг. e-we -ški

ороч. /Леонтович/ a-wa-si, a-wo-si, e-wa-si, ta-wa-si "куда, сюда, туда".

В монгольском языке во всех падежах в единственном числе, за исключением именительного и родительного, личные местоимения соединяются с суффиксом -та, образуя основы : na-ta, ci-ta, i-ta /в калмыцком языке еще na-n~na-na- , в монгольском ci-n~ci-na- /. С другой стороны , в южных тунгусских языках мы находим во множественном числе суффикс -we : ma. su-we ; гольд., ульч., самар. Шмидт/вио, suö (<bu-we, bu-we).

Рамстедт предполагает , что монгольское та было прежде всего окончанием винительного падежа и что оттуда оно перешло в другие падежи<sup>1</sup>. Это объяснение могло бы быть применено также к тунгусским языкам, тем более , что отличительный признак винительного падежа там именно та-wa-ja . Принимая эту гипотезу , мы не должны, однако, забывать , что

та и wa выступают также в других местоимениях : возможно, стало быть, что в данном вопросе мы имеем дело не с окончанием винительного падежа, а с усиленительным суффиксом.

Наконец , сообщим , что Ж. Дени допускает , что та родственно вопросительной частицы ти , mi и, прибавим , отрицательной частице -та .

Уь -ju,-ku,-wu(-u); -ja(-ge).

Наряду с суффиксами -ta, -ba, -wa мы находим в местоимениях еще серию суффиксов -ju , -ku , -wu (-u) происхождение и значение которых еще не известны, но которые представляют некоторую аналогию с предыдущим рядом.

В своей статье о монгольских местоимениях Рамстедт<sup>2</sup> сделал совершенно справедливое замечание , что суффикс -qän в указательных местоимениях e -qän , te -qän соответствует -ju в вопросительном местоимении ja -ju : но он не мог ничего сказать ни о его происхождении, ни о его значении. В настоящее время еще трудно высказать что-либо достоверное по этому поводу ; оставаясь на монгольской почве, можно утверждать только то, что -ju состоит из двух элементов: из самого суффикса-ju и местоименного и.

1. Ramstedt. Pronomina, 7-9, Asia Major I, 672.

2. Ramstedt. Pronomina, 15.

Попытаемся же поискать указаний в других местах того же корня .

В маньчурском языке мы легко находим монгольские элементы *e-*, *te-*, *ja* - но не видим никаких следов суффикса *-γu(n)* ; это заставляет думать , что они должны были быть заимствованы у монголов тогда, когда эти последние еще не имели рассматриваемого суффикса. Зато тунгусы должны были уже знать его. У нерчинских , прибайкальских , енисейских тунгусов /Кастрен, Титов, Кожевников, Василевич и др./ мы имеем *ē-kün ~ i-kün* /иногда также *jekün* /"что?", которое происходит от тунгусского корня *ē-~i-* "что". Другое слово, *ē-ku-ma* , встречаемое гораздо реже /Титов, Василевич/, очевидно, соответствует мо. *ja-γu-ma* "нечто, что-либо".

В тюркских языках можно, по-видимому, принять во внимание уйгурские слова *nä-dü* и *nä-dü-n* "какой, что, как?"<sup>1</sup> и *qai-γu*<sup>2</sup>.

Гольды и другие южные тунгусы пользуются суффиксом *-wu*, или же просто *-u* , не только в вопросительных основах, но и также и в указательных. Вот формы , которые отметил Протодиаконов :

*χawij ouwij tawij* "какой? такой, какой как тот"

*χausi ousi tauši* "куда? в эту сторону, в ту сторону"

У ульчей /по П. Шмидту/ : *ousi ~ övösi* "в эту сторону".

Этот суффикс не чужд и северным тунгусским языкам ; по крайней мере , Попов отметил его у охотских ламутов :

*awuški* "в эту сторону", *süda* , а П. Шмидт -у неги - дальцев : *täumölgi* "такой".

Мо. - *γu* , - *γa* , тунг. *-ku* , *-wu* , - *u* не являются устойчивыми элементами. В монгольском языке указательные основы *e-dü-n* и *te-dü-n* выступают только в косвенных падежах /в именительном падеже *e-ne* и *te-re* /. Напротив , у вопросительного местоимения *ja-γu-n* суффикс имеется во всех падежах. Можно, следовательно, допустить, что первоначально у указательных местоимений он был и в именительном падеже, но когда появились *e-ne* и *te-re* , они вытеснили формы *e-dü-n* и *te-dü-n* в именительном падеже, а во всех остальных падежах остались прежние формы.

Со временем стали рассматривать *e-ne* и *te-re* как

1. Bang. Kosm I, 17, 46; Gabain, Hüen-tsang I, 26 (174).

2. Bang-Rachmati, Liefer aus Alt Turfan. „Asia Major“ IX, Leipzig, 1933. 131-132.

нечленимые основы и прибавлять тоже к ним суффикс - *qün* в косвенных падежах, что привело к созданию растяженных основ наряду с основами *eqün* и *təqün* - *einqün-> -enqün-> qün-, tereqün->terün->türün*. Следовательно, Руднев<sup>1</sup> допускал ошибку, когда он предполагал здесь контаминацию *tere* и *təqün*. Мы находим эти растяженные основы в различных живых языках: в калмыцком<sup>2</sup>, в восточных<sup>3</sup> и некоторых бурятских диалектах и в халхаском.

В тунгусских языках дело обстоит несколько иначе. В местоимении *čkün* мы там находим *kü* в именительном падеже, тогда как в других падежах его по большей части опускают.

В одном из монгольских документов - в *Iridiqt-Sähri*, изданном Рамстедтом, имеется два слова, одно рядом с другим: *eçineqün* и *aŋgidaqün* /у издателя - *ansidayun*/.<sup>4</sup>

*Eçine* и *angida* являются хорошо известными наре-чиями. Напротив, конечные слоги - *qün* и - *qün* имеют вид суффикса, не известного в других местах. Не следует ли здесь видеть тот самый суффикс - *-qü~-qü*, который нас занимает? Это дало бы нам право провести некоторую аналогию с приведенными выше формами: *einqün-* и *tereqün-*.

Наконец, надо заметить, что в некоторых бурятских ди-алектах /аларском/ суффикс - *-qü* монгольских указательных местоимений заменяется суффиксом - *-ta*, образуя основу косвенных падежей *enē-(qeneqe)*, *terē-(tereqe-)*<sup>5</sup>, а в южных тунгусских языках -суффиксом - *ma* (*Emä, tama*), что может оправдать гипотезу о наличии суффиксов с усили-тельным значением.

УП. Монг. - *dü~-ži*, тюрк. - *di*, тунг. - *di~du*.

Суффикс - *dü* характерен для монгольских местоимений, которые выражают количество:

*ke-dü-(j)* "сколько"

*e-dü-(j)* "вот столечко /столько/"

*te-du-(j)* "столько"

В конечном - *j* Владимирцов видел окончание древнего

1. А.Д.Руднев. Материалы по говорам Восточной Монголии /СПб, 1911/, 217, примеч. 3; Рамстедт (Pronomina, 11-12; Kalm. Wörterbuch, XV) видит здесь Analogiebildung образование по аналогии<sup>2</sup>.

2. Котвич. Опыт<sup>2</sup>, 175-177.

3. Руднев. Указ. соч., 217.

4. Орлов. Грамматика монголо-бурятского разговорного языка. Казань, 1878, 51-52.

5. Орлов. Грамматика монголо-бурятского разговорного языка, 51-52.

монгольского причастия настоящего времени, но он подверг анализу только слово *edüj*. Из этого он вывел гипотезу, что *edüj* ведет свое происхождение от элемента \**öd-*, очевидно, глагольного, и сопоставил его с тюрк. *öd* "время". Но проверка двух других слов, *tedüj* и *kedüj*, неспровергает это соображение, так как тут мы конечно, имеем дело с местоименными элементами<sup>1</sup> *e-*, *te-*, *ke-*.

Возможно, что у суффикса *-dü* был вариант *-di*, который дал *-ži*. Об этом свидетельствуют параллельные формы *edüge*, *ežije* теперь, "в настоящее время", *težije* <*tedi(u)ge* "тогда", *kežije* <*kedi(u)ge* /калм. *kežä* "когда".<sup>2</sup>

Следы этого суффикса встречаются также на тюркской почве, особенно в языках Сибири: *qajdī* "как", *edi* "так", *pidi* "so" // "этак"/<sup>3</sup>. Азербайджанское слово *indi* "в настоящее время" также содержит этот суффикс: основа *in-* соответствует там, как было выявлено выше, м. *e~-i*; а *-di* соответствует м. *dü*. В словах *indijažan* и *indijäkimin* "до сего времени /до сих пор/" суффикс *dijä* кажется соответствующим *-žije*.

В тунгусских языках мы имеем на севере *-di* : *adi* "сколько" и на юге - *di:χadi* /ульчи, гольды/ "сколько".

### УШ. *-n,-j,-r.*

В алтайских языках в конце местоименных и вообще именных основ довольно часто можно видеть *n*, *j* или *r*, которые образуют параллельные растяженные основы. Эти элементы не имеют теперь никакой семантической значимости и не образуют также устойчивых суффиксов: при последующих морфологических изменениях, например, при склонении, есть формы, которые их сохраняют, и есть формы, которые их отбрасывают. Отпускание их является правилом для образования множественного числа.

Многие ученые интересовались этими элементами. Наиболее внимательно ими занимался Банг в своей работе о вопросительных местоимениях, но ему не удалось разрешить окончательно вопрос о их происхождении. Он высказался с

1. Владимирцов. Остатки причастия настоящего времени в монгольском языке, ДРАН-В, 1924, 56.  
2. Бобровников. Грамматика монгольско-калмыцкого языка. 190.

3. См. Радлов. Словарь I, 854 - Прим. перев.

4. Szapszal. Op.cit., 85.

некоторой вероятностью только об элементе -г , приписывая ему, по крайней мере в некоторых обстоятельствах значение директива. Что касается н , то ему приписывали наименование которого мало что говорит и к тому же не совсем точно. Это вопросы которые заслуживают тщательного рассмотрения <sup>1</sup> ; вкратце изложу некоторые свои соображения.

У тюрок, также как и у монголов , некоторые местоименные основы обладают двумя растяжеными формами, одна с-н , другая - с-ј . Банг<sup>2</sup> уже в 1917 году отметил, что тюркский вопросительный элемент qa обладает этими двумя основами : qa-n и qa-j /прибавляя к ним , возможно по ошибке, третью -qa-i , , которая , кажется , происходит от qa-j /.

У монголов мы находим значительно большее число примеров :

ke	xa-	e-	te-
ke-n	[xa-n-]	e-n-	te-n-
	xa-j	e-j-	te-j-

Вот слова, которые содержат эти растяженные основы :

e-n-de	"тут"	e-ji	-bi	"в эту сторону,"	e-ji-mü	"такой,"
				сюда		как этот
te-n-de	"там"	te-ji-si		"в ту сторону,"	te-ji-mü	"такой,"
[xa-na]	"где?"	xa-ji-si		туда		как тот

Мы находим еще н и ј на конце слов с теми же элементами :

ke-dü	e-dü	te-dü
ke-dü-n	e-dü-n	te-dü-n
ke-dü-j	e-dü-j	te-dü-j

Что касается -г , то его , по-видимому, можно усматривать в мо. ker "как".

У тюрок согласные н , ј и г часто соединяются с гласными, давая таким образом ряды сходных по виду суффиксов : -n -na -nu -ni  
-j -ja -ju -ji  
-g -ga -gu -gi

Примеры на этот счет находим в цитированной выше работе Банга. В тунгусском мы обнаружили :

i-g "какой" e-g "этот" ta-g "тот"

1. Относительно см : Grönbech. Op. cit., 32-33 (§ 21) et passim.

2. Bang. KOsm 1, 27; 31-32 (§ 30, 31, 32).

## IX. -čila — -čula

Суффикс **-čila** часто встречается в монгольском и маньчжурском языках и был зарегистрирован в монгольских грамматиках.<sup>1</sup> Он служит для образования от существительных глаголов со значением "делать похожим, действовать сходным образом"; это значение прекрасно подходит к *egünčilen* и *tegünčilen*, являющимися отглагольными наречиями.

В тюркских языках имеются хорошо известные соответствия в форме **-čula**, **-čila** и **-čila**

турфанск.  
muncutaju  
ancitaju

тур.  
\*bunžitajin  
anžitajin<sup>2</sup>

Этот суффикс состоит из двух элементов, которые, как кажется, имеют тюркское происхождение: **-či** ~ **-či** ~ **-či** представляют собой варианты окончания сравнительного падежа /экватив/ — **ča**, **a la** — глагольный суффикс, очень распространенный в алтайском мире.

X. **-ysi; si, -ski** (-yši, -ši, -ški).

Указанные в заглавии суффиксы встречаются в монгольском, маньчжурском и тунгусском языках, где при их посредстве образуются наречия места и времени со значением **к**, "куда".

**-ysi** содержится в монгольском письменном языке в местоименных наречиях *i-na-ysi* и *či-na-ysi*. В аналогичных словах в живых языках употребляется суффикс **-si**; *nā-si, čā-si, xāj-si*.

В маньчжурском языке этот суффикс бывает в форме **-si**: **e-b-si** и **ča-si**; то же самое в южных тунгусских языках: орочском /Леонтович/ *awosi, tawasi, awasi*; гольдском /Протодиаконов, Грубе/ *ausi, tauši, kausi*.

В северных тунгусских языках находим **ski** // **ški** : нерч. /Кастрен/ *ä-wä-ski*, негидальск. /Шмидт/ *öwo-ski* барг. т *ε-wε-ski*, кондогир. /Чекановский/ *o-wo-ski* у охотских ламутов /Попов/ *a-wu-ski*.

Невозможно отрицать существования связи между суффиксами этой группы, но трудно решить, которую из этих форм следует считать исходной.

1. Бобровников. Указ. соч., 195

2. Bang-Kosm I, 45 (§ 52,2); Turan N1-2, 95; Gabain, Huen-tsang 1, 29(177); Brockelmann, ZDMG; Gombocz, Turan N4.

Самая простая - *si* // *ši* встречается в живых монгольских языках, а также в маньчжурском и других тунгус-ских языках; эти последние могли заимствовать их из монгольского языка.

мо. - *jsi* // *jsi* обнаруживает дополнительный элемент *j* /ср. мо. *-jsan~san*, *-jtu~tun*, *-jda~da*/

Наконец, последний вопрос: не отличается ли северный тунгусский вариант - *ski~ški* от письменно-монгольского - *jsi~ši* только метатезой согласных?<sup>1</sup>

X1. Тюрк. - *taγ~-daγ*, маньчж. - *taqa*.

Тюркский суффикс - *taγ~-daγ* со значением "подобный, похожий", известный уже в рунических текстах, оказался нашедшим отражение в маньчжурском языке как раз в области местоимений:

тюрк.	маньчж.
<i>qan-daq</i>	<i>an-taqa</i> "какой"
<i>mun-daq</i>	<i>en-teke</i> "такой, как этот /этакий/"
<i>an-daq</i>	<i>ten-teke</i> "такой, как тот"
ХП. - <i>qi~ki; gū; gi; da</i> .	

Суффикс - *qi~ki* "находящийся где-нибудь", "принадлежащий кому-нибудь", очень распространенный в алтайском мире, встречается также в сочетании с местоимениями -либо самостоятельно, либо после окончания дательного и родительного падежей. Мы имеем таким образом: мо. *aliki, jaŋpki* "какой", тюрк. *seniŋki* "твое". У гольдов имеется форма - *gi* : *uiŋgi* "принадлежащий кому?",

*minigi* "мое", *sinigi* "твое" и т.д.; ср. тур.

*hangi* (*qanji*) "какой, который?". У северных тунгусов этот суффикс имеет соответствие в виде - *gū* : нерч. *abgū awgū*, солон. *āgū* "какой?".

Не следует смешивать с рассматриваемым суффиксом другой суффикс - *gi*, который спорадически появляется у тюрков и монголов: тюркские языки Сибири *tigi* "тот", якут. *bisiqi* "мы", *äsiqi* "вы"<sup>2</sup>, монг. *budasi* "мы", *t'asgi* "вы". Возможно, что живая монгольская форма *cigi*, из старописьменной частицы *či* "также, и, даже", содержит тот же элемент.

Значение этого суффикса неясно: возможно, что это "и, также, даже". Он соответствовал бы тунгусскому суффиксу

1. В оригинале ошибочно сказано: метатезой гласных. - Прим. перев.

2. Böhtingk. Über die Sprache der Jakuten I, 264.

обобщающего значения - да ; существование последнего установлено у орочей в языке которых он связан с личными местоимениями, а у гольдов , ламутов и других северных тунгу -сов - с вопросительными местоимениями ; в отрицательных предложениях - да принимает значение отрицания.<sup>1</sup>

---

1. Васильевич. Учебник эвенкийского /тунгусского/ языка, 48 ; idem. Эвенкийско-русский словарь , 140 .

Важнейшая литература по местоимениям, появившаяся после выхода в свет настоящей работы В.Л.Котвича на французском языке в 1936 году.

Рецензии :

Сравнительно-исторические и типологические исследования.

Баскаков Н.А.

- О соотношении значений личных и указательных местоимений в тюркских языках. -Доклады и сообщения Института языкознания АН ССР, 1952, вып. 1, с. 132-143.

Котвич В.Л.

- Исследования по алтайским языкам. Пер. с польского А.И.Толкачева. Общ. ред. и предисловие Н.А.Баскакова. М., Изд-во иностр. лит-ры, 1962, с. 371, Местоимения, с. 139-181.

Майтинская К.Е.

- К происхождению местоименных слов в языках разных систем, -ВЯ, 1966, №1, с. 15-25.

Майтинская К.Е.

- К типологии генетической связи личных и указательных местоимений в языках разных систем-ВЯ, 1968, №3, с. 31-40.

Майтинская К.Е.

- Местоимения в языках разных систем. М., "Наука", 1969, с. 308 /АН ССР. Институт языкознания/.

Поцелуевский А.П.

- Происхождение личных и указательных местоимений в тюркских языках /Материалы к истории туркменского языка/. Ашхабад, 1947, с. 27.

Рамстедт Г.И.

- Введение в алтайское языкознание. Морфология. Обработано и издано Пентти Аалто. Перевод с немецкого Л.С. Слоним. Под редакцией и с предисловием Н.А.Баскакова. М., Изд-во Иностр. лит-ры, 1957, с. 254. Гл. 1У. Изменение местоимений, с. 68-90.

- Санжеев Г.Д .
- Сравнительная грамматика монгольских языков. т. 1, М., 1953, с. 240 /А Н ССР Инс-т востоковедения/. Гл. 2 Склонение /в том числе местоимений/, с. 127-180 .
- Цинциус В.И .
- Сравнительная фонетика тунгусо-маньчжурских языков. Л., Учпедгиз, 1949, с. 342 .
  - Сравнительные таблицы по морфологии тунгусо-маньчжурских языков, с. 253-282 /особенно табл. 1У-ХУ/.
- Исследования по конкретным языкам
- Борjakов А .
- Местоимения в современном туркменском языке. А К Д Алхабад, 1964, с. 22 /А Н Туркмен. ССР. Отдание обществ. наук/.
- Ибатов А .М .
- Из истории местоимений в казахском языке. Алма-Ата, "Гыльм", 1966, 73 с. /А Н Каз ССР. Инс-т языкоznания/ На казах. яз.
- Ибатов А .М .
- Местоимения в казахском языке. А К Д Алма-Ата, 1962, с. 26 /А Н Каз ССР Инс-т языкоznания/.
- Ибатов А .М .
- Местоимения в казахском языке. Алма-Ата, 1961, с. 64 /Казах. гос. пед. инс-т/На казах. яз.
- Кудайбергенов С .
- Местоимения в киргизском языке. Фрунзе, 1960, с. 81, /А Н Кирг. ССР Инс-т яз. и лит-ры/. На кирг. яз.
- Саръбаев Ш.Ш .
- К вопросу о местоимении в казахском языке. В кн. "Сборник научных работ студентов Казах. гос. ун-та" Алма-Ата, 1951, вып. 1, с. 57-64 .
- Хабичев М .А .
- Местоимение в карачаево-балкарском языке. Черкесск. Карачаево-Черкес. кн. изд-во, 1961; с. 216 .
- Цыдендамбаев Ц .Б .
- Местоимения в монгольских языках. А К Д М , 1951, с. 26/М-во высш образования СССР. Моск.инс-т востоковедения/.

- Шалекенова М . К . - Местоимения в современном каракалпакском языке. А К Д Алма-Ата, 1970, с. с. 31. /А Н Уз. ССР. Инс-т истории, яз. и лит-ры им. Н. Давкараева Каракалп. филиала/.
- Личные местоимения и множественное число,
- Баскаков Н . А . - Личные и лично-притяжательные местоимения в каракалпакском языке. В кн.: "Тюркологический сборник". 1. М .-Л ., 1951, с. 55-67.
- Бордаков А . - Личные местоимения в туркменском языке. - Изв. АН Туркм. ССР. Сер. общ. наук, 1962 № 3, с. 64-74. На туркм. языке.
- Март-Сол К . Б . - Личные местоимения в тувинском языке. - Уч. зап. Л Г П И, 1969, т. 383, с. 191-202.
- См. также соответствующие разделы в упомянутых выше разделах.
- Суффиксы множественного числа -s,-lar.
- Азнабаев А . и Псянчин В . - К проблеме исторического развития аффикса множественного числа -lar в тюркских языках. -С Т, 1971, № 5, с. 11-20.
- Андреев И . А . - Происхождение формы множественности имён в свете диалектных данных. -Материалы по чувашской диалектологии. Вып. 3 Чебоксары, 1969, с. 44-58.
- Благова Г . Ф . - Комбинация аффиксов множественности -исконно алтайская константа или типологический параллелизм? -в кн.: "Проблема общности алтайских языков". Л , 1971, с. 351-361.
- Болдырев Б . В . - Собирательные аффиксы в маньчжурском языке. -В кн.: "Исследования по языку и фольклору"/вып. 2/. Новосибирск, 1967, с. 95-108.
- Дмитриев Н . К . - Категория числа. -В кн.: "И С Г Т Я Г", с. 65-71 .

- Козин С. А .
- К вопросу о показателях множественности в монгольском языке, - Уч. зап. Л Г У, 1946, № 69, Сер. филол. наук, вып. 10, с. 120-135
- Кононов А . Н .
- Показатели собирательности -множественности в тюркских языках. Сравнительно-исторический этнод. М , "Наука", Л О 1969, с. 32 /А Н ССР, Инс-т востоковедения. Ленинград, отд. /. Работа содержит обильную библиографию вопроса.
- Насыров Д . С .
- Аффикс множественного числа - лар /-лер/ и его семантика в каракалпакском языке. -Вестн. Каракалп. фил. А Н Уз. ССР, 1962, № 2, с. 78-84 .
- Никифоров Г. А .
- Категория множественности в якутском языке. А К Д М , 1952, с. 18 /А Н ССР Инс-т языкоznания/.
- Никифоров Г. А .
- О значениях аффикса - лар в якутском языке. -В кн.: "Тюркологический сборник", 1, М -Л , 1951, с. 136-142 .
- Никифоров Г. А .
- Об аффиксе множественного числа -Труды Инс-та яз., лит-ры и истории Якут. фил. Сиб. отд-ния А Н ССР, Якутск, 1963, с. 89-92.
- Санжеев Г. Д .
- Сравнительная грамматика монгольских языков. Т. 1 М , 1953, Число, с. 127-139 .
- Серебренников Б . А .
- О некоторых частных деталях процесса образования аффикса множественного числа *lər* в тюркских языках. -С Т, 1970, № 1, с. 49-53 .
- Соколов С . А .
- Категория числа в турецком литературном языке и ее взаимосвязь со смежными лексико-грамматическими категориями. -СТ, 1970, № 4, с. 71-81 .
- Цинциус В . И .
- Множественное число имени в тунгусо-маньчжурских языках. -Уч. зап. Л Г У, 1946, № 69 , Сер. филол. наук,

- вып. 10, с. 73-119 .

Вопросительные местоимения и наречия.

Боржаков А .

- Вопросительные местоимения в туркменском языке. -Изв. А Н Туркм. ССР, Сер. обществ. наук, 1962, № 6, с. 49 - 62 .

Грунина Э . А .

- Из истории вопросительных местоимений и их производных в турецком языке. -В кн.: "Вопросы тюркологии. /сб. статей//". Баку, 1971, С. с. 265-273 .
- Указательные и вопросительные местоимения в чувашском языке. -Вестник научного об-ва татароведения, Казань, 1927, № 7, с. 61-64 .

Указательные наречия и местоимения.

Абдуллаев А . З .

- О развитии аффикса -лај и этимологии слов белә , елә в азербайджанском языке. -Уч. зап. Аз. гос. ун-та, Сер. яз. и лит-ры Баку, 1968, № 5, с. 3-9 . На азерб. яз. Резюме на русск. яз. Сокращенный вариант на русском языке под заглавием "Об этимологии слов белә , елә " см. в кн.: "Вопросы тюркологии ". Баку, 1971, с. 285-291 .

Алексеев Д . А .

- Наречие в бурят-монгольском языке. Улан-Удэ, 1941, с. 120 /Бур.-Монг. гос. НИИ яз., лит-ры и истории/.

Аскарова М .

- О некоторых особенностях указательных местоимений -В кн.: "Вопросы узбекского языкоznания." Ташкент, 1970, с. 45-56 На узб. языке.

Ашнин Ф . Д .

- К этимологии указательных местоименных прилагательных типа азербайджанского белә гагаузского бölö , турецкого bögle и туркменского үсиле - Проблемы востоковедения, М , 1959, № 6, с. 145-148 .

Ашнин Ф . Д .

- Об этимологии азербайджанских , гагаузских , крымско-татарских и турецких имен типа bırga /бура/"это место"- В кн.: "Тюркологические исследования".

- Ашнин Ф.Д.

  - Принципы дифференциации турецких указательных местоимений. - В Я. 1958, № 2, с. 101-108.

Ашнин Ф.Д.

  - Принципы дифференциации туркменских указательных местоимений. - Труды Инс-та яз. и лит-ры А Н Туркм. ССР, 1957, вып. 2, с. 68-81.
  - Указательные местоимения и их производные в азербайджанском, турецком и туркменском языках. А К Д М, 1958, с. 24 /А Н ССР. Инс-т языкоznания/.
  - Указательные частицы в тюркских языках /в связи с этимологией указательных местоимений/. - Изв. А Н ССР. Отд-ние лит-ры и языка, 1958, № 5, с. 417-434.
  - Указательные местоимения в туркменском языке. - Изв. А Н Туркм. ССР. Сер. обществ. наук, 1962, № 4, с. 59-69. На туркмен. яз.

Боржаков А.

  - Выражение категории пространства и времени в эвенкийских наречиях. - Уч. зап. Л Г П И : 1969, т. 383, с. 177-190.

Гладкова Н.И.

  - Выражение пространства и времени в наречиях эвенкийского языка. - В кн.: "Герценовские чтения", XX. Л, 1967, с. 174-176.
  - К вопросу о словосочетании наречий времени в эвенкийском языке. - В кн.: "Герценовские чтения", XXI. филол. науки. Л, 1969, с. 209-211.

Гладкова Н.И.

  - Наречия времени в эвенкийском языке. А К Д, 1970, с. 23 /ЛПИ им. Герцена/.
  - К истории указательных местоимений в турецком языке. - В кн.: "Структура и история тюркских языков". М, 1971, с. 223-237.

Грунина Э.А.

- Дмитриев Н . К . - Об указательных местоимениях в башкирском языке. - Труды Моск. ин-та востоковедения, 1947, № 4, с. 70-74.
- Дмитриев Н . К . - Указательные местоимения в османском языке. ДАН - В, 1926, с. 97-99.
- Дмитриев Н . К . - Наречия места в турецком языке. - В кн.: "Памяти акад. Л . В . Шербы". Сб. статей. Л , 1951, с. 152-164 .
- Лебедева Е . П . - Наречия места в эвенкийском языке. Л , Уч-педгиз, 1936, с. 78 /Изв. Науч.-исслед. ассоц. Инс-та народов Севера, вып. 10/.
- Орловская М . Н . - О непроизводных наречиях в монгольском языке. - Краткие сообщения Института народов Азии АН СССР, 1964, 83, с. 23-28 .
- Саруева М . Ф . - Наречие в ногайском языке. - Тр. Карабаево-Черкес. НИИ /ИЯЛ/, 1959, вып. 3, с. 3-43 .
- Саръбаев Ш . Ш . - О местоимениях ту, түнеу. - Изв. АН Каз. ССР. Сер. филол. и искусствоведения, 1959, вып. 1, с. 73-75 .
- Харитонов Л . Н . - Неизменяемые слова в якутском языке. Якутск, Якут. гос. изд-во, 1943 с. 83 . /Нар. ком. просвещения Я АССР/.
- Шалекенова М . К . - Указательные местоимения и их особенности в каракалпакском языке. - Вестн. Каракалпак., филиала АН Уз. ССР, Нукус, 1969, № 1, с. 61-70 .
- Суффиксы местоименного происхождения .
- Аворин В . А . - Предикативно-притяжательные формы в нанайском и других тунгусо-маньчжурских языках. - В Я, 1956, № 3, с. 93-100.
- Бадмаев Б . Б . - Категория принадлежности в калмыцком языке. - Зап. Калм. НИЯЛИ, 1962 , вып. 2, с. 149-152 .
- Баскаков Н . А . - Система спряжения или изменения слов по лицам в языках тюркской группы. - В кн.: ИСГЯ П, с. 263-303 .
- Бойцова А . Ф . - Категория лица в эвенкийском языке. · Под ред. В . П . Андреевой-Георг. и В . И . Цинциус. Л , -М , Главсевморпуть,

- Болдырев Б. В
- 1940, с. 192 Со схем. /Науч. -исслед. ассоциация Инс-та народов Севера/.
  - К вопросу о происхождении формы косвенной принадлежности в тунгусо-маньчжурских языках. - Изв. Сиб. отд.-ния А Н ССР. Новосибирск, 1970, № 11, Сер. обществ. наук, вып. 3, с. 46-49 .
- Болдырев Б. В
- К вопросу о структуре притяжательной конструкции тунгусо-маньчжурских языков. - В кн.: "Языки и литература народов Сибири". Новосибирск, 1970 , с. 146-164 .
- Болдырев Б. В.
- Категории косвенной принадлежности в тунгусо-маньчжурских языках. А К Д. Новосибирск, 1970, с. 19 /А Н ССР. Сиб. отд-ние. Об"един. учен. Совет по ист.-филол. и филос. наукам/.
  - Категория косвенной принадлежности в нанайском языке. - В кн.: "Языки и литература народов Сибири." Новосибирск, 1970, с. 109-145 .
- Велиев С. А.
- К истории аффикса принадлежности /П лицо/. Ж. зап. АзГУ. Сер. яз. и литер. Баку, 1970, № 2, с. 12-17. На азерб. яз.
- Глазов Ю. А.
- Система личных глагольных морфов в тюркских языках. - НАА, 1966, № 2, с. 116-124 .
- Дмитриев Н. К.
- К истории аффиксов сказуемости. - В кн.: "ИСГЛЯ П", с. 5-15 .
- Дмитриев Н. К.
- Категория принадлежности. - В кн.: "ИСГЛЯ", с. 22-37 .
- Дульээн А. П.
- Лично-временные формы чульмско-туркского глагола . - Уз. Хак НИИЛИ, 1960, вып. 8, с. 101-145 .
- Кузнецов П. И.
- Личные аффиксы в турецком языке. - Труды Воен. инс-та иностр. языков, 1954, т. 5, с. 57-72 .
- Севорян Э. В.
- К истории аффиксов сказуемости. - кн.: "ИСГЛЯ П", с. 16-21 .
- Севорян Э. В
- Категория принадлежности. - В кн.: " ИСГЛЯ П", с. 38-44 .

- Серебренников Б.А. - К проблеме происхождения притяжательных суффиксов в тюркских и уральских языках. - В кн.: "Фонетика. Фонология. Грамматика". М., 1971, с. 277-282.
- Серебренников Б.А. - Тюркологические этюды I. К проблеме происхождения двух типов личных глагольных окончаний в тюркских языках. - В кн.: "Вопросы тюркологии" Баку, 1971, с. 108-112.
- Серебренников Б.А. - Тюркологические этюды II. К проблеме происхождения *s* в варианте притяжательного суффикса 3-го лица ед. числа -sy / si /. - В кн.: "Вопросы в тюркологии", Баку, 1971, с. 112-115.
- Суник О.П. - Глагол в тунгусо-маньчжурских языках. Морфологическая структура и система форм глагольного слова. М.-Л., 1962, с. 363 /АН ССР. Инс-т языкоznания/.
- См. таблицы лично-предикативных и лично-притяжательных форм в тунгусских языках.
- Суник О.П. - О посессивных аффиксах и родительном падеже в тунгусо-маньчжурских языках. Язык и мышление. XI. М.-Л., 1948, с. 283-291.
- Тачмурадов Т. - Категория принадлежности в современном туркменском языке. АКД Ашхабад, 1959, с. 20 /А Н Туркм. ССР. Инс-т языкоznанич/.
- Ширазиев М.Ш. - Второе лицо категории принадлежности и сказуемости ./На материале диалектов и говоров азербайджанского языка/. - В кн.: "Вопросы диалектологии тюркских языков", Баку, 1966, т. 4, с. 44-47.
- Шербак А.М. - К вопросу о формах на *ra* - *ru* , - *ry* , в тюркских языках. - СГ, 1970, № 6, с. 28-33. См. также литературу в предыдущей главе. Суффиксы в местоименных основах.

Сравнительно-типологическая  
характеристика гласных фонем  
монгольского и калмыцкого языков

Сравнительное изучение монгольских языков имеет большую традицию. Первым капитальным исследованием можно назвать "Грамматику монгольско-калмыцкого языка" А. А. Бобровникова, где отражены не только различия старописьменных форм слов, морфем, графем, предложений, но и в какой-то мере и расхождения в произношении монголов и калмыков<sup>1</sup>. Сравнительное исследование прочно утвердилось в монголистике с началом изучения живых монгольских языков и говоров, что связано с именами известных монголоведов: Г. И. Рамстедт<sup>2</sup>, М. И. Кастрен<sup>3</sup>, А. Д. Руднев<sup>4</sup>, Б. Я. Владимиров<sup>5</sup>, Г. Д. Санжеев<sup>6</sup>, Т. А. Бертагаев<sup>7</sup> и др. В качестве языка-эталона выступал обычно старописьменный монгольский язык, хотя он не был пригодным для фонетического анализа в силу полифонности своих графем.

Вместе с тем специального сравнительного изучения фонетического строя монгольского и калмыцкого языков не проводилось, а в грамматических сочинениях, в которых рассматриваются вопросы фонетики монгольского и ойратского [калмыцкого - П. Б.] языков анализдается только в синхронии - в плане наличия и отсутствия звуков, а в диахронии - в плане их изменения, переходов, исчезновения и сохранения.

В настоящей статье даны сравнительно-типологическая характеристика гласных фонем монгольского и калмыцкого языков.

1. А. А. Бобровников. Грамматика монгольско-калмыцкого языка. Казань, 1849.

2. Г. И. Рамстедт. Сравнительная фонетика монгольского письменного языка и халхаско-ургинского говора. СПб., 1908.  
 3. M. Alexander Castren. Versuch einer burjatischen Sprachlehre nebst kurzem Wörterverzeichnis. Im Auftrage der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften. Herausgegeben von Anton Schieffner. St.-Pb., 1857.  
 4. А. Д. Руднев. Хори - бурятский говор. Пг., 1913-1914.  
 5. Б. Я. Владимиров. Сравнительная грамматика монгольского письменного языка и халхаско-ургинского говора. Л., 1929.

6. Г. Д. Санжеев. Сравнительная грамматика монгольских языков. Т. 1, М., 1953, Т. II, М., 1962.

7. Т. А. Бертагаев. Морфологическая структура слова в монгольских языках. М., 1969. Лексика современных монгольских языков. М., 1974.

ков и их соответствия в различных позициях слова, благодаря чему выявлены общие и отличительные черты в системах гласных фонем этих языков, степень устойчивости их компонентов, установить в них противоречивые стороны.

1. См. Г.Д. Санжеев. Современный монгольский язык. М., 1959, с. 11-19, Б.Х. Тодаева. Грамматика современного монгольского языка. Фонетика и морфология. М., 1951, с. 13-26. Э. Вандуй. Монголын утга зохиолын хэлний авилбар. Журн.: Хэл зохиол. Т. 1, У-Б, 1961, с. 13-15, Ш. Лувсанвандан. Орчин цагийн монгол хэлний зүй. Тэргүүн Дэвтэр, У-Б, с. 64-72, Э. Вандуй, Ж. Цоллоо. Халхын аялгүү. У-Б, 1970, с. 27-67, 161-184.

2. В.М. Наделяев. Состав фонем в звуковой системе современного монгольского языка. Вестник ЛГУ, 1957, № 8, с. 121-129.

[ɪ],[ɪ:],[ʌ],[ə],[ʊ],[ʊ:],[i].

Анализ систем гласных фонем монгольского и калмыцкого языков показывает, что общими в фонематической системе гласных этих языков являются : 1) деление гласных по их участию в словах двух сингармонических рядов на твердорядные , мягкорядные , нейтральнорядные , 2/противопоставление гласных по их длительности /долгота-краткость / , 3/деление гласных по наличию или отсутствию работы губ /огубленность -неогубленность/, 4/противопоставление по признакам напряженности и ненапряженности /очень слабонапряженные редуцированные гласные непервых слогов противопоставляются более напряженным кратким и долгим гласным фонемам/, 5/ фонематическое деление гласных по ступени под "ема артикуляции.

Отсутствие в калмыцком языке дифтонгов и наличие их в монгольском языке делает противопоставление по монофтонгоидности и дифтонгоидности /простые и сложные гласные / отличительной чертой монгольского вокализма. Однако, если учесть , что калмыцкому языку средневекового периода было характерно наличие дифтонгов , то становится очевидным почти тождественное отношение вокалических систем монгольского и калмыцкого языков в прошлом и их близость в настоящем.

Вместе с тем при общности фонематических признаков имеются очень важные , и особенно в историческом плане, отличительные фонетические признаки , к ним относятся : 1/Общая настройка артикулирующих органов при образовании калмыцких гласных . Корпус языка занимает значительно более переднее /или самое переднее/ положение по сравнению с артикуляцией монгольских гласных . 2/ Огубленность носит разный характер . Огубленным гласным монгольского языка свойственен плоскощелевой и слабовыпяченный вперед передний фокус ротового резонатора , а огубленным гласным калмыцкого языка характерен круглощелевой и сильно выпяченный вперед передний фокус резонатора . 3/ Отличительная особенность артикуляций некоторыx гласных . Так , мягкорядные огубленные гласные калмыцкого языка [oe , oe:, y , y:] имеют переднерядную артикуляцию , образуются при сильно продвинутом вперед и вверх положении корпуса языка к твердому небу, в области его центра. Соответствующие им по сингармонической рядности гласные монгольского языка [ö , ö:, ü , ü:] имеют совершенно иную артикуляцию , как по по-

ложению языка по горизонтали , так и его форме и конфигурации . Эти гласные являются артикуляционно центрально - рядными , образуется при кулачкообразном подъеме языка к границе твердого и мягкого неба . Узкие [ ѿ , ѿ:] имеют более круглое огубление , чем открытые огубленные гласные.

Для выявления общей закономерности и особенности употребления гласных фонем монгольского и калмыцкого языков , что особенно важно при определении основных тенденций их развития , целесообразно установить соответствия гласных в различных позициях слова. Ниже даны соответствия гласных в конкретных условиях их проявления .

Монг. [a] // калм. [a, æ, ɪ]

Краткому [a] в первом слоге монгольского слова соответствуют в калмыцком краткие [a], [ɪ] , в словах , которые подверглись сингармонической трансформации , - краткий [æ] мягкого ряда . Примеры : ҳамлг 'нос' // ҳамлг , алх 'молоток' // алх , джад 'копье' // һжидә , ҭарәг 'лицо' // һжирә , ӈагт 'густой' // никтә , нар'ин 'тонкий , узкий' // ӈөрөн , адил , одинаковый , равный' // әедәл , бағіх 'держать' // бәетхә .

Монг. [a:] // калм. [a:, ɑ], иногда [æ:]

Долгому [a:] монгольского языка соответствуют в калмыцком долгий [a:] - в первом слоге многосложного слова и в открытых непоследних слогах , краткий [a] в односложных словах и непервых слогах многосложных слов . В некоторых словах , перешедших в мягкий ряд , выступает в калмыцком долгий [æ:] . Примеры : да:рх 'мерзнуть' // да:rх , ба:tлг 'богатырь' // ба:tлг , ҳа:ң 'хан' // ҳан , са:'coli (пов. ф) // са , զада:d 'внешний , наружный' // զазա:d , զара:d 'выходя (деепр. ф) // զարա , զա: - զայ 'мелкие рыбешки' // իշրա:զա .

Монг. [a:] калм. [æ:, æ, a:, a]

Нисходящему дифтонгу [a:æ] монгольского языка соответствуют в калмыцком монофтонги : [æ:] - в первом слоге многосложного слова , [æ] - в односложных словах , [a:] - в открытом слоге серенины слова , [a] - обычно в последнем слоге многосложного слова . Примеры : са:n 'хорошо , хороший' // сæ:n , ба:n 'есть , имеется ' // bæ:næ ,

manaqd 'у нас' // mana:dl , malqaq 'шапка' // maxla .

Монг. [ɔ] // калм. [ɔ, œ] редко [ɔ:] .

Краткому [ɔ] , выступающему в первом слоге монгольского слова соответствуют в калмыцком краткие [ɔ, œ] и очень редко

[ɔ:]: : nom "книга" // nɔm 'учение, наука' ,  
ɔlŋ 'много' // ɔln , ɔl 'далеко' // ɔl  
dɔrg'ig 'смелость' // zɔergəq , mɔr' 'конь' //  
mɔgən , ɔp' 'степь /бездлюдная /, пустыня' //  
ɔeñ(ə) , tɔgnłq 'вертикальная нора' // tɔ:gnłq .

Монг. [ɔ:] // калм. [ɔ:, œ, a:, a]. очень  
редко [œ] .

В первом слоге калмыцкого многосложного слова выступает [ɔ:] а в односложных словах – краткий [ɔ] , в непервых слогах: в открытых непоследних слогах – [a:] , в последнем слоге - [a] . Примеры: tɔ:s 'пыль' // tɔ:słn , bɔ:x 'завязывать' , связывать' // bɔ:χl , ɔ:n 'самец антилопы' // ɔ:nł , dʒɔ:g 'кушение, трапеза' // zɔg , ɔs: 'гадательная kostochka' // ɔs , ɔdɔ:-xłn 'недавно' // ɔda:xłn , ɔdɔ: 'сейчас' // ɔda , nɔqɔ: 'зелень', трава' // nɔqan , tɔ:d'ži 'замок' // tɔ:æ:tži .

Монг. [ɔ:] // калм. [ɔ:, œ, æ:, a:, œ:] .

Дифтонги [ɔɔ] монгольского языка соответствуют в калмыцком языке в первом слоге многосложного слова , если гласный находится рядом /перед или после / с мягким согласным , - [ɔ:] : bɔ:d'žix 'подрасти /напр. детях/' // bɔ:tžix , если гласный выступает в сочетании с твердьми согласными фонемами , то в калмыцком употребляются [œ:] , [oe] : ɔd 'в лесу /дат . пад . /' // œ:də , ɔɔ 'лес' // œ . В непервых слогах слова: в середине многосложного слова – [a:] , [æ:] : tɔlɔqət 'головатый' // tɔlɔqat , ɔtɔqəd 'ле-систему /дат . п . /' // œ:tæ:də , в конце слова – [a , æ] : tɔlɔqɔ 'голова' // tɔlɔqa , ɔtɔqɔ 'лесистый' // œ:tæ .

## Монг. [ү] // калм. [ү . э].

Монгольскому краткому [ү] соответствует в калмыцком примерно такой же по качеству краткий огубленный глас – ный [ү] , который имеет чаще оттенки второй ступени подъема : *үс* 'вода' // *үзлн* , *үрт* 'длинный' // *үтл* . Однако в монгольских языках бывают обусловленные соседством огубленных или увулярных , в меньшей степени заднеязынных согласных, чередования гласных [ү] и [э]. К ним относятся и соответствия [ү] // [э] : *үтэг* 'утроба' // *эта*, *үтил* 'сапог, сапоги, обувь' // *эзлн*, *тибдх* 'крутить' // *тэблкк* .

## Монг. [о:] // калм. [ү: . ү] , очень редко [э:]

Долгий огубленный [о:] монгольского языка, который проявляется и в более узких оттенках имеет в калмыцком соответствие [ү:] – в открытых непоследних слогах многосложного слова . [ү] – в односложных словах , в последнем слоге многосложного слова. Примеры : *по:тээ* 'с озерам ' // *ну:рта* , *но:r* 'озеро' // *ниг* .

## Монг. [о:] // калм. [ү: . ү]

В первом слоге многосложного слова монгольскому дифтонгу [ү:] соответствует в калмыцком обычно ү: : *о:ллх* 'плакать' // *ү:лхл* , в непервых слогах многосложных слов долгий и краткий гласные : *хаглңдо* 'темно, темный' // *хаглңди* , *хаглңдо:d* 'в темноте ' // *хаглңди:dл* .

## Монг. [ö:] // калм. [oe:1 . oe1 . ee1 . æe:1]

Краткому гласному центральнорядной артикуляции монгольского языка соответствует в калмыцком более открытый краткий гласный [oe] переднерядной артикуляции : *өдөр* 'день' // *œдөр* , *өдэх* 'дать , давать' // *œкхэ* .

## Монг. [ö:] // калм. [oe:1 . oe1 . ee1 . æe:1]

Долгий [ö:] монгольского языка , который выступает в различных позициях слова , имеет в калмыцком многочисленные соответствия , обусловленные в основном ограниченной употребляемостью калмыцких широких огубленных гласных . В первом слоге многосложного калмыцкого слова выступает соответствие [oe:] : *ö:хэң* 'жир' // *œ:kən* ,

а в односложных словах - краткий [oe] : nö:r 'сон'  
// noer . В непервых слогах слова монг. [ö:] соответствует -  
вуют открытые неогубленные гласные [æ], [ee:] : öglö:  
'утром' // œrlæ , ölgö:tæg 'висящий' // œlgæe:-  
tæ

Монг. [ü] // калм. [y] [oe] .

Краткому гласному центральноядной артикуляции соответствует в калмыцком языке краткий [Y] переднерядной артикуляции : ünəŋ 'правда' // ünn , büləŋ 'целый' // bülən , иногда соответствует более открытый гласный : büdü:n 'толстый' // bödүn, üfsən 'сено' // œvsən .

Монг. [ü:] // калм. [y:] [v] , очень редко  
[oe] .

Долгому [ü:] центральноядной артикуляции соответствуют в калмыцком языке краткий и долгий гласные переднерядной артикуляции - [Y] в односложных словах и в непервых слогах , долгий [Y:] - в открытых непоследних слогах . Примеры : güñ 'глубокий' // gyn , bılı: 'бруск' // bıly , tü:nd 'тому' // ty:ndə , ergü:-ləx 'вертеть, крутить' // ergy:ləx , ü:r 'заря, рассвет' // œr .

Монг. [ü:] // калм. [y:] , иногда [i:] .

Дифтонг [ü:] в монгольском языке встречается в первом слоге слова /за исключением форм отрицательной частицы ügüñ 'нет'/, ему соответствует в калмыцком долгий монофтонг [Y:] : ül 'дело' // y:lə , dü:k 'бежать' // gy:xə , - долгий [i:] : xü:tən 'холодно' // ki:tən , xü:sən 'пуп' // ki:sən .

Монг. [ε] // калм. [ε] , i , oe .

Соответствие [ε] монгольскому [ε] ясно, так как и слова содержащие их большей частью сохранили свои фонетические облики: ьεх 'чернила' // ьεkə , пεтəг 'прибавка, вклад' // пεtəg , но в калмыцком имеют место и соответствия

гласных [ɪ, œ]. Примеры: дөх 'так говорить, выражать' // дүнгэ , дөг 'порядок, аккуратный' // диг , өвөр 'рог' // сөвэр , бөгтсүгөр 'сгорбленный' // бækтүшөр .

Монг. [ɛ:] // калм. [ɛ:, ε, æ, ə:]

Долгому [ɛ:] монгольского языка соответствуют в калмыцком: в первом слоге слова [ɛ:, ε] в непервых слогах слова [æ:, ə]. Примеры: төгөрөм 'мельница' // төгөрөм , ε:х 'греть' // ε:хэ , төг 'степь' // төг , дзө: 'внук, племянник /по материнской линии/' // зө , бүтэ:х 'создавать, творить' // бүтэ:хэ , хөтө: 'ворона' // көрэе .

Монг. [ɪ] // калм. [ɪ, ε] очень редко [ɔ, i:]

Наличие в однокоренных словах гласного [ɪ] -естественно, но встречается в калмыцком языке и другие соответствия. Примеры: им 'мета, помета' // имэ , нисэх 'летать' // нисхэ , битсиг 'письмо, письменность' // битсиг , ібэ:х 'благословить' // јевээ:хэ , гүйгэх 'грустить' // өгүү:гхэ , гидзиг 'щекотливость' // өхжүүлэх хим 'толстая кишка (у лошади)' // кимэ .

Монг. [ɪ:] // калм. [ɪ:, i:]

Долгий [ɪ:] в монгольском языке выступает в различных позициях слова, а в калмыцком краткий и долгий гласные [ɪ, i:] имеют более ограниченное употребление. Поэтому в открытых непоследних слогах монгольскому [ɪ:] соответствует [ɪ:], а в односложных словах и в последнем слоге многосложного слова - краткий- [ɪ]. Примеры: ы: 'я' // ы , мий: 'мой' // ми: , маши:дх 'шить, писать на машинке' // маши:хэ , түсү:гтэе

'мокрый' // *h̥si:ktae*

В монгольском и калмыцком языках имеются три неясные /редуцированные/ гласные фонемы, которые выступают в не - первых слогах слов и противопоставляются, как отмечалось выше, всем ясным /кратким и долгим/ гласным своей очень слабой напряженностью. Однако соответствия этих гласных в родственных словах разных монгольских языков бывают различными, что можно наблюдать в следующих примерах.

Монг. [ʌ] // калм. [ʌ.ə]

Твердорядному неясному гласному монгольского языка соответствует обычно такой же гласный и в калмыцком языке:

*ad̥aq* 'рай, крайний' // *ad̥aq* , *χam̥lər* 'нос' // *χam̥lər*, но в тех случаях, когда твердорядное слово в калмыцком языке подверглось сингармонической трансформации, то монгольскому [ʌ] соответствует мягкорядный [ə] : *n'aṣləχ* 'давить ногтем' // *n'iṣəlχə* , *jalqəl* 'различие' // *jilqəl* , *əg̥rləd* 'оират' // *œ:təd* .

Монг. [ə] // калм. [ə]

Мягкорядному неясному /редуцированному/ гласному монгольского языка соответствует в калмыцком примерно такого же качества неясный гласный [ə], который чаще имеет более открытые оттенки, чем [ə] в монгольском языке :

*xəgəq* 'дело' // *kəgəq* , *nimqən* 'тонкий' // *nimqən* .

Монг. [i] // калм. [i, ə]

Нейтральнорядный неясный гласный выступает в сочетании с мягкими согласными /обычно постпозиционно/ в непервых слогах твердорядного монгольского слова. Ему соответствует в калмыцком языке такой же по качеству гласный. Но при сингармонической трансформации слов из твердого ряда в мягкий, следовательно, утрате мягкости соседним согласным, в калмыцком языке соответствует мягкорядный неясный гласный [ə]. Примеры *bət'i* 'том' // *bət'i* , *əg̥s'im* 'около, вокруг' // *əg̥s'im* , *an'k* 'закрывать глаза' // *ar'k* , *χug̥im* 'свадьба, пир' // *χug̥im* , *təg̥iləχ* 'выезжать' // *moeg̥əlχə* .

Монг. [ɛɪ] // калм. [æ:, æ̥]

Этот дифтонг встречается в непервых слогах монгольского слова, точнее в постфиксальных морфемах. Ему соответ-

ствуют в калмыцком [æ:, æ] . Примеры: *ügtęədə:g* 'со словами' // *ygtęə:da:t* , *kərəgə:tęg* 'нужный' П *kə:kłee* .

Однако монгольские дифтонги [aɔ], [øɔ] и трифтонг [raɪ], которые обычно встречаются в заимствованных словах, не имеют соответствий в калмыцком языке.

Изложенное выше позволяет сделать некоторые общие выводы : 1. Системы гласных фонем монгольского и калмыцкого языков почти полностью совпадают, (расхождения связаны лишь с наличием в монгольском языке сложных гласных (дифтонгов и трифтонга) и отсутствием их в калмыцком языке).

2. Однако расхождений в позиционном употреблении гласных значительно больше, чем в системах гласных, что видно из данных соответствий.

а) Соответствия кратких гласных калмыцкого языка долгим монгольского языка обусловлены количественной и качественной редукцией долгих гласных в некоторых позициях калмыцкого слова.

б) Соответствия монофтонгов монгольским дифтонгам объясняются завершенностью процесса монофтонгизации дифтонгов в калмыцком языке.

в) Соответствия гласных [æ:, æ:] монгольским [ö:], [ε:] обусловлены отсутствием в калмыцком языке губной гармонии гласных ограниченностью позиционного употребления гласных [ε:], [æ:], которые выступают только в первом слоге многосложного слова.

г) Соответствия мягкорядных гласных твердорядным связаны с сингармонической трансформацией слов из твердого ряда в мягкий.

О колофоне одного из переводов  
ойратского Зая - Пандиты

Перевод "Повести о Чойджид-дагини" с тибетского языка на монгольский, осуществленный в ХМП в. ойратским Зая-пандитой, дешел до нас в многочисленных рукописях, написанных как на старо-монгольской графике, так на созданном Зая-пандитой ойратском "Ясном письме". В конце XIX в. за япандитовский перевод повести был издан ксилографическим способом в одном из бурятских дацанов, а в 1908 г. в Петербургѣ была выпущена также литография ойратского текста "Повести о Чойджид -дагини" в том же переводе<sup>1</sup>. При со поставлении колофонов этих рукописей, а также бурятского ксилографа и литографии повести, единодушно указывающих имена инициатора перевода и переводчика, становятся очевидными, однако, существенные расхождения в отношении писца и переписчика, принимавших участие в работе над переводом "Повести о Чойджид -дагини". Причем расхождения эти весьма последовательны и четко определимы в целях группах рукописей, что дает основание говорить о трех, различающихся по количеству упоминаемых участников этого перевода, вариантах колофона.

Полным и, несомненно, чаиболее точным, не содержащим каких-либо искажений, является колофон ойратской рукописи повести, имеющей в ойратском варианте заглавие:  
 Erdeni-čü Erliq nomiyin xāni zakā zarlıq, которое было впервые полностью приведено в работе Х. Лувсанбалдана, посвященной литературному творчеству ойратского Зая-пандиты<sup>2</sup>:

Огтоюи nisvāniši tebčin dēdū xutuq kereglegči:  
 Nomloχui učātu čorji Namka Rinčin duraduqsan-du:  
 Oqtorsuyin dalai gab-jam Za-ya pandita otčiulun:  
 Onomojoi Radna-bhadara samuradun Uran-Xonjin čäsun-du  
 bïcibej::

<sup>1</sup>. В ладимирцов Б. Я. Вступительная статья в книге: Лауфер Б. Очерк монгольской литературы. Л., 1927, с. ХУ.  
<sup>2</sup>. Лувсанбалдан Х. Тод үсэг, түүний дурсгалууд, Улаанбаатар, 1974, с. 294 - 295.

"По напоминанию стремящегося к избавлению от длительной привязанности к внешнему /материальному/ миру и/к достижению /высшей святости ученого цорджи Намжай-ринчина, перевел Огтаргуйин далай рабджам Зая-пандита ; на доске /для письма/ записал Радна-бхадра , на бумагу переписал Уран - Хонджин".

Из перечисленных в этом колофоне имен наибольший интерес для нас с точки зрения дифференциации вариантов колофонов повести представляет имя переписчика Уран-Хонджина. Имя этого Уран-Хонджина или "искусного" Хонджина , ойрата по национальности , упоминаемое в колофонах целого ряда переводов Зая-пандиты , в том числе и таких ранних , как "Биография Панчена" , "Пачой" , "Мани гамбум" , встречается еще в написании Уран-Санджи / Уран-Санжи /.<sup>1</sup> Такое искажение написания имени переписчика легко могло произойти при переписке текста повести с рукописи , писанной на старо-монгольской графике , поскольку известно немалое число рукописей , написанных курсивным почерком , в которых инициальные **q** и **s** практически совершенно неразличимы /на "Ясном письме" **х** обязательно было бы отмечено диакритическими точками , что исключает возможность какой-либо ошибки/. Но поскольку имя Сонджин в монгольских языках не встречается , тогда как имя Санджи , наоборот , очень широко распространено среди монголов и ойратов<sup>2</sup> , то появление ошибочного написания "Уран-Санджи" вместо "Уран"-Хонджин" становится , таким образом , вполне понятным и объяснимым .

Среди известных нам рукописей "Повести о Чойджин-дагини" подобное искаженное написание имени Уран-Хонджина свойственно лишь одной ойратской рукописи , имеющейся в библиотеке Восточного факультета ЛГУ им . А . А . Жданова.<sup>3</sup>

Такое же ошибочное написание имени переписчика находим в литографии повести , изданной на "Ясном письме" в Петербур-

1.Лувсанбалдан Х. Тод үсэг, -түүний дурсгалууд.  
Улаанбаатар, 1974, с. 297.

2.Позднее в. А . М . Очерки быта буддийских монастырей и буддийского духовенства в Монголии в связи с отношением последнего к народу. Сб., 1887 , с . 417 , 419 .

3. Эрлиг ханি захар оросибо. /Библиотека Восточного факультета ЛГУ, шифр : Салт , Д - 15 /.

ге , следовательно , есть все основания считать , что именно эта рукопись , хранящаяся в библиотеке Восточного факуль - тета Л Г У была использована для подготовки новой редакции повести , которая была в 1908 г. издана литографским способом .

Однако трансформация имен Уран-Хонджина не ограничи- вается только вышеупомянутым случаем . В ряде рукописей повести , написанных на старо-монгольской графике , а так- же в бурятском ксилографе<sup>1</sup> на месте имени Уран-Хонджин /или Уран-Санджи/ появляется словосочетание , которое мож- но прочитать как "уран ясан" или "уран дзасан". Образова- ние формы "уран ясан" невозможно объяснить ни этимологи- чески , ни на основании графических или орфографических "недоразумений" , но появление подобной формы становится вполне объяснимым , если вместо лексемы "ясан" читать "дза- сан" , что не противоречит нормам монгольского письменно- го языка , поскольку инициальные у и ј на старо-мон- гольском письме изображались одним и тем же знаком , что по мнению Д . Кара "является одним из интересных "уйгуриз- мов" монгольской орфографии".<sup>2</sup> Главной же причиной такого "загадочного" превращения имени переписчика послужил гла- гол *samigada* /писать на доске/ производный от существи- тельного *samura* /доска для письма/ монг. письм. *sambug* .

*sambar-a* , о котором Д . Кара пишет , что "этот простой , но не зарегистрированный в наших словарях ... глагол /ср . халха-монг. самбардах/ меня также ввел в заблуждение , когда я изучал послесловие заяпандитовского перевода... .<sup>3</sup> Очевидно , что этот глагол ввел в заблуждение не только Д . Кара и , вероятнее всего , глагол *samuradaхи* /написать на доске/ , встречающийся в колофонах ойратской версии повести и возникший , по -видимому , в системе ойратского пись-

1. См. напр. : Бурятский Институт общественных наук Бурят- ского филиала СО АН СССР , шифр: КМ - 1237 : *Čoyijid dagini-yin tuijij i orosiboi* . Рукописный отдел Л О И В , шифр : Q 35 , ксилограф : *Čoyijid dagini-yin tuijij i orosiba* .

2. Кара Д . Книги монгольских кочевников . М , 1972 , с . 45  
3. Там же , с . 162 .

менного языка<sup>1</sup> и первоначально известный лишь среди ойратов, последующими монгольскими переписчиками был воспринят как существительное , стоящее в дательно-местном падеже и обозначающее орудие писца , т. е. "на доске". Следующее затем слово "уран" означает "искусный" или "искусно" и потому начало последней строки колофона переводится так: "Внимательный Раднабхадра на доске /для письма/ искусно..", далее по смыслу должен следовать глагол , обозначающий действие , которое Раднабхадра искусно выполнил на этой доске . Здесь необходимо подробней остановиться на методе работы Зая-пандиты -переводчика , имевшем ту специфическую особенность , что Зая-пандита переводя тибетские сочинения диктовал монгольский перевод , который тут же записывался писцами , причем записывалось это не сразу на бумаге , а прежде на специальных досках для письма с тем , чтобы можно было исправить , откорректировать текст /монг.

*յасаң* /как раз и переводится как "исправить , откорректировать"/, а затем уж этот исправленный , выверенный текст начисто переписывался на бумаге . В ойратском языке для дифференциации этих видов работы писцов и появился глагол *samurada* и производное от него *samuradaci* "писец на доске" , как альтернатива термину *biceesi* –"писец на бумаге". Текст "Повести о Чойджид -дагини", написанный на ойратском "Ясном письме", попав затем к монголам , был транскрибирован буквами уйгуро-монгольского алфавита и монгол-переписчик , вероятно , плохо знавший ойратский язык , но отлично представлявший технологию работы книжников той эпохи , встретив незнакомое слово *χοңjin* или *sanji* , обозначавшее , как мы знаем имя переписчика , посчитал , по-видимому , его эквивалентом наиболее подходящему в данном контексте глаголу *յасаң* , которым он и заменил незнакомое слово и , таким образом , последняя строка колофона в окончательном виде стала читаться :"Внимательный Радна-бхадра искусно исправив /текст/ на доске /для письма/, переписал /это/ на бумаге", / *Onomxai Radna-a bhadra sanburida uran ѿсаң сагалсун-дур бичибе.* /В пользу предложенной нами интерпретации колофона монгольского варианта повести свидетельствует

---

Глагольная форма *samurada* в различных формах постоянно встречается в колофонах зая-пандитовских переводов и вполне вероятно, что именно Зая-пандита, сделавший очень много для создания оригинальной монгольской терминологии, впервые ввел этот глагол в употребление в своих переводах с тибетского языка.

вести свидетельствует тот факт, что в колофоне обратного перевода с монгольского языка на тибетский, о котором пишет Х. Лувсанбалдан<sup>1</sup>, названы только имена зазазчика, переводчика и писца – Раднабхадры : имя же Уран-Хонджина не упоминается вовсе .

Известна еще одна редакция зая-пандитовского перевода "Повести о Чойджид -дагини", написанная на уйгуро-монгольском письме и отличающаяся от упомянутой уже первой монгольской редакции дальнейшим развитием "туристской" тенденции , в значительной мере свойственной уже переводам самого Зая-пандиты , что выразилось в последовательной замене терминов тибетского и санскритского происхождения их монгольскими эквивалентами и , даже в переводе тибетских имен собственных на монгольский язык , а также в стремлении приблизить монгольский письменный язык к нормам живого разговорного языка.<sup>2</sup> Не остался без изменения и колофон повести , где вместо четырех участников перевода этого сочинения, указанных в колофоне ойратской версии , названы только имена инициатора перевода – Намхай-Ринчина и переводчика –Зая-пандиты :

Umtaqu nisvānisi tebcin qoyosun-i kereglegci:  
Olmojai uqtu čorji Nam-ga Rinčin duradujsan-dur:  
Ožtarjui-yin dalai rabjamba Za-ya bandida orosijulbai:  
Egüni bicingülügsen bicingeći qoyar degüderel ügei  
degedü burqan-u qutuj-i olqu boltujsai::

"По напоминанию стремящегося к избавлению от длительной привязанности к материальному миру и /к достижению/ небытия ученого цорджи Намхай-ринчина ,перевел Оттаргуй-йин далай рабджам Зая-пандита ; да обретут беспрепятственно святость высшего Будды и тот , кто попросил записать, и тот , кто записал это".

1.Лувсанбалдан Х. Тод үсэг, түүний дурсгалууд, Улаанбаатар , 1975 , с .94 .

2.Рукописный отдел Л О И Б : Nom-un Erlig qajan tamu-yin jobalang-un jangi jakiy-a ilgegseen Soyijan(!) dagina-yin jakiy-a tujujai orosujulabai . /Шифр: Q1321/;  
(Soyijid dagini-yin tujujii.) /Шифр: Q2589/.  
Библиотека Восточного факультета Л Г У : Soyijid dagini-  
-yin tujujii orosiba . /Шифр : Mong ., B-8/

Однако , если можно объяснить "исчезновение" имени Уран-Хонджина из колофона монгольских вариантов повести , то совершенно непонятны причины , побудившие авторов второй редакции опустить также и имя Ратнабхадры , одного из ближайших учеников Зая-пандиты , оставившего нам подробное и достоверное жизнеописание своего учителя .

Игак , перевод "Повести о Чойджид-дагини" , осуществленный ойратским Зая-пандитой , дшел до нас в трех вариантах /ойратском и двух монгольских/ , колофоны которых отличают ся количеством упомянутых участников работы над этим переводом . Наиболее полным из них является колофон ойратского варианта повести и , видимо , две ныне известные ойратские рукописи точнее передают подлинник зая-пандитовского перевода ; рукописи же и ксилографическое издание имеющиеся , главным образом , в ленинградских рукописных собраниях , являются позднейшими переложениями . Тем не менее не следует , по-видимому , делать поспешных выводов о письме , на котором первоначально был записан перевод этого сочинения , что важно при установлении датировки перевода ; в данной статье рассмотрена лишь взаимопоследовательность и трансформация колофонов в дошедших до нас письменных образцах "Повести о Чойджид-дагини". И как уже отмечалось , имеются достаточно убедительные указания на то , что существовали монгольские рукописи , отличающиеся и по заглавию , и по колофону от рукописей , упоминаемых в настоящей статье .

## Ц.К.Корсункиев

### Руководство по углоукалыванию и прижиганиям. Глава I (перевод со старописьменного калмыцкого и предисловие)

Академия Наук МНР опубликовала в 1968 году две книги восточной медицины под названием "Хадхур , Төөнө"/Иглоукалывание и прижигание/, найденные в Убсуйском аймаке . Они хранились у старой женщины Ролма из кости урянхай. Публикуя перевод разделов этих книг , необходимо сделать ряд замечаний. Прежде всего в Улан-Баторском издании помечены "Т.-I" и "Т.-II" , тогда как этот последний том является первым томом , так как указание "Хадхур , Төөнө тэригүүгэнэ йээкэ хураагсан ном дэвтэр зургаан буй"/ О иглоукалывании и прижигании есть шесть книг) могло быть помещено только в первом томе или в конце последнего тома.

В своем предисловии к этим книгам монгольский ученый академик Б.Ринчен пишет: "Тод үсгийн номын эцэлд бас эзэтхэг-төвдийн ухааны зохиол орчуулснаас гадна , нангид , солонгос зэргийн улсад дэлгэрсэн анагаахын онол зохиолын зүйлээс тод монгол үсгээр орчуулсан ном байгааг ол -сон нь ..." "Кроме книг , переведенных на "Ясное письмо" с индотибетских научных сочинений , обнаружены и книги по теории медицины , распространенные в Китае, Корее и в других странах , которые были переведены на "Ясное письмо".

Такое заключение сделано , вероятно, на основании названий единиц длины и тяжести отдельных частей и органов человеческого тела , а также на основании того , что в книге рядом с калмыцкими названиями точек иглоукалывания и прижиганий на канальцах и ответвлениях последних даны параллельно также китайско-тибетские названия, написанные буквами старого калмыцкого письма. Давно известно, что в восточной медицине тоже были приняты многочисленные унифицированные /единобразные/ международные медицинские термины , как это мы имеем в европейской медицине по части использования в теории и практике древнелатинских и отчасти древнегреческих терминов и названий /не исключая в нужных случаях и использование национальных терминов и на -званий/.

Так, по-видимому, обстояло дело в данном случае и с этими книгами по части названий и терминов. По-моему , эти книги созданы /составлены/ ойрато-монгольским ученым - Эмчи , который , надо полагать, вполне владел и восточными языками , а потому , не прячась в узкую скорлупу своей наци-

ональности , свободно вводил в свои сочинения интернациональные термины и названия, принятые в восточной медицине того времени.

Поэтому рядом с калмыцкими названиями и терминами для ясности доступности и для других народов дал и соответствующие названия и термины других языков. Да и сам язык , весь стиль изложения , вся фразеология , особенности изложения в этих книгах не оставляет сомнения в том, что они самостоятельное творение ученого эмчи монгол-ойрата, а не перевод с другого языка. Использование общепринятых научных терминов и названий в той или иной стране , будь то на Востоке или же на Западе , доказывает только одно – интернациональный /шире –общечеловеческий / характер науки любого народа и непреложность закона взаимосвязи культур народов мира .

Во второй части этого тома излагаются анатомно-физиологические особенности плотных и полостных органов /"тавн цул, зурнан сав"/ , а также начало и окончания 12 ходов /канальцев/, из коих в этом tome приводятся названия 8 ходов /канальцев/ с указанием точек иглоукалывания и прижиганий на них / с. 1-12/; четыре названия отсутствуют – они описывались ,по-видимому, в других разделах книги /"Зүркни үнгүшгин судсн", цөсли судсн", "хүрвн халуни судсн", "элкни судсн". В 8 главах и на соответствующих 8 рисунках даются 436 точек на проекции ходов /канальцев/ или же их ответвлениях для иглоукалывания и прижиганий/стр . 13 ; 33 ; 55 ; 99 ; 125 ; 145 ; 161 ; 225 /. При переводе опущены некоторые несущественные места в обеих книгах , вернее, приняты за основу все написанные на калмыцком языке/. На с. 2-4 книги даны схематически рисунки плотных и полостных органов /"цул савин зург"/ в трех позициях : спереди , сзади и сбоку /"ар бийин зург", "өмэрэн хэлэгэн зург", "цул савин зург"/.

В книгах встречаются выражения или термины , которые пришлось переводить ,согласуя с современными медицинскими терминами. Так, к примеру, "женский ход /каналец/" /"эм судсн"/, "мужской ход /каналец/" //эр судсн// перевел как "неактивный " –"пассивный " и "активный ход /каналец/" /каковые соответствуют парасимпатическому и сим-

патическому нервам/. Однако в науке до сих пор не выяснено, что из себя представляют эти ходы /канальцы/ и где они пролегают -внутри слоев кожи, между мышцами или же по ходу нервов. Или возьмем , такие выражения, как "модн махмудта" /о точке "баг шагтапа"/ ; "нал махмудта"/о точке "зайсан цаңан" / ; "шора махмудта" /о точке "ик кев"/; "тәрм махмудта" (о точке "гүүк һудмж"), "усн махмудта" (о точке "тоха чииктә һазэр"), Как видно их этих названий, они в точности соответствуют древним пяти элементам стихий, составляющих основу всего мироздания по космогоническим воззрениям древних народов Востока. Иначе говоря, та или иная точка иглоукалывания и прижиганий связывается и соотнесена к одному из пяти элементов. При переводе я старался учесть эти особенности.

В первой главе излагается анатомическая локализация точек иглоукалывания и прижиганий на трассе пролегания "большого женского хода /канальца/ легких и руки" һарин ик эм, оашгин судсн ... /рисунок на с. 13/, а также перечни болезни /вернее симптомы их/, показанные к лечению иглоукалыванием /акупунктурой/ и прижиганиями по той или иной точке. Глубина уколов дана в миллиметрах /1 ұн.- 3, 2 мм /. Ниже следует перевод этой главы.

Выражаю свою благодарность академику Б Ринчену, при -  
славшему мне эти книги с памятной надписью.

Имеются шесть книг, в которых собрано больше всего /сведений/ об иглоукалывании и прижиганиях. Рисунки пяти плоти и шести полых /полостных/ органов показывают начала и концы ходов /канальцев/ и точек уколов в них:

1. По рисунку легких надлежит лечить /уколами/ в точках /ствола/ "большого женского /т. е. неактивного/, хода /канальца / руки".

2. По рисунку толстых кишок надлежит лечить /уколами/ в точках /ствола/ "наружного /открытого/ мужского /т. е. активного хода /канальца/ руки".

3. По рисунку желудка надлежит лечить /уколами/ в точках /ствола/ "наружного /открытого/ мужского /т. е. активного/ хода /канальца/ ноги".

4. По рисунку селезенки надлежит лечить /уколами/ в точках /ствола/ "большого женского /т. е. пассивного/ хода /канальца / ноги".

5. По рисунку сердца надлежит лечить /уколами/ в точках /ствола/ "малого женского /пассивного/ хода /канальца/ руки".

6. По рисунку тонких кишок надлежит лечить /уколами/ в точках /ствола/ "большого мужского /т. е. активного/ хода /канальца/ руки".

7. По рисунку горячеслизистых полостных органов /"самса. сав"/ надлежит лечить /уколами/ в точках /ствола/ "большого мужского /т. е. активного /хода /канальца/ ноги".

8. По рисунку почек надлежит лечить лечить /уколами/ в точках /ствола/ "малого женского /т. е. пассивного/ хода /канальца / ноги".

Пять плотных органов: надо понять, что в плотном органе образуются /создаются/ вещества /тела/; в сердце образуется /создается/ охраняющая тело душа /сунсун/ ; в легких образуется /создается/ распространяющаяся /по телу/ душа, т. е. летучие вещества /газы/ ; в печени образуется /создается/ летящаяся душа, т. е. ее деятельность, связанная с эмоцией /; в селезенке образуется /создается/ ум и душа - ; в почках образуются /создаются/ думы, мысль и

сила" – вот причина образования , создания пяти плотных органов.

Шесть полых /полостных/ органов: следует понять, что в них входят вещества, при этом желчный пузырь , желудок и толстые кишки –эти три органа считаются горячеслизистыми ; сюда входят густые вещества, выделяющие пары от пяти плотных органов, поэтому они называются проводящими и переваривающими полыми органами , а вместе с другими составляют сии шесть полых органов. Если в пяти плотных органах образуются силы/энергия/, хотя и будут они переполнены ими /ею/ , но не будет отрицательного проявления последней. Желудок будет переполнен, –так, как если бы во рту было полно густой жидкости . кишечник переместится выше . если пища пройдет вниз по желудку и дальше , то он освободится, кишечник <sup>1</sup> наполнится.

Легкие по форме похожи на шесть листьев /долей/, имеют два ушка , подобны свисающему зонту на четыре стороны Легкие прилегают /обхватывают/ к трем сочленениям позвоночника , они /легкие/ имеют 14 отверстий , охватывающих плотные органы со всех сторон кругом, по ним проходит прозрачная и вязкая жидкости и выделения с паром. Легкие называют пестрым зонтом пяти плотных органов.

Сердце имеет семь отверстий, три полосовидных тяжа /жилья клапанов/, по внешнему виду напоминает нераскрывшийся цветок лотос /"падма цецег"/, располагается в пространстве ниже легких, напротив пяти сочленений позвоночника. Снаружи поперек сердца проходит желтая жировая прожилка и тонкие нити сухожильных фасций. Сердце и легкие связаны между собой, околосердечная сумка – это оберточная /защитная/ оболочка сердца.

Три /так называемых / горячеслизистых – это пути /для движения/ жидкости и кашицы /пиши/ и они связаны с движением дыхания : верхние горячеслизистые находятся ниже сердца и выше желудка , в области между грудными железами ; средние горячеслизистые в среднем суженном проходе /между отделами желудка / выше пупка на четыре щон ; при лечении надо выбрать точку сбоку пупка. Нижнее горячеслизистые находятся выше толстых кишок . При лечении выбрать точку на 1 щон ниже пупка . Печень имеет слева 3 листка (дели ), справа – 4 . При лечении уколы слева по перед –

<sup>1</sup>.Отущены меры веса сердца, желчного пузыря, печени, селезенки , толстых кишок, желудка, других органов.

ней линии правого подмышка и правой почки. Вместе с желудком печень расположена напротив 3 сочленений позвоночника. Желчный пузырь расположен на коротком листке /доли/ печени, в него входят три протока /желчных/, спереди прилегают к хрящу мечевидного отростка, сзади - к одиннадцатому позвонку. Горячий пар /выделения желчи/ не доходит до сердца и легких. Селезенка прилегает к сочленению одиннадцатого позвонка, примыкая к желудку. Желудок /даны размеры веса и длины - Ц.К./.

Тонкие кишки имеют 16 складок, обращенных в обратную сторону, верхний вход тонких кишок - это выход из желудка; если отступить вверх пупка на 1 цон, то начинается нижний выход тонких кишок, где происходит разделение жидкой части пищи от густой, каловая масса проходит в толстые кишки, а жидкая часть пищи через горячеслизистые - в ткани. Толстые кишки имеют тоже 16 складок, напротив пупка верхнее отверстие /вход/ толстых кишок соединено с нижним выходом тонких кишок. Почки /две/ по внешнему виду как каменное яйцо, по цвету темно-желтые, от почек /по их бокам/ в глубине мышц спины проходят вниз /протоки/; они /почки/ расположены на уровне пупка напротив 14-позвонка.

Мочевой пузырь расположен ниже и к переди почек. Боковые части толстых кишок расположены выше мочевого пузыря, примыкая к нижнему выходу тонких кишок, и по нему проходит выделение мочи /здесь автор руководства явно ошибается, не зная расположения мочеточников - Ц.К./. Основание выбора точки укола на двух сочленениях позвонков спинных: при ровном положении плеч первое сочленение считать за точку бэлу. Плотные и полостные органы - это начало и окончания 12 ходов (канальцев). Ход (каналец) руки - легких начинается над соском в точке "дунд орд", "ход толстых кишок" начинается с конца указательного пальца в точке "шагтана эр", "ход ноги - желудка" начинается под глазом в точке "дуслик уульх", "ход селезенки", ход руки - сердца, ход тонких кишок, ход мочевого пузыря, ход почек, ход перикардита, ход трех горяче-слизистых, ход желчного пузыря, ход печени - есть начало и окончание 12 ходов (для уколов). Кто будет учиться, тот должен знать, изучить наизусть ходы (канальцы) плотных и полостных органов. По учебнику внутренних болезней деятельность легких сопутствует

возникновению разума, они – локализация души, движущейся по телу, как обладательницы дыхания. Поясним /значения и особенности/ точек узоров "большого женского /неактивного хода /канальца/ руки-легких": этот ход /каналец/ имеет 11 точек, а именно, начиная снизу /ойрато-калмыцкие названия/: 1) бaн шагтаaн, 2) зоксн цaнан, 3) ик кев, 4) гүүж һудмж, 5) делгрсн онтэрх, 6) нүүчи цугла, 7) тоха чийгтэ һазр, 8) хавчг цaнан, 9) тенгр орд, 10) үүртэ үүди, 11) дунд орд.

Учение о нахождении пути ходов /канальцев/ : легкие есть как зонт пяти плотных органов, звук голоса происходит от легких; волосы и кожа улучшаются от сил /энергия/ легких. Внутри/тела/ человека семь различных видов ненормального изменяющегося /аномального/ состояния, а с внешней стороны /снаружи/ действуют /на теле/ 6 видов газообразных причин, поэтому нет установленных /постоянно действующих/ норм входа и выхода. В легких нет прозрачности, т. е. они имеют подобие железа. Если хотим, чтобы легкие имели прозрачность /т. е. вентилируемость альвеол/, в первую очередь надо улучшить дыхание. Если будет улучшено дыхание, то не станет обостряться повторно хроническая болезнь, уничтожится жар в сердце. Во-первых, успокоится сердце, во-вторых, успокоится тело, в-третьих, в корнях волос и в порах кожи будут проходить пары /капельки испарений/ и пот. Если использованы все возможности, но без результата, то следует тщательное исследование. Если нормализуется дыхание, то это будет видно из самого процесса дыхания. Все дыхание связано с сердцем, то есть, с его деятельностью.

Если сердце работает спокойно /нормально/, то и дыхание нормально. Если нарушено дыхание /вдох и выдох/, то лечение начать золотом. По учебнику о внутренних болезнях, в осенние три месяца погода бывает неспокойной: земля пылит, /в это время года/ лучше спится, душа спокойна, тепло стыкает, душу не беспоксит. Если других будоражащих мыслей нет, то дыхание нормальное, выдыхаемый пар /воздух/ нормальный; если отрицательная эмоция /состояние гнева, недовольства/, то это болезненно скажется на легкие. Если женский /пассивный/ пар поднимается вверх, а мужской /активный/ пар – вниз, а оба, соединившись, будут действовать /на организм/, то возникнет болезнь легких. Два "малых мужских хода /канальца/" станут напряженными как тетива. Если летом употреблять сырое

/недоваренное/ и холодное , то к осени оно может вызывать понос. Если увеличится слишком холодная роса осенняя, то зимой может возникнуть болезнь легких, вызывающая кашель.

Если улучшится вдох и выдох /дыхание вообще/, то обращать внимание на состояние /тон/ звука голоса, хотя и будет употребление сладкого жидкого сока, /эта жидкость/ будет скапливаться в легких в виде росы /капелек/. Надо исследовать легкие -плотные ли они на вид как металл и прозрачны ли они.

#### П . Точки иглоукалывания и прижиганий при болезнях легких.

Над грудной железой , если надавливать рукой между ребрами, чувствуется /определяется/ углубление и в нем двигательный ход (каналец). Названия точек для уколов на стволе "большого женского хода ( каналца ) легких руки ", сверху вниз ( от " дунд орд " до " баң шагтана ) :

- 1 Точка "дунд орд" - над соском ( груди ).
- 2 Точка "орэтэ үүдн " - под ключицей .
- 3 Точка "тэнгр орд - спереди - под плечевым суставом .
- 4 Точка " хавчг цаян " - на середине плечевой кости , спереди по ходу ( каналцу ).
- 5 Точка "тоха чийгтэ " - на локтевом сгибе .
- 6 Точка "нүкүн цугла " - ниже предыдущего
- 7 Точка "дэлгэрсн онтруха - на середине предплечья (ниже предплечья ) ниже предыдущего .
- 8 Точка "ик кев - у основания большого пальца .
- 9 Точка "үүх һудмж " - на запястье .
- 10 Точка "зайсан цаян " - на середине первой фаланги большого пальца.
- 11 Точка "баң шагтана" - у основания конца большого пальца.

Такая же локализация этих точек и на другой руке ( рисунок этих точек на стр. 13 оригинала ).

Приводим перечни болезней , которые подлежат лечению иглоукалыванием и прижиганием на отдельных точках "большого женского (неактивного хода )каналца )руки -легких ".

**1/Иглоукалывание и прижигание в точке "дунду орду", локализующейся над соском в межреберье, где сходятся большие женские /неактивные/ ходы /канальцы/ руки и ноги/ и как раз здесь делать укол на глубину 9,7 мм.<sup>4</sup> Жидать /наблюдать/ пять полных дыханий. Прижиганий делать пять раз. Болезни: вздутие живота, припухлость 4 конечностей, невозможность глотать пищу, чувство полноты в груди при дыхании /астма/. Колющие боли в плечах и лопатках, рвота, кашель, чувство холода внутри тела, учащение биения легочных сосудов, чувство холода и жара в груди, дрожь ее, чувство жара от желчи, позыв на рвоту, кашель и плевки /плевание/, густое выделение из носа, пот с запахом, затвердение кожи, одутловатость лица, укорочение /учащенные/ фазы дыхания, невозможность лежать, чувство ненормального холода /чувство излишнего холода/, чувство жара в груди, чувство невесомости (бий ки кевгсн), нервозность (раздражительность/-все эти /болезни/ подлежат курированию /ведению/ и лечению /в этой точке/.**

**2) Иглоукалывание и прижигание в точке "үүлни үүди" или "орәтэ үүди", локализующейся под ключицей. При ощущении здесь чувствуется движение хода. Укол делать на глубину 22,4 мм., прижигания пять/раз/. Болезни: переохлаждение тела, жар в четырех конечностях, кашель, затмение сознания, частое /ненормальное/ дыхание, боли в груди и боках, беспричинное возбуждение сердца, боли переходящие от боков до лопаток, сиплость голоса, колющие боли в плечах, невозможность поднимать руки, отхождение газов, -во всех этих случаях показано лечение /по этой точке/.**

**3/Иглоукалывание в точке "тengr орд", локализующейся ниже плечевого сустава /впереди/ и находится /проходит/ внутри двигательного хода /канальца/. Для укола отмечать. Прижигание противопоказано; укол на глубину 12,8 мм. ждать /наблюдать/ семь выдохов. Болезни: онемение /временная потеря чувствительности конечностей/, кровотечение из носа и рта, первое расстройство/истерия/, плач и радость беспричинная, эйфорическое состояние, беспричинный навязчивый разговор, частью вздыхания, потеря чувствительности к перемене температуры, ослабление зрения, отхождение газов, -во всех этих случаях показано лечение/по этой точке/**

**4) Иглоукалывание ( и прижигание ) в точке "хавчг ца -**

**1. Все размеры даны в современных мерах длины-миллиметрах и сантиметрах.**

ган", локализующейся на середине плечевой кости спереди в этой точке ( делать укол до двигательного хода на глубину 9,7 мм. и пять /раз/ прижиганий. Болезни: колющие боли в сердце, укороченное дыхание, пустая рвота, чувство переполнения груди, затемнение сознания – во всех этих случаях лечение /в эту точку/.

5) Иглоукалывание ( и прижигание ) в точке "тоха чийгтэ", локализующейся на локтевом сгибе; /отсюда/ проходит ход /каналец/ внутрь между сухожилиями ;пропитан водой /влагой/; /игла/ проходит при наполнении /воздухом/ легких ; укол делать на глубине 9,7 мм., ждать/наблюдать/ три выдоха, делать пять прижиганий. Болезни : колющие боли в плечах и в руках, потливость и воздействие /букв. "удар" /пустоты ("ки цокгсн")<sup>1</sup>, слабость мочеиспускания (т. е. ослабление мускулатуры -сфинктера мочевого пузыря, частое дыхание, беспричинный плач, холод и жар /изменение температуры тела/ и потеря чувствительности ,сводят/судороги/ руки ,непроизвольное движение рук, сиплость голоса ,рвота газом, кашель, выделение /тягучей/ слюны, частая смена температуры тела и /поэтому/ воспаление /припухлость/ конечностей и живота, боли в сердце, похолодание кисти и предплечья , вхождение газа в легких /т. е. воспаление легких, или же пневмоторакс/, затемнение сознания /т. е. частая потеря сознания/, чувство жара внутри тела и страдание от этого , чувство переполнения в груди и трудные вздохи , колющие боли по спине , внезапный испуг младенца –во всех этих случаях показано лечение в эту точку.

6/Иглоукалывание /и прижигание/ в точке "нукун цугла", локализующейся выше запястья на расстоянии 22 см. /немного не доходя до локтевого сгиба/. Делать пять прижиганий ; укол на глубину 9,6 мм. Болезни: лихорадочное заболевание, отсутствие потения, кашель , боль колющая в руке и локте , невозможность выпрямлять и сгибать руку, невозможность поднять до головы, пальцы не способны держать предметы , отсутствие голоса /невозможность изменять голос/, воспаление горла /передней части шеи/, головная боль –во всех этих случаях показано лечение в этой точке.

7/Иглоукалывание /и прижигание/ в точке "дэлгэсэн он – горхай", локализующейся в точке отхождения от легочного хода /канальца/ "большого мужского /активного/хода /канальца/ руки"/т. е. –это середина предплечья , внутренняя

1) По-видимому, под "ки цокгсн" имеется в виду порез.

его сторона/, последний ход , обойдя запястье , выходит на тыльную сторону кисти. Укол надо делать между сухожилиями и запястными костями на глубину 6,7 мм : ждать /наблюдать/ после укола шесть полных дыхания ; /игла/ проникает после пятого выдоха ; 7 раз прижиганий. Болезни : односторонний паралич , искривление рта /в сторону/ , отсутствие сил в руке и запястье , ненормальное положение на одной из сторон тела , жар в ладони , невозможность раскрывать рот , перегревание тела /ненормальная температура/ , пенистая рвота, кашель , беспричинное желание к смеху ( иняди күрх ), растрескивание губ , кровавая моча (моча с кровью), болезненность /колющая/ по телу , горячая моча , чувство боязни /страха/ и испуга , забывчивость /забывать увиденное/ опухлость лица и конечностей, появление бугорчатой сыпи на плечах , дрожь по спине /мурашки/ и по груди, чувство холода/чувство замерзания/, неполнота вдоха и выдоха/ поверхностное дыхание/, инертность тела/невозможность нормально двигать телом/, при чувстве наполнения в желудке, появление горячего пота на груди и на лопатках, при пустоте /желудка/ дрожь и чувство холода в лопатках и груди , укорочение дыхания – во всех этих случаях показано лечение /в указанной точке/.

8) Иглоукалывание ( и прижигание) в точке "гүүх һүдмө " локализующейся в углублении /не доходя до конца лучевой кости/, где соединяется "легочный" ход /каналец/ с "поперечным" ходом ; имеет средство к металлическому /т. е. холодно-плотному/ телу. Уколы на глубину 6,7 мм. Прижигание причинит вред душевному состоянию . Болезни/или признаки/ , при которых делают уколы в эту точку /: Переохлаждение тела, разбитость и окоченелость/мышь/ в груди и в лопатках, чувство полноты /распиртость/ в груди , появление пупырьшек в горле, жар в ладони, чрезмерное повышение температуры тела, отсутствие потения, беспричинное возбуждение /нервозность/ , бугорчатое высыпание по телу , колющие боли в сердце , рвота -все это показано /для лечения/.

9) Иглоукалывания в точке " ик кев" – локализуется она в точке пульсации артерии на конце запястья с внутренней стороны ; относится к инертному //шора махмудта../. /Эту/ точку надо выбрать в момент , когда в легких ничего нет /момент выдоха/. "Большой женский /неактивный/ ход /каналец/ руки соединяется с "поперечным" ходом /каналь-

цем). Надо делать три прижигания ("хурв тоонх") и иглоукалывание на глубину 6,7 мм. Ждать /наблюдать/ три выдоха. Болезни /или же признаки их/. Появление сыпи /выступающей над кожей/ на груди .чувство полноты в груди / или же беспричинное возбуждение "ки кеергсн", рвота , затемнение сознания , бессонница , вздутие легких /"переполнение их воздухом"/ ,приподнятость духа, /боль на внутренней стороне руки ( боль в руке ), побеление глаза, покраснение , колотье глаза , резь в глазах , появление чувства холода ( в теле ), жар в ладони , боли колющие в плечах и лопатках, затруднение дыхания , страдание от беспричинного возбуждения, колющие боли в сердце, огрубление /напряженность/ стволов нервов /и сосудов/, мокрота с кровью, рвота , чувство холода, сухость в горле , истерическое неистовство /"букв. в оригинале "худлар һалзурх" – "притворное бешенство ") ,невозможность открывать рот, изменение мочи и частое мочеиспускание ,не-произвольная и частая дефекация, -при всех этих болезнях /или признаках их/ показаны иглоукалывания и прижигание.

10) Иглоукалывание в точке "зайсан цаһан", локализующейся на внутренней стороне у основания большого пальца, немного отступая от него /у края мякоти-мускулатуры большого пальца/. Легочный ход /каналец/ проходит внутри /или вместе/ с ответвлением /другого хода /-этот ход /каналец/ относится к сильно раздраженному ("һал махмудта"). Укалывать на глубину 6,7 мм/цун/ ; ждать два полных дыхания. Прижигания противопоказаны. Болезни: алкоголизм и беспричинный жар в теле, пожелтение языка , жар в теле, колющие боли в голове, кашель , рвота, чувство чрезмерного холода в теле , отсутствие пота /потения/ , преходящее колотье в груди и в области лопаток , грудное дыхание /вдох и выдох /, головокружение и рябь в глазах , затемнение сознания , укороченное /неглубокое/дыхание .боль в животе, непроходимость пищи ("хол ордго"), отвращение к пищ , судороги руки, сухость в горле , чувство холода /мэрзнет тело/, дрожь в теле, боль в костях при кашле , непроизвольное мочеиспускание /капельное/, рвота кровью /с кровью/ , появление на сердце пупырьшек /"зуркэн -ду бусураг гаржу"/<sup>1</sup>; /беспричинный/ плач и испуг , воспаление грудной железы , уменьшение влияния пищи на теле ("хотын нилч. буурх"), изменение энергии ( сил ) пяти плотных органов, -все это зависит от легких/связано с ними. Возможно, имеются в виду узелки /блляшки/ липоидов.

ми/, при всех этих болезнях /или признаках их/ показаны иглоукалывания в вышеуказанной точке, а также и в точке "мұхар сүв" малого женского неактивного /хода /канальца /ноги/.

11) В точке "бәң шагтаңа", локализующейся снаружи большого пальца ноги /у последнего сустава фалангов/, где начинается ход /каналец/ легких /см. выше/ он /ход/ имеет плотную ткань /как дерево/. Для уколов наиболее подходяща трехгранныя игла, /при этом/ будет немногого кровотечения ; пройдет жар из всех плотных органов. Прижигания противопоказаны. Болезни : воспаление челюсти, непроходимость в горле ( глотке), затемнение сознания, позыв к рвоте, чувство опускания сердца вниз , холодный пот с ознобом, чувство холода и жара, вздутие живота ,пенистая мокрота, непроходимость пищи и питья , чувство насыщения в желудке , сводят /судороги/ , чувство застоя в пальцах ,чувство жара в ладони , дрожь от холода , /непроизвольный/звук из горлани , боль в челюсти ,горькие выделения из носа у грудного ребенка и появление у него афтозных налетов в горле, -при всех этих болезнях показаны уколы в указанной точке. Приводим пример из истории болезни .Л.К. /:

В прошлом однажды у одного господина внезапно заболела челюсть, припухла она до размера фарфоровой чаши, и пришел к нему доктор, сделал он укол трехгранный иглой, выпустил немного крови /у больного/, и тут же больной выздоровел . Надо узнавать, проходит ли жар в плотных органах /здесь : в легких -Л.К./ По старинному изложению / объяснению/, надо ждать и посмотреть, какой будет /первый/ выдох /после) уколе. По учебнику, который называется "Гегэн орд" ("Светлый орд") надо делать три прижигания по учебнику же , который называется " Кек Кекгче " ("Синяя Синь ") , делать одно прижигание .

---

1) Примечание: если посмотреть на рисунок "большого женского /пассивного/ хода /канальца/ легких руки", то можно определить, что это ствол нерва локтевого сгиба, проецированный на переднюю поверхность предплечья /вместо подмыщечной впадины/ и часть грудного /ответвления плечевого и лицевого нервов .

Б.М. Нармаев

Сказание о Гэсэре (Одннадцатая глава  
эпоса. Перевод со старописьменного монгольского языка).

Гэсэриада - героическое сказание народов Центральной Азии и Тибета, известное также и калмыкам. По первой части монгольской Гэсэриады /т. е. первая-седьмая главы/ имеется большая литература. Вторая же часть сказания менее известна. Опубликованы лишь пересказы некоторых глав и перевод девятой главы, выполненный с калмыцкого А.М. Позднеевым.<sup>1</sup> С.А. Козин перевел главы с восьмой по тринадцатую, но перевод опубликован не был.

В 1956 г. во Внутренней Монголии вышло в свет "Сказание о Гэсэр-хане" на старописьменном монгольском языке. Это издание интересно для нас тем, что является одной из наиболее полных публикаций монгольской версии эпоса. "Сказание..." вышло в двух книгах. Первая книга точно воспроизводит пекинское издание первой части Гэсэриады, во второй содержатся главы с восьмой по тринадцатую, а за ними следуют две главы, не имеющие нумерации.<sup>2</sup>

Предлагаем вниманию читателя перевод одиннадцатой главы этого издания с некоторым сокращением.

Одннадцатая глава о том,  
как владыка десяти сторон  
света Гэсэр -хан уничтожил  
преисполненного десяти сил  
мангуса, искоренил шимнуса и  
зажил, наслаждаясь блаженством  
тэнгриев.<sup>3</sup>

Однажды владыка десяти сторон света, истребивший корень десяти зол Гэсэр-хан поднялся на башню перед стеклянным городом - дворцом и, гневно осмотревшись, увидел множество людей, обездоленных судьбой. Одни были без глаз -слепыми, другие без ушей-глухими, были хромые, нищие иувечные. Гэсэр проникся к ним состраданием и подумал": "Отец мой, Хормуста-тэнгри<sup>4</sup>, послал меня в этот мир ради пользы всех живых существ. Почему же я так беспечно предаюсь ныне блаженству? Много существ погибло с тех пор, как я родился в этом мире. Это и злобный мангус и те, хотя и безвредные, но встретившиеся на моем пути. Многие погибли, много дел я натворил. Поэтому предамся -ка созерцанию в течение ста восьми суток.

Вернулся Гэсэр-хан домой и приказал своей жене Алтанрагини :

- Я в течение ста восьми суток буду заниматься созерцанием . Дверь ко мне не открывай. Бедным и увечным раздай подаяния из моей казны . Если увидишь тайнов и хувараков <sup>5</sup> - окажи им всяческоеуважение.

В это время далеко от страны Гэсэра, на расстоянии двенадцати лет пути, жил хубилган<sup>6</sup> мангуса по имени Лобсага . Когда Лобсага родился, то при нем был белый конь величиной с гору и две старшие сестры - хубилганки . В его свите были сановники - хубилганы Тэмдэгту-сэцэн и Бэлгэту-сэцэн , ездили на огромных вороных конях . Были у Лобсаги и два силача -хубилгана, Хар и Шэр . Темногнедые кони их были не - обыкновенно большими . Было у Лобсаги сорок четыре главных сановника и четыреста богатырей . Со всем этим он и родился.

Однажды Лобсага созвал их всех на пир и хвастливо заявил :

- Огомцу я Гэсэру, зажвачу его земли !

Тогда командующий правым крылом войск хубилган - сановник Тэмдэгту -сэцэн сказал :

- Предположим , мы отправимся в поход . Но, говорят, этот самый Гэсэр -сын тенгри и все его тридцать богатырей и триста полководцев тоже сыновья Тэнгри . Как же мы сможем одолеть их?

-Коли так, - сказал Лобсага, -вот другой способ : превратимся в лам и в таком виде отправимся.

-Хоть мы и исхитримся , превратимся в лам, -возразил командующий левым крылом хубилган -сановник Бэлгэту-сэцэн , - Гэсэр нас все равно распознает и скажет : "О, да это явились оборотни-мангусы! Их надо убить!" -и убьет запросто.

-Если мы нападем на Гэсэра ,то, оказывается ,не сможем его одолеть . Если схитрим ,превратимся в лам, -он нас распознает . Как же ему отомстить?

-Ах, Лобсага , не волнуйся, - сказала тут его старшая сестра.

-Я знаю, что делать . Говорят , некогда жил благодетельный будда Шакья-муни . Он умер, держа в руках звенящий посох монаха и черную чашу - патру для сбора подаяний . С их помощью можно было бы превратить Гэсэра в осла . Я достану вам эти черную чашу-патру и звенящий посох, а также с помощью колдовства дам вам волшебную силу превратить Гэсэра в осла . Тебе , Лобсага, надо будет превратиться в великого ламу .

Оба хубилгана-сановника станут банди-монахами, а два ху - билгана-силача простыми шаби - послушниками.

- Правильно говорит моя старшая сестра, - обрадовался Льбсага. - Ну, поколдуй же, чтобы мы могли побыстрее отомстить Гэсэру.

- Я отправляюсь в свой город, а вы поскорее приезжайте вслед за мной. Сидя на семидесятиступенчатом золотом субургане<sup>7</sup>, я и пущу в ход свое волшебство, - сказала та и уехала.

Льбсага сел на своего белого коня величиной с гору и с обоими сановниками и двумя силячами доехал до места за трое суток, хотя расстояние было на три месяца пути. Поднявшись на семидесятиступенчатый золотой субурган, Льбсага попросил :

- Сестрица, я ныне отправляюсь в землю Гэсэра. Соизволь обратиться к волшебству, необходимому для победы над врагом.

- Все пятеро склоните головы и идите сюда, - велела сестра и ниспустила им на головы волшебные чары Льбсага сделался великим ламой и излучал золотое сияние. Оба хубилгана-сановника обратились в банди, а два хубилгана-силача стали обычновенными шаби. На правой руке Льбсаги она на колдовала изображение осла, а на левой - способность оказывать помашь всем живым существам. Сотворив звенящий посох и черную чашу - патру, распорядилась :

- Выполнив свое дело, превратив Гэсэра в осла, сразу же доставьте его мне. Вы не сможете его устеречь. А теперь отправляйтесь домой!

Все пятеро во главе с Льбсагой в полдень вернулись домой, а затем направились в землю Гэсэра.

Три победоносные небесные старшие сестры Гэсэра узнали обо всем этом, превратились в гору, упирающуюся в небо и преградили Льбсаге путь. Не имея возможности преодолеть эту гору, Льбсага мучился и не знал, что делать дальше. Вскоре одна из сестер Гэсэра по имени Бова Донгкон сказала :

- Разве нам велели чинить препятствия врагу, идущему к Гэсэру? Сейчас это прежде всего помеха ламе. Исполняются намерения и деяния ламы, после этого исполняются и намерения и деяния Гэсэра. Не беда!

Рагини<sup>8</sup> договорились между собой, убрали гору и поднялись вверх.

После этого лама со свитой отправился дальше. Когда он проехал половину пути, об этом узнали три тенгри — побратимы Гэсэра. Они набросили на путников сеть и поймали всех пятерых. Затем три тенгри — побратимы Гэсэра стали между собой говорить :

— Когда-то Хормуста-тенгри сказал, что Гэсэр-хан — владыка этого замбутиба<sup>9</sup>. Если силы Гэсэра ослабнут, мы, три тенгри, воистину заступимся за него. Нам было сказано не препятствовать врагам, идущим к Гэсэру. Сейчас же из-за нас пять людей — врагов Гэсэра не дошли до него. Они не победили Гэсэра, но не разгневается ли на нас хан Хормуста-тенгри за то, что мы самовольно встретили их на дороге и задержали раньше времени? Не станет ли нас порицать Уйле-Бутугекчи<sup>10</sup>, когда позже услышит об этом?

Поговорили они так и отпустили путников, а те вырвались, как птицы из силков и отправились дальше.

Шли они, шли и пришли в страну Гэсэра. Поставили свой шатер и зажили там. Гэсэровым бедным и немощным людям, приведшим поклониться ламе, они щедро раздавали милость<sup>11</sup>. Когда приходили слепые, хромые и больные люди, лама читал им наставления, жалел и заботился о них, как отец и мать. Эти глупые существа ни о чем не до гадывались и проникались к ламе большим почтением. Потом лама отправился дальше и когда расположился юго-западнее столицы Гэсэра, к Алтан-рагини пришел один слепой, который самъ первым поклонился ламе, и сказал :

— Тут появился один очень святой, испускающий золотое сияние лама. Он исцелил мои глаза, раздал милость<sup>11</sup> нашим бедным и немощным людям. Слепым дал глаза, глухим вернул слух. Такой изумительный этот лама.

— «Ах, как же я до сих пор этого не знала. А что если не послушаться Гэсэра?» — подумала рагини. Затем она в сопровождении пятисот слуг, захватив дары-подношения, пришла к этому ламе. Не кланяясь ему, рагини трижды обeszла ламское кресло, внимательно рассматривая «святого». Убедившись в том, что он точь-в-точь настоящий праведник, уверовала, поклонилась, пожертвовала все дары-подношения и отправилась домой.

А Гэсэру в этот момент оставалось восемь суток до конца срока созерцания. Когда этот срок истек, Гэсэр велел Алтан-рагини :

— Открой мою дверь! Пришло время оказать помощь живым

существам.

Алтан-рагини положила в кадильницу благовония, зажгла лампады — зула и благовонные свечи — худжи, велела бить в литавры и барабаны, играть на флейтах и трубах и распахнула золотые двери кельи для созерцания.

— Пусть соберут бедных и увечных — буду раздавать по-ляния. Пусть соберут больных и недужных — исцелю их! — повелел Гэсэр.

— Мой Гэсэр-хан, — сказала Алтан-рагини, — после того, как ты предался созерцанию, явился какой-то изумительный лама, испускающий золотое сияние. Он раздал подаяния нашим бедным и увечным, слепым вернул свет, глухим дал слух. Услышав об этом, взяла я дары-пожертвования, как ты и велел, и в сопровождении пятисот слуг отправилась к ламе. Ему не поклонилась, а трижды обашла его кресло и внимательно присмотрелась. Оказалось, этот лама точно такой же как и настоящие праведники, испускающие золотое сияние. Он может быть, и в самом деле лама, а может быть и нет. Я подумала: «Где уж мне его распознать, Гэсэр разберется. Будь что будет, поклонюсь», — поклонилась и вернулась домой. Гэсэр, ты все-таки взгляни на него, разберись.

— Не пойду, — ответил Гэсэр, — в этом мире нет ламы лучше меня. Если я нужен этому ламе, он придет сюда и мне поклонится. Не к лицу мне зря ходить и кланяться странствующему ламе.

— А я и не заставляю тебя идти и кланяться этому ламе. Вероятно, твой отец Хормуста-тенгри прислал тебе соперника, считая, что ты пристрастился к блаженству. Может быть и другое. Возможно, этот лама является хубилганом шимнуса. Я, хотя и хубилганка регини, но разобраться в этом не смогла и попросила тебя установить, кто он такой? Ты же, посидев в своей келье для созерцания, почему-то заявляешь, что нет ламы лучше тебя. Если это в самом деле соперник, через которого отец передаст тебе весть, разве ты не пригласишь его домой и не поклонишься ему? Напротив, если это хубилган шимнуса, разве ты не распознаешь и не посрамишь его? Вот что я сказала.

Гэсэр-хан признал слова жены справедливыми и отправился к ламе. Во время его шествия впереди несли флаги- знамена, били в барабаны, звучали трубы и свирели. Вдруг с неба спустился гнедой конь, встал поперек дороги, по которой шествовал Гэсэр и спросил:

- Владыка десяти сторон света Гэсэр-хан , куда ты на - правляешься ?

- Говорят, у нас здесь появился какой-то великий лама, - отвечает Гэсэр , - я иду к нему на поклон.

- Когда в давние времена отец твой Хормуста-тэнгри на - ставлял тебя, то разве не сказал? Сейчас тело твое преис-полнено будд всего света. В средней его части переплелись четыре великих тэнгри. Нижняя часть твоего тела преисполнена восьмью ханами драконов. Обвишись вокруг стана, тебе охраняют сто восемь матерей - рагини. Разве отец твой не сказал тебе, что в мире нет существа совершеннее тебя? Что же такого сделал этот странствующий лама, что ты идешь к нему на поклон?

- Разве я могу забыть наказ моего отца? - отвечает Гэ-сэр-хан гнедому коню . - Ты , видно, думаешь, что я забыл его, поэтому так и говоришь. Все это очень хорошо с твоей стороны и сказал ты верно, но чего ради я стану кланяться каждому ламе? Я иду разузнать, с какой целью явился этот лама. Ок, гнедой конь ! Нужели я не знаю того, что ведомо тебе? !

- После того , как Гэсэр-хан изрек такие слова, мне, жи-вотному , нечего сказать. Впрочем на мне вины нет! - сказал гнедой конь и поднялся в небо.

И вот Гэсэр пришел к ламе и стал его разглядывать. Трижды обошел он вокруг ламского кресла. У ламы задрожали суставы и конечности, заныло от страха все тело, заколотились сердце и почки, заломило ребра. Он сильно струсили, но сдерживался из последних сил. Гэсэр расстелил на золотом кресле справа от ламы львиную шкуру, сел и львиным голосом обратился к ламе :

- Эй, лама , откуда ты явился? Где ты живешь? Кто твой благодетельный наставник- лама? Кто твои почтительные милости недатели? По какому делу ты, лама, пришел ко мне? Может быть, чтобы посостязаться со мной в волшебных способностях? Давай , потягаемся. Или же ты пришел просить у меня дары-пожертвования? Я дам их тебе. В мире нет существа совершеннее меня, так зачем ты пришел ? Если ты , лама , искуснее меня в волшебстве, то покажи свое умение. Тогда я поклонюсь тебе. Если же ты в этом похуже меня, я покажу тебе свое волшебство и ты мне поклонишься.

Тут лама совершенно перетрусили и затрясся. Однако, надлежало быть бесстрашным и он сдерживался из последних сил.

- Я еще ничего не сказал , а ты , Гэсэр, уже все понял , - проговорил лама. - Я не собираюсь соревноваться с тобой в волшебстве. Прибыл же я из Драгоценной страны по повелению будды Шакья-муни.

- По какому это делу будда Шакья-муни послал тебя сюда? Чго-то кажется мне, что ты лжешь.

- Когда я жил в Драгоценной стране, то был священником-гелонам и сопутствовал престолу , - ответил лама, освоившись . - Будда мне и повелел : "Побыстрее ступай в нижний мир и передай Уйле -Бутугекчи следующее : давным -давно отец твой Хормуста-тэнгри, предавшись блаженству , забыл мое повеление послать через пятьсот лет в этот мир одного из троих своих сыновей и послал после того, как прошло лишних двести лет. Затем ты , Уйле-Бутугекчи, отправился в страну мангуса, победил его, но не поспешил назад, а жил, пристрастившись к напитку забвенья жены твоей Тумен-Чиргаланг. В твое отсутствие на страну твою напали три Шарайгольских хана и уничтожили все, что у тебя было".

А в настоящее время , -продолжал лама, - ты не усердствуешь ради всех живых существ и не проявляешь человеколюбия. Поэтому будда повелел : "Если ты, Уйле-Бутугекчи, завидуешь мне , то отправляйся в Драгоценную страну. Я же пойду в нижний мир и буду помогать живым существам уж не меньше тебя". Вот так сказал будда. На это я ему и говорю, что мне, мол, не поверят. Тогда будда дал свое благословение и я сразу же стал светиться золотым светом. Для того, чтобы ты поверил, будда дал мне, как символ, эту черную чашу - патру и звенящий посох. Вот откуда они появились у меня.

Выслушав ламу, Гэсэр сказал :

- Ну, то , что мы с отцом поступили неправильно - это правда. К моему отцу ,Хормуста-тэнгри, будда послал /одного/ тебя или еще кого? Ведают ли тридцать три тэнгри, что ты пришел сюда? Знают ли об этом три мои побратима - тэнгри? Встретился ли ты с моими тремя победоносными сестрицами? Заходил ли ты в дом моего отца?

- Будда не говорил, чтобы я зашел в дом твоего отца. Трех твоих старших сестер я не знаю. С тремя тэнгри -твоими побратимами я не знаком. Будда не говорил, чтобы я повидался со всеми тэнгри , -сказал лама и сердито добавил :

- Сначала тебе вздумалось помериться волшебными спо-

собностями . Затем ты не поверил ни звенищему посоху, ни черной чаше, а меня припел к лгунам. Сейчас же ты вовсе не считаешься с повелением Шакья-муни. Я доложу об этом будде. Встречайтесь друг с другом и разговаривайте, а я ухожу. - Сказал так, схватил звенищий посох и черную патру и встал.

- Лама, задержись ненадолго! - попросил Гэсэр, а про себя подумал : "Кланяться мне lame не годится, но если не поклонюсь черной чаше - патре и звенищему посоху будды , это будет великой ошибкой, которая скажется в каждом моем перерождении." Он встал с кресла и сказал :

- Хоть ты и есть гелон, пришедший от Шакья-муни, мне не положено тебе кланяться. Я поклонюсь черной чаше-патре и звенищему посоху будды. Возложи мне на голову этот посох!

Гэсэр -хан склонил голову, а лама , сделав вид, будто берет посох, взял изображение осла, возложил его Гэсэру на голову и тот превратился в черного осла. Лама засуетился, заторопился, навьючил на осла сапоги, штаны, чулки, всякую дрянную одежду и тело Гэсэра осквернил. Поэтому будды десяти стран света, находившиеся в верхней части тела Гэсэра, поднялись в небо, восемь ханов драконов из нижней части его тела опустились вниз к ханам драконов. Четыре великих тэнгри, которые переплелись в средней части тела, поднялись к тэнгри. Сто восемь рагини, охранявших Гэсэра , обвились вокруг стана, поднялись в царство рагини. Осталось только глинистое тело. Лама поспешно надел на осла тройной железный недоуздок, стянул тройными железными путами и велел стеречь его двум хубилганам-силачам. Затем лама забрал Алтан-рагини, казну осла ; все пятеро взлетели в небо и направились к себе.

Алтан-рагини, плача, прокричала юному Лайцобу :

- Ступай, расскажи обо всем Дзаса-Шикиру, тридцати батырям и тремстам полководцам! - и улетела.

Лайцоб в горе прибекал к Дзаса-Шикиру и , обливаясь слезами, рассказал ; "Какой-то зловредный лама пришел и батышку моего Гэсэра превратил в осла, а матушку мою Алтан-рагини схватил и улетел по небу."

- О, что говорит этот мальчик! - воскликнул Дзаса и заплакал. Потом поймал своего летающего серого коня, оседлал его и, сидя на коне, велел своему младшему брату Ронгсану :

- Скажи Тумен-Чиргаланг и тремстам полководцам - пусть они побыстрее съезжаются в столицу Гэсэра.

Дзаса-Шикир на своем крылатом сером коне, плача, приехал в столицу Гэсэра. Вслед за ним со всех сторон друг за другом съехались Тумэн-Чиргаланг, Агу-Мерген, тридцать богатырей и триста полководцев. Все зарыдали и золотая земля содрогнулась. Летающие поверху птицы, бегающие понизу звери — все заплакали. Будучи преисполнен разума, Дзаса воскликнул:

— Что же вы все думаете? Я стану их преследовать!

— Все мы станем их преследовать вместе с тобой, — сказали богатыри и полководцы.

— Сидя по домам, мы не знали о том, что Гэсэр превращен в осла. Да и теперь неизвестно, с какой стороны ожидать врага. Не стоит вам всем ехать. Я возьму одного-двух из вас, — сказал Дзаса.

Чтобы не перечить ему, все богатыри промолчали. А Тумэн-Чиргаланг и Агу-Мерген — две невестки Дзасы, сказали ему:

— Что можем знать мы, женщины. Достопочтенный Дзаса, ты решай.

— Со мной поедут Шумар и Нанцион, — решил Дзаса.

И вот они втроем отправились в путь. Проехали расстояние месячного пути и увидели три ряда огромных черных гор. Не мешкая, Дзаса прострелил их, проложил дорогу и они поехали дальше. Оказавшись по ту сторону гор, богатыри увидели два ряда красных скал.

— Нанцион мой, прострели эти скалы, — сказал Дзаса.

Нанцион выстрелил и проложил дорогу. Поехали дальше и увидели толстое черное дерево, упирающееся в небо.

— Шумар мой, сруби его и проложи дорогу, — приказал Дзаса. Шумар вытащил из ножен свой девятисаженный черный об腰о — острый меч и мгновенно срубил дерево, проложил дорогу.

Поехали они дальше и увидели море-океан.

— Шумар и Нанцион, притащите поскорее только что срубленное дерево. Я свяжу плот и мы переплыем это море, — повелел Дзаса.

Плача о Гэсэре, Шумар и Нанцион приволокли дерево. Горюя о Гэсэре, Дзаса-Шикир принялся вязать плот.

Тем временем три победоносные сестрицы, рыдая, спускались с неба. Заметив, что Дзаса, Шумар и Нанцион опечалены, они перестали плакать, в глубокой тоске опустились на землю и обратились к Дзасе:

— О, как вы все подавлены горем! Но Гэсэр не должен

умереть, мы, три его сестрицы, сообщим его отцу Хормуста-тэнгри. А вы не беспокойтесь, возвращайтесь домой!

Сказав так, три рагини поднялись в небо. Дзаса с двумя богатырями, выполняя повеление трех победоносных сестриц, вернулся обратно.

Три рагини прибыли к Хормуста-тэнгри и сообщили:

- Под видом ламы явился хубилган мангуса и превратил Гэсэра в осла, а Алтан-рагини забрал с собой.

Хормуста-тэнгри позвал двух своих сыновей и тридцать три тэнгри и сказал им:

- Говорят, сын мой, Уйле-Бутугекчи, превращен мангу - сам в осла. Как нам помочь ему?

- Нам ли это ведомо? Тебе решать, - ответили тридцать три тэнгри.

Тогда Хормуста-тэнгри обратился к сыновьям Амин-Сахигчи и Тэгус-Цокто:

- Пусть отправится на помощь к брату наиболее достойный из вас.

Амин-Сахигчи стал на колени и сказал:

- Отец, ты сказал, что мой младший брат превращен в осла. Тем не менее, я не смогу ему помочь - заявляю, что сил моих не хватит.

Тэгус-Цокто также встал на колени.

- Хотя мой старший брат и стал ослом, я не отправлюсь к нему, так как не смогу одолеть врага. Отец, а не обращаться ли с этим к его святейшеству?

- Дети мои, вы совершенно правы, -ответил Хормуста-тэнгри. -Давайте-ка доложим будде Шакья-муни.

Пришли они к будде, поклонились и Хормуста-тэнгри начал речь:

-Говорят, хубилган мангуса под видом ламы превратил моего Уйле-Бутегекчи в осла, а также захватил Алтан-рагини и все остальное. Не найдя никого, кто смог бы помочь, я и обращаюсь к Вам.

- Ступайте обратно и выясните у небесных и земных родителей Уйле-Бутегекчи год, месяц, день и час его рождения, -изрек будда. -Сравните качества этих дней. Затем посмотрите в книге судьбы Гэсэра: сколько раз он ошибется и кто ему поможет. Надо бы мне сейчас все это вам точно сказать, да я занят созерцанием. Но в книге судьбы написано то же самое.

Тэнгри узнали у земной и небесной матерей Гэсэра даты

его рождения и сравнили качества этих дней. Заглянув в книгу судьбы Гэсэра, они выяснили, что ему уготовлено сдаться ослом и совершить девять ошибок. А кто же сейчас поможет Гэсэру? – Вновь обратились к книге судьбы и оказалось, что это сделает Алу-Мерген, одна из его жен. Так тэнгри выяснили судьбу Гэсэра.

Затем Хормуста-тэнгри повелел трем рагини:

– Отправляйтесь к моей снохе Алу-Мерген. Поднесите ей золотую чашу сnectаром-вином и передайте ей все, чтокается Уйле-Бутугекчи.

Рагини, взяв нектар-вино, стали спускаться с неба с грохотом тысячи драконов, так что золотая земля задрожала. Из тоно-дымника юрты Алу-Мерген протянулась девятицветная радуга.

Все тридцать богатырей испуганно вскочили, выбежали из своих юрт и увидели радугу над юртой Алу-Мерген.

– Ах, не Гэсэр ли наш прибыл? Судя по грохоту, это он! – воскликнул Дзаса.

Тут все, кто был – на коне и пешком, в седле и без седла, некоторые без поясов, кто-то без шапки и босиком бросились к Алу-Мерген. Видят: сидит она на золотом престоле на тринадцати олбок-подушках, а перед нею стоят на коленях три небесные рагини и подносят нектар в золотой чаше. Видя такое, весь народ также стал на колени. Алу-Мерген и говорит :

– Ах, небесные сестрицы, почему вы стоите передо мной на коленях? Я умру от страха – ведь так невозможно!

– Алу-Мерген, сначала выслушай, а уж потом действуй. У нас есть к тебе небольшое дело. – И три рагини рассказали о том, что произошло с Гэсэром и как выяснилось, что ему может помочь только Алу-Мерген.

– Когда Гэсэр приезжал и жил со мной два – три месяца, я не радовалась тому, что он меня любит, – сказала ханша. – Когда же он уезжал от меня к другой и не возвращался по два-три года, я не принимала это близко к сердцу. За все время совместной жизни Гэсэр никогда мне не приказывал: «Я стану ослом, а ты разыши меня и выручи из беды!»

Тут она подумала про себя: «Не могу же я ослушаться повеления небесного Хормуста-тэнгри и трех сестриц. Да – лать нечего, придется ехать», – и сказала :

– Если вы, победоносные сестрицы, велите своим гениям-хранителям, а также гениям-хранителям трех тэнгри-побрати-

мов Гэсэра сопровождать меня , то я отправлюсь в путь.

- Да будет так! - возгласили три рагини.

Алу-Мерген отведала нектара и все присутствующие , раздясь , склонились перед ней. Затем ханша встала, надела свой панцырь, прицепила к поясу колчан, взяла копье и меч, сама превратилась в сине-крапчатого ястреба и быстро вылетела через тоно, оставляя за собой пятицветную радугу. Алу-Мерген отправилась в страну мангуса, рагини поднялись на небо, а воины разъезжались по домам.

Ну, а Льбсага целых три месяца не кормил, не поил осла, но заставлял его смильвать ежедневно по тысяче мешков зерна. При этом два хубилгана-силача и две рагини были осла палками. И вот однажды , будучи уже при смерти , осел горестно заплакал хватающим за душу голосом :

- О, небесный отец мой, Хормуста-тэнгри, как же мне быть!

Ах, где же вы, семнадцать моих тэнгри из области Ебрахмы. Сестрицы мои победоносные, тэнгри-мои побратимы, придите на помощь! Почему никто не поможет мне, когда хранители мангуса так жестоко издеваются надо мной?!

Силачи и женщины, слыша стоны осла, растрогались, за-плакали и смололи только половину из положенной тысячи мешков зерна. Затем оба силача пришли к Льбсаге и сказали :

- Этого осла уже три месяца вовсе не кормили. Он больше не может работать. Сегодня смололи пятьсот мешков зерна и осел стал. Что делать?

- Коли так, - ответил Льбсага, - давайте ему каждый день по одному шину <sup>11</sup> бобов и охапке сена. Больше ничего не давайте. Осел наверняка плутует и увиливает - ему ведь не дано умереть. Завтра же вновь смелите тысячу мешков зерна.

Вернувшись , силачи дали ослу шин бобов и охапку сена. Назавтра они вновь принялись за очередную тысячу мешков, В это время Алу-Мерген кружила в небе над всеми ста восьмью башнями города мангуса. Осел опять зарыдал терзющим душу голосом :

- О, где же вы, все мои тэнгри! Хоть бы жена моя Аитан-рагини попросила, чтобы мне дали немного сена и хотя бы раз напоили. Ой-ой-ой, предала меня ты что ли?

Услышав это, кружавшая над городом Алу-Мерген подумала: "Безмерно страдает мой Гэсэр," и заплакала. Затем взмолилась, обращаясь к победоносным небесным сестрам :

- Жолюю, пашите благословенной пиши в виде града и нектара в виде дождя!

Тотчас рагини ниспослали на осла град с дождем. Продолжая крутить свою плохонькую мельницу, осел съел и выпил все без остатка.

Летая над городом, Алу-Мерген заметила мангуса и Алтан-рагини, которые сидели на золотом престоле с шестьдесятю тремя ступеньками и играли в шахматы, лакомясь всевозможными фруктами. "То ли Алтан-рагини приобрела удивительно хорошего мужа, то ли мангус заполучил некудышную жену. Ну, я вам покажу!" - подумала Алу-Мерген. В гневе она была готова наброситься на них, но, взмыв в высоту, засомневалась: "Было бы отлично, если бы я, напав на мангуса, могла бы освободить Гэсэра. Однако, если сил моих не хватит, Гэсэру придется плохо. Не осудят ли меня за это Хормуста - тэнгри и три сестрицы? Ну как же мне тебя выручить?! Оглянулась Алу-Мерген по сторонам и увидела на расстоянии трех месяцев пути большой город с тремя сотнями башен. "Что это за город? Ну-ка, взгляну, - решила она полетела, со свистом рассекая воздух.

Осел же, напившись дождевой воды и съев корм, выпавший в виде града, насытился и подумал: "С тех пор, как покинул дом, я никогда не ел досыта, как сейчас. Может быть, меня пожалели Хормуста-тэнгри и мои сестрицы? Теперь я силен, как истинный Гэсэр. Попробую-ка выбраться на волю".

Так вот, на следующую ночь осел забрыкался и заревел, как семьдесят драконов. Его чугунная конечная и тройная чугунная ограда развалились. Разорвав тройные железные недоузок и путы, осел поднялся в небо. Тут его заметили с башни два хубилгана-сановника. Они полетели, поймали осла и за уши привели его к Льбсаге, который принял расплакать обоих силачей:

- Где он, умирающий осел? Что я вам говорил!? - Вспыхнув каждому по сотне палок, Льбсага пригрозил: - Ну, если еще раз упустите осла, убью!

Надели на осла девять железных недоузков, девять железных пут и привязали к девятисаженному чугунному колу в конечне с толстыми стенами, за девятью чугунными оградами.

- Хорошенько караульте осла ночью, а днем подгоняйте и смелите тысячу с половиной мешков зерна, - приказал Льбсага силачам. На следующий день впряженчи осла в мельницу, и, подгоняя его чугунными прутьями, смололи прика-

занное количество зерна.

Алу-Мерген же, полетав над городом, увидела одну из сестер мангуса -хубилганку, сидевшую на золотом престоле с семидесятью тремя ступеньками. Это была отвратительная старуха : глаза провалились на сажень, брови до груди, грудь до колен. Зубы ее были осколены, уши как опахала , нос провалился, ногти как орлиные когти , волосы серо-буро-малиновые, а голос, как музыкальный звон.

"А не попробовать ли мне выручить Гэсэра, приняв ее вид?" – подумала Алу-Мерген и принялась летать вокруг сестры мангуса, внимательно ее разглядывать. Тут старуха решила пообедать, взяла железную малку и, когда стала спускаться с престола, опираясь на свой девятисаженный посох, Алу-Мерген заметила, что та хромает. Затем Алу-Мерген приняла точно такой же вид и отправилась в город Лобсаги. С башни ее заметил Тэмдэгту-сэцэн и доложил Лобсаге.

– Это хорошо, – сказал тот. – Я выйду ей навстречу, а вы возьмите золотой паланкин и не мешкая следуйте за мной.

Встретились брат с сестрой , обнялись , поздоровались, Лобсага спрашивает :

– Что же ты, сестрица, не поцелуешь меня трижды как раные? И где твои золотые оселки?

– Услыхала я, что ты вернулся, заспешила и совсем забыла про свои два оселка. А увидела тебя, обрадовалась , обнять-то обняла, а поцеловать забыла.

Усадили сестру в золотой паланкин и вернулись домой. Старуха и говорит :

– Услыхала я, что ты , Лобсага, превратил Гэсэра в осла и привез Алтан-рагини, обрадовалась и пришла. Но отчего же Алтан-рагини не приветствует меня?

– Правильно говоришь, сестрица, – отвечает Лобсага. – Привести сюда Алтан-рагини и пусть она приветствует сестрицу, стоя снаружи!

Алтан-рагини пришла и поклонилась , стоя снаружи у дверей, а старуха произнесла такой ерол-благопожелание :

– Желаю тебе у законного мужа счастья небольшого!

Алтан-рагини разгневалась и сказала сановникам :

– Вероятно, в каждом месте свои обычаи. У нас невестке желают жить до ста лет и большого счастья. Здесь же непонятно – то ли это благопожелание, то ли проклятие. Но, в чужой монастырь со своим уставом не ходят.

Старуха это услышала и говорит :

— Невестка сердится на меня. Сердись на Льбсагу, мнёто ты ничего не сделаешь.

Затем она велела открыть дверь и, взглянув из-под ладони на невестку, воскликнула :

— О боже, как она хороша! Какая красавица!

А Алтан-рагини бросила взгляд на старуху и сказала сановникам :

— Не видывала я еще сестры Льбсаги. Не будь здесь его и вас, я вообще бы побрезговала с ней связываться. Кажется, серьги у нее в ушах такие же, как у Алу-Мерген.

— Помолчи, рагини, — сказали сановники, — как бы те тушка не услышала. Мы потом поговорим с Льбсагой.

Алу-Мерген испугалась, что Алтан-регини узнает ее и велела немедленно удалить "невестку". Затем она мысленно обратилась к трем победоносным сестрам и те немедленно лишили Алтан-рагини памяти о происшедшем. Алу-Мерген стала прощаться :

— Ну, пора и домой.

— Сестрица, прими драгоценности, что мы вывезли из гэсэровой страны! — сказал Льбсага.

— На что мне эти драгоценности. Дай лучше Гэсэра-осла.

— Ты не сумеешь его устеречь, сестрица. Я не могу отдать его тебе.

— Нет, отдашь! Я его вернее сохранию.

Разъярилась старуха, схватила свою малку и бросилась вон.

— Сестрица, не сердись! Отдам я тебе осла, — воскликнул Льбсага.

— Решаетесь отдать осла, зная, что это перевоплощенный Гэсэр? — стала отговаривать его Алтан-рагини и Льбсага опять раздумал отдавать осла.

— Осла жалко?! А благодаря кому удалось тебе его за-получить? Я —то считала, что Гэсэр был превращен в осла благодаря моему колдовству, но, кажется, ты полагаешь, что справился с этим делом сам. — Сказала так и опять направилась к выходу.

— Сестрица, сделай милость, погоди немножко. Будь по твоему! — согласился Льбсага и приказал: — Немедленно привести осла!

Увидев старуху, осел заревел, заплакал. Сановники говорят :

— С чего бы это осел как увидел тетушку, так и заревел,

заплакал?

- Дэти, вы, что ли, не понимаете? - отвечает старуха. Он у вас ежедневно перемальвает тысячу мешков зерна, а у меня он будет смильвать уж не меньше десяти тысяч мешков. Осел понял, что ему деться некуда, вот и плачет.

- Истинно говорит сестрица, - поддакнул Льбсага. Старуха села на осла и уехала.

А Льбсага говорит двум сановникам - хубилганам:

- А моя ли это сестра? Превратитесь-ка в ястребов и, прячась за облаками, проследите за ней.

Сановники превратились в ястребов и полетели, шныряя от тучи к туче.

- Защиши меня, унеси поскорее на небо, - взмолился осел, обращаясь к своей наезднице.

Алу Алу-Мерген ткнула его в основание уха и сказала:

- Ты как только увидел меня так и заревел. Ог-чего же сейчас не сообразишь, что за нами следят два шпиона?

"Идиотом становлюсь, потерял разум," - сокрушенно подумал Гэсэр, а Алу-Мерген стала мысленно просить поддержки у трех победоносных сестриц. Так доехали они до города сестры мангуса. У ворот стояли стражники с железными дубинами в руках. Алу-Мерген колдовским способом заслонила им глаза, въехала в город и, добравшись до золотого престола, спешилась. Ястребы решили, что это действительно сестра мангуса и полетели обратно. Тогда Алу-Мерген взяла подмышку осла и с грохотом взлетела в небо. Обитатели города всполошились, забегали, трижды обошли город, но ничего не обнаружили и успокоились.

На небесах Алу-Мерген с ослом приветствовали три сестрицы:

- Ну, здравствуй, здравствуй, соплячок ты наш! - за-кричали они, перебивая друг друга.

- У вашего соплячка нет сил даже для того, чтобы по-здравствовать с вами, - сказала Алу-Мерген. - Мне пришлось доставить его сюда, хоть и не положено мне подниматься на небеса. Возьмите этого осла и доставьте его к батюшке Хормуста-тэнгри.

Сказав так, Алу-Мерген вернулась домой, а сестрицы с ослом явились к Хормусте-тэнгри. Затем все

небожители захватив осла , отправились к Шакья -муни .  
Будда изрек :

- Надо бы вернуть Гэсэру его облик . Но сейчас я занимаюсь созерцанием четырех докшицких тарни и , если зайдусь Гэсэром , то станет сильнее чем прежде .

Тогда , ежели поддастся гневу , достанется всеми чужим и своим . Вот почему я не стану этого делать , Хормуста -тэнгри , ты возьми осла , накорми его вволю животворной пищей и пригласи духовенство -пусть они почитают свои книги . Потом обмой осла целебной водой , очисти его , воскурив вереск и смолу , и он сам сделается Гэсэром . Тогда приведешь его ко мне для благословения .

Все так и произошло . Когда Хормуста -тэнгри с Уйле - Бутугекчи явились к будде Шакья -муни , тот спросил :

- Ну , Уйле -Бутугекчи , как же это ты стал ослом ?

- Провел меня этот поганый мангус своими чашей и посохом , - низко поклонившись , ответил Гэсэр . Будда ульбнулся и повелел :

- Подойди ко мне ближе .

И он благословил Гэсэра , прикоснувшись к его голове , отчего вокруг нее появилось золотое сияние .

- А теперь ступай домой , отдохни , - молвил Шакья -муни .

Три месяца Гэсэр блаженствовал на небесах , а затем решил вернуться на землю .

- Захвати с собой этот золотой сосуд сnectаром , - сказал ему Хормуста -тэнгри , - налей нектар и поднеси ее Алу - Мерген .

Небесные братья Гэсэра Амин - Сахигчи и Тэнгус - Чокто проводили его .

И вот владыка десяти сторон света со страшным грохотом и в сиянии всех цветов радуги спускается на землю . Как прежде бывало , к нему сбегаются батыры и полководцы во главе с Дзасой .

Спустившись на землю , Гэсэр стал на колени и поднес нектар Алу - Мерген . Та поспешно приняла чашу и сказала :

- Мудрый Гэсэр , сядь , пожалуйста . Разве мужья кланяются своим женам ?

Гэсэр улыбнулся , встал , обнялся с Дзасой .

Затем он сел, подогнув ноги, на золотой трон и тогда все богатыри и полководцы поднялись с коленей, подбежали и стали обнимать Гэсэра.

И начался пир. Гэсэр выпил тридцать чаш вина, и лицо его запыпало. Дэаса и Алу - Мерген выпили по пятнадцати чаш, а Шумар, Нэнсон и остальные богатыри выпили, кто по десять, кто по пять чаш и затем все разошлись по домам.

Некоторое время спустя Гэсэр-хан решил, что пришло время расправиться с Льбсагой и вернуть Алтан-рагини. Алу - Мерген говорит ему:

- Когда я искала тебя, я заметила, что как -раз между нашим царством и царством Льбсаги живет одна из старших сестер мангуса, могущественная колдунья. Эта, ближайшая к нам сестра Льбсаги на самом деле посильней его и самой старшей сестры. Если бы мы в первую очередь с ней расправились, то с двумя другими уж как -нибудь совладали.

Гэсэр согласился с Алу - Мерген и они вдвоем отправились в путь. Вскоре они оказались перед желтевшим перевалом, укрытым коней, а сами взбежали вверх. Скрываясь, осмотрелись и Алу - Мерген заметила пасущуюся светлоказанную лань. Указала на нее Гэсэру и сказала:

- Стреляй точно в лысину на лбу, да не промахнись!

Гэсэр натянул тетиву и выстрелил, но лань шевельнула ушами и стрела пролетела мимо. Тогда выстрелила Алу - Мерген. Ее стрела попала точно в лысину на лбу лани и прошла насеквоздь, так что металлический наконечник сверкал сзади. Едва держась на ногах, лань побежала прочь.

- Ты, мужчина, промахнулся, а я женщина, попала - каковс! ? - поддразнила мужа Алу - Мерген и оба рассмеялись.

Они вернулись назад, вскочили на коней и поскакали за ланью. Подъехали Гэсэр с женой к городу, в котором скрылась лань, а ворота на запоре. Гэсэр соскочил с коня, подбежал к бронзовым воротам и разбил их вдребезги огромной, весом в шестьдесят три джинга<sup>12</sup> буллатной секирой. Затем он превратился в юношу и вбежал в город. Видит: сестра мангуса сидит, как присевшая собака.

- Эй, парень, вытащи -ка из меня эту стрелу! - говорят

она Гэсэру.

- А ты станешь тогда моей женой? - спрашивает тот.

- Ладно, буду твоей женой.

Гэсэр за наконечник вытянул стрелу, а старуха вскочила, да и проглотила его вместе с Алу-Мерген. Они говорят изнутри :

- Проглотить-то ты нас проглотила, но такие камешки тебе не по нутру. А ну-ка, выпусти нас, не то вырвем тебе сердце и сами выйдем! - и стали ощупывать ее сердце. Старуха перепугалась и отрыгнула их обратно.

Гэсэр поднялся, подскочил к колдунице, схватил ее за волосы, вырвал из ножен свой девятысаженный черный меч и замахнулся, но Алу-Мерген схватила его за руку :

- О, владыка, - сказала она, - не стоит убивать эту женщину. Лучше возьми ее себе.

- Поклянись! - потребовал Гэсэр у сестры мангуса.

Та дала клятву, поцеловав меч Гэсэра. Тогда он отпустил ее и, чтобы не перечить Алу-Мерген, сделал своей женой. Затем Гэсэр с Алу-Мерген вернулись домой и зажили, наслаждаясь небесным блаженством.

Тем временем старшая сестра Лобсаги подумала : "Говорят, Лобсага превратил Гэсэра в осла и привез его жену - Алтан-рагини. Пойду-ка я, посмотрю". Отправилась она в путь, а с вершины кургана ее заметили два чиновника и доложили Лобсаге :

- Стять тетушка едет.

- Сестрица не должна бы приезжать, - говорит Лобсага. - Неужто осла потеряла?

Вскочил он на огромного белого коня и поскакал ей на встречу.

- Сестрица, ты в прошлый раз увела с собой осла. Что тебя привело сюда на этот раз?

- О каком осле ты говоришь? Иди сюда, дорогой Лобсага, - сказала сестра, трижды обняла его и поцеловала.

- Ты, сестрица, потеряла осла, а теперь отнекиваешься. Идем в дом, там и поговорим, - сказал Лобсага, усадил ее в золотой паланкин и велел нести в дом.

- Сестрица, каким же образом ты потеряла осла? - спросил он.

- А я и не брала никакого осла. У вас его кто-то выманил хитростью, - ответила старуха, поклялась всем, чем могла и сердито замолчала.

В разговор вступила Алтан-рагини :

— Разве я не говорила вам, чиновники, что, мол, серьги у нее в ушах такие же, как у Алу-Мерген? Разве я не сказала тебе, Льбсага, когда ты отдавал осла, что отдаешь не кого-нибудь, а перевоплощенного Гэсэра? Чего же вы теперь хотите от этой старухи?!

Льбсага обратился к двум чиновникам :

— Разве я вам не приказал проследить за ней?

— Мы следили за тетушкой, летя по небу и прячась за облаками. Когда она спешилась у субургана, мы и решили, что это действительно наша тетушка.

— Какой позор! Что я вам тогда наказывал? Ну, что теперь делать?! — воскликнул Льбсага и предложил : — Давайте натянем вокруг города в три ряда железные сети, их врагу не преодолеть.

— Гэсэр ведь сын тэнгри, — сказала его сестра. — Он прилетит по небу, перелетит девять рядов железных сетей, сквачит тебя и убьет, а Алтан-рагини заберет.

Чиновники и говорят:

— Коли так, отвезем-ка ей эту Алтан-рагини.

— Разве Алтан-рагини по своей воле явилась сюда? Гэсэр в ярости убьет наших послов, а потом явится сюда и прикончит вас, — возразила сестра.

Льбсага, рагини и все сорок великих сановника и четыреста богатырей согласились с этим и запричитали, заплачали : «Ок, горе! Ах, беда!»

— Придет Гэсэр, тетушку, Льбсагу и всех нас убьет, Алтан-рагини свою заберет, город наш сожжет, а наш народ и скот захватит, — причитали оба чиновника-сэцэна.

Все шумели, рыдали, а Льбсага то и дело падал в обморок. Его сестра брызгала на него водой и приводила в чувство. Затем Льбсага спросил :

— Сестрица, что же нам теперь делать?

— Если будем здесь мешкать, Гэсэр точно нас убьет. Если же пойдем на него — определенно погибнем. Положимся на судьбу, — ответила та.

— Атакуем Гэсэра со всех четырех сторон! — решил Льбсага.

Его сестра выступила с севера, сам Льбсага — с юга, два хубилгана-чиновника — с запада, а два хубилгана — силача — с востока. Льбсага отправил гонца к средней из старших своих сестер.

"Я наступаю на Гэсэра с четырех сторон. Ты тоже вы -  
ступай в поход!" -пересказал гонец слова Льбсаги.

- Между мной и Гэсэром нет вражды и я не пойду против  
Гэсэра, - ответила сестра. Тогда гонец рассердился, захва-  
тил и угнал ее стотысячный табун лошадей. Хубилганка ман-  
гуса и жена Гэсэра приехала к мужу на сером с лысиной на  
лбу муле-иноходце.

- Льбсага наступает на тебя с четырех сторон, - пре-  
достерегла она. Мне тоже было велено выступать в поход.  
Я отказалась. Тогда гонец рассердился и угнал мой табун  
в сто тысяч бельк коней.

- Я верну твой табун, езжай домой, - сказал Гэсэр и  
ханша поехала обратно.

Дзаса и все тридцать богатырей и триста полководцев  
узнали о приезде ханши и собрались. Гэсэр возгласил :

- Говорят , поганый Льбсага окружает нас . Въедем ему  
навстречу. Дзаса и Нэнсон, возьмите десять богатырей и  
сто полководцев и выступайте навстречу хубилганам-чинов-  
никам. Щумар и Байдон, вы с десятью богатырями и ста пол-  
ководцами нападите на сестру мангуса. Бандкур и Улан-Ни-  
дун , вы с таким же войском выезжайте навстречу хубилга-  
нам -силачам. Я сам с Лайцобом и Райцобом выступлю против  
этого поганого Льбсаги.

Алу-Мерген сказала Гэсэру :

- Если ты станешь бранить Алтан-рагини до того, как  
приведешь ее ко мне, я очень рассержуся. Деток моих -  
Лайцоба и Райцоба возьми с собой, пусть они поучатся.

Гэсэр согласился с ней.

Дзаса, Щумар и Бандкур выехали каждый в свою сторону.  
Щумар и говорит Байдону. :

- Давай поедем и уничтожим врага побыстрее. Желалось  
бы посмотреть, как будут сражаться Гэсэр с Льбсагой.

Байдон согласился и они во главе своего войска по -  
спешно ехали день и ночь. Но вот , оглянувшись по сторо-  
нам, Щумар увидел совершенно черное , вроде ворон и жу-  
равлей , неприятельское войско и сказал Байдону :

- Посмотри , что это за враги такие? Нет ни флан-  
гов- знамен, ни колчанов, ни луков. Разведаю- ка я, кто  
это.

- По-моему, они еще хуже. В руках кроме железных мя-  
лок ничего не видно. Рассмотри их и возвращайся, но будь  
осторожен!

Шумар стегнул своего вороного коня Заган-хайсана и, когда подъехал к противнику, навстречу ему кинулось множество женщин. Они, во главе со старшей сестрой мангуса, сташили Шумара с коня, отобрали у него колчан, лук, копье и меч и начали колотить железными мялками.

— Так-то торопится наш Шумар. Какие, однако, странные враги, — сказал Байдон, — сел на могучего белого коня и, подъехав поближе, увидел, что целая армия женщин бьет железными мялками безоружного и пешего Шумара.

— Эй, Шумар, ты же знаешь один мой прием! Или забыл? — крикнул Байдон.

Тогда Шумар скжал четыре клыка старухи и взлетел на небо. Там обернулся множеством камней, которые, падая, воспламенялись и спалили все вражеское войско. Только велел Байдон приготовить Шумару коня и оружие, как тот уже прокатился, словно валун, волоча старуху за четыре клыка. Байдон отсек старухе голову и ее душа превратилась в черную мууху. Волшебным огнем жгли Байдон сверху, а Шумар снизу и спалили они мууху дотла. Взяв клык в знак победы, богатыри вернулись к Гэсэру.

А Дзаса с Нанцоном рыскали в поисках врага. И вот увидели они тьму вражеского войска и нескованно обрадовались. Дзаса повелел:

— Богатыри мои, мчитесь, как вспыхнувший пожар, ата — куйте врага со всех сторон! У нашего противника, говорят, есть два хубилгана-оборотня. В кого бы эти мерзавцы не обернулись, мы с Нанцоном примем соответствующий вид и расправимся с ними.

И Дзаса с Нанцоном, а за ними и остальные воины хлестнули своих скакунов, бросились на неприятеля и быстро, как пожар, уничтожили врага.

Дзаса и Нанцон отрубили головы двум хубилганам, но души этих хубилганов-сановников тут же обернулись лисицами и пустились наутек. Дзаса с Нанцоном превратились в беркутов и уже было настигли их, как те обернулись волками и сбежали. Тогда Дзаса и Нанцон превратились в огромных небесных собак и опять почти настигли хубилганов, но они сделались тиграми и зарынали на собак. Дзаса и Нанцон обернулись львами, ринулись на тигров и убили их. После этого Дзаса и Нанцон во главе своего войска, в радостном настроении поехали рысью и вернулись к Гэсэру.

Гэсэр рассказал Дзасе о том, что произошло с Шумаром

и все расхохотались.

Банджур и Улан-Нидун встретили врагов, которых было много, как звезд на небе или пылинок на замле, Банджур сказал :

- Говорят у них есть два хубилгана-силача. Но какой бы облик эти поганые не приняли, мы с Улан-Нидуном примем соответствующий облик и расправимся с ними.

-На врага!

Банджур и Улан-Нидун, а за ними и все остальные богатыри крепко хлестнули своих скакунов, ринулись на несметные полчища неприятеля и разгромили их. Когда снесли головы двум хубилганам-силачам, души этих двух силачей превратились в маленьких птиц и улетели. Банджур и Улан-Нидун передали своих коней сподвижникам, обернулись птицами хойхонег и погнались за пташками. А те - то вверх, то вниз, то заберутся в заросли кустарника. Наконец поймали их и птичкам пришел конец. Гэсэр, Дзаса и все остальные смотрели и смеялись.

Затем Гэсэр обратился к воинам :

- Вы победили всех своих противников, разгромили всех врагов. Теперь все зависит от меня, Ну, смотрите, как мы станем забавляться с Льбсагой.

Он сел на своего гнедого коня и поскакал. Льбсага, внезапно увидев Гэсэра, вскочил на белого коня величиной с гору, хлестнул его и пустился наутек. Гэсэр бросился в погоню и, куда же Льбсаге деться? - догнал его. Стенил с коня; выдернул из ножен свой девятисаженный черный меч и несколько раз рубанул им Льбсагу, но тот был неуязвим. Тогда Гэсэр взял огромную булатную секиру в шестьдесят три джинга и стал ею бить противника по лбу, а Льбсаге опять ничего. Понял Гэсэр, что так ему не одолеть врага, схватил огромную гору и придавил ею Льбсагу, а сам уже сел на коня, собираясь в обратный путь. Однако Льбсага сбросил гору и поднялся. Тогда Гэсэр спешился, подбежал и придавил его двумя горами. Льбсага опять сбросил их и встал. Придавил трямя горами - опять освободился, Гэсэр соединил пять гор, взгромоздил их на врага, сверху написал шесть букв /ом мани падме хум/ - и мангус не смог и пашевелиться.

От пыли, поднявшейся во время их поединка, люди и скот до смерти истомились от жажды. Пот Гэсэра тек на за-

пад, а Льбсаги – на восток. Налившиесь Гэсэрова пота, исцелялись, а те, кто напился пота Льбсаги, умирали.

Так вот. Вернулся Гэсэр домой, а Дзаса и все остальные ему и говорят:

– Отдыхайте побыстрее, а потом мы все вместе навалимся на войско Льбсаги и порубим его.

– Да будет вам, – отвечает Гэсэр. – Мои сыновья Лай – цоб и Райшоб порубят его, а мы полюбуемся.

Оба сына поклонились Гэсэру:

– Сами мы маленькие, но неистовство в нас великое. Согласоволите дать разрешение порастратить излишек сил нам и нашим коням!

Гэсэр благословил сыновей и их скакунов. Юноши еще раз поклонились, оседлали коней и двинулись на врага. Снесли они головы сорока четырем великим сановникам и четыремстам богатырям, но вражьи души превратились в рой шершней и улетели.

– Еще увидим, кто из нас сильнее в волшебстве! – воскликнули Лайшоб и Райшоб. Один из них превратился в сокола, а другой стал кречетом. Взвились они в небо и склевали всех шершней. Вернувшись назад, юноши сели на коней, подъехали к Гэсэру, поклонились и уселись.

Дзаса спросил их :

– Ну, как, детки мои? Освободились от излишка сил?

– Стало немного спокойнее, – ответили те.

Гэсэр и все окружающие рассмеялись. Гэсэр повелел :

– Дзаса и все остальные, возвращайтесь домой. Я же с Лайшобом и Райшобом направлюсь в город мангуса, где находятся все его души. Если, добравшись до этого города, сумею каким-нибудь волшебным способом их уничтожить, тело этого мерзкого Льбсаги само собой распадется на суставы и конечности. В восьми углах города находятся восемь гвоздей, восемь огненных драгоценностей и восемь стеклянных драгоценностей. В одном золотом субургане находится тарбаган – сурок. Все они являются душами мангуса. Я скрошу субурган, спалю город, заберу Алтан-рагини и вернусь.

– Сказав так, Гэсэр взял Лайшоба и Райшоба и отправился в страну мангуса, а богатыри, разделив богатые трофеи, разошлись по домам.

Гэсэр, Лайшоб и Райшоб ехали, ехали и доехали до какой-то большой горы, на которой сидели два старика – души мангуса. Гэсэр волшебным способом подобрался к ним, за-

рубил секирой и сказал детям :

— Заберите весь скот мангусов и ждите меня здесь. Дальше вам ехать нельзя. Я проникну в город мангуса и с помощью волшебства как-нибудь доберусь до его души. Привезу и мать вашу.

Затем Гэсэр мгновенно оказался в городе. Он захватил в восьми углах восемь гвоздей, восемь стеклянных драгоценностей, восемь огненных драгоценностей, свалил субурган, выдернул золотой гвоздь, находившийся под ним.

Тарбагана-сурка, девять гвоздей, огненные и стеклянные драгоценности, а также город Гэсэр скрежет, а все остальное забрал в качестве добычи. Он связал Алтан-рагини руки и пустил пешком, подгоняя плетью. Оба сына вышли им навстречу и освободили руки матери.

Гэсэр-хан превратил весь скот и различные драгоценности мангуса в два свертка и отдал их сыновьям, а те положили их в свои дорожные сумы. Алтан-рагини посадили на мангусова серого коня. Гэсэр направился в сторону дома, но тут серый конь мангуса, на котором ехала Алтан-рагини, заупрямился и встал. Сыновья вернулись назад, Лайцоб спешился и передал своего коня матери. Братья поехали вдвоем на одном коне, а серого повели на поводу. Гэсэр это заметил, поклонился и серый конь сделался послушным.

Когда они проезжали мимо Лобсаги, то оказалось, что его суставы в пятьсот человек сами собой распались.

Вернувшись домой, Гэсэр наказал Алтан-рагини: лишил ее свиты в пятьсот человек, отобрал скот и поселил в одинокой юрте.

Алу-Мэрген поднесла мужу в золотой чаше нектар — вино и, низко поклонившись, попросила:

— Хоть Алтан-рагини и поступила неправильно, я, твоя жена Алу-Мэрген, прошу смилиостивиться.

— Я хотел немного помучать плохого человека, — молвил Гэсэр.

Не перечая ему, Алу-Мэрген скабжала Алтан-рагини всем необходимым.

Конец одиннадцатой главы

## ПРИМЕЧАНИЯ

- 1 . Позднеев А .М . , Калмыцкие сказки, - "Записки вост. отд. русск. археол. общ.", т. 1Х, СПб, 1896 , с. 1-58.
- 2 . Михайлов Г.И., Новое издание Гэсэриады в Китае, - "Свет над Байкалом", № 6, ноябрь-декабрь, 1956 .
- 3 . Десять сторон света суть : север, восток, юг, запад, северо-восток, северо-запад, юго-восток, юго-запад, зенит , надир. Соответственно, десять зол, десять сил. Мангус, шимнус /тиб. Дуд/ - злой дух, чудовище. Тэнгри /тиб. лха/ -боги ,небожители.
- 4 . Хормуста /тиб. брГя-байин, Индра/ -имя главы тэнгри-ев.
- 5 . Духовенство.
- 6 . Хубилган /санс. Аватара, тиб. сПрул-ску/- созданное кем-либо волшебное существо, воплощение, оборотень.
- 7 . Субурган /тиб. мЧод-ртен, чортен, ступа/-буддийский монумент.
- 8 . Рагини /санс. Дакини, тиб. мКха грас-ма "ходящая по небу"/ - прекрасные и могущественные небесные феи, волшебницы. Здесь ими являются три небесные сестры Гэсэра.
- 9 . Замбутиб /джамбудип, дзамбулинг/ - название Индии, а потом и всего мира в индо-тибетской космологии.
- 1Q Уйле-Бутугекчи /"делоисполнитель", тиб. дон-груб/ - сын Хормуста-тэнгри, ставший на земле Гэсэром.
11. Шин - мера емкости, равная примерно 1 л.
12. Джинг - китайская мера веса, равная примерно 0,6 кг.

# СОДЕРЖАНИЕ

стр .

К о т в и ч В . Л . М естоимения в алтайских языках (Перевод с французского В . И . Цинциус и Ф . Д . Ашина )	3
Б и т к е е в П . Ц . Сравнительно - типологическая ха- рактеристика гласных фонем монгольского и калмыцкого языков	97
С а зыкин А . Г . О колофоне одного из переводов ойратского Зая - Пандиты	107
К о р с у н к и е в Ц . К . Руководство по иглоука- льванию и прижиганиям . Глава I . (Перевод со старописьменного калмыцкого и предисловие )	113
Н а р м а е в Б . М . Сказание о Гэсэр - хане (Одинаад- цатая глава эпоса . Перевод со старописьменного монгольского )	126

Подписано к печати 11 /viii-1978. А-00996

Объем 9,5 п. л. Уч.-изд. л. 9,05. Тир. 500 экз.

Заказ 257. Цена 1 руб. 40 коп.

Офсетное производство 3-й типографии  
издательства "Наука"  
Москва К-45, ул. Жданова, 12/1

