

энэ ёвдоласо эврэн айдэр джигдэнэ зэбтэ ула сонин ёмбо: адов гивол арван джиллин турлар олон зүссэн айте уза ёвата. Эдени завгар авад, хэмсэр эрвэ ужан эсэ күрдок болжэ болвочу, энэ бусу айте дурагад, зук мугинь биши, сэгинь (мир адов ятохадан, модон закто тёрксон-ёсёксон тэрэ ав-сармёчон, айте дурагад бвл-ко-тогоорольхо акота кэсон эрдэм-янэо татонан) үлөгөр тэдэн метү бидэн улусном, күнлэмо - нэгэ бичхо йлтонё бэдол ода авжэ зэбтэ бишүви?

Йлтонё бэдол авжин туло нэрвоталь эн-бо кемёкүлэ?

Усон метү ундан дарулжэ бэдол гаргад, ёлсөксөндө хото метү агар дүргэд удок ёркин татад; басо, зурган ою луга тёрёксон сүртэ ангин бэдол гаргад, конжактэ бэрөлдэсон бийе-бен танил уга, зарагин үссон метү, кёрэгин шүдэн метү болад ондин сохтугин дүрэр цүгдэгэн хаяд; зёбин сэхон уге бэтол, зөрөхтэ дэб-лон кэлон бэтол, зурдо-завсераас ханьцаксон араган тачангулад нодөжэ метү бэ-дол занган хаяд; басо, койр кёлон закто хорга джилвин кэлэн йер, конжондвожу садкеллин үндэссон йер, хорга уге сунган, хоб-шоб зёлицен кемэлцедов бен буйсулад, энэ хамок йир кэрэс уга, маша цалга ёвдолин мёр тебчеджи хаяд, хёронь хальмак Удо хамоктэ иэцэн, хама ёвжэ газартан, хальмак йлтондо туста Ула бомен, үге тергүтениги шүз, күндон, күуцэн үлдекэ - энэ мана аже кэрэс.

Тигэд чиги улан залата хальмак йлтондо кэлөндөдөк: „ёсхин зүссон нэгэн, зёрёдшинин үге нэгэн“ - гиджэ. Басо кэлдэн: „лучондо худол уга, хобтэ үнэн уга“ - гиджэ. Энэ хамок магадта мён.

Адов сүлдони ирэд, энэ шинэн койр нэгэ хамкадо мураксон йлтонё бэдол - айтиге лу гэд, босон доромджилкин тулдо бичикдэсөе биче. Зук болвол, айте бэдол бомен, эврэ бийли чиги илэ гэд хаяга бэджэ, сөткэл йер гансэрал тёрэд, зүрхөк шини хордон гасудад, айте чинержин ёлэ, очон йлтон улан дунда шүжин арго болтоха кэлэн санад бичуво.

Мэлони зёр кэсэс кэ үге нэлэксэс чиги бизо, үэгин мурцар чинэксэс чиги бизо. Олшонсон, сонсоксон улос хэрүд надо ёкетэн.

Маша ките сэн зэрлик бёхёндө харжин нидэн, сэн хобтэн тонилөгсөндө одехин орту оролгон дэдэ, энэркү вер кёдлэгсэн урсон арсин зокал йер, тодадхан үлдэксон буйн садон нугудтэ сүзөгөлкү вер кёрго-шү.

БУДДИЗМ В АМЕРИКЕ.

Известно, что Буддийская религия чуть ли не единственная из существующих религий человечества, которая, будучи самой старой, имея последователей в большей половине мира, не прибегала для своего расширения ни к насилию, ни к активной пропаганде, но, тем не менее, в 20-м веке она продолжает расти и привлекать сердца всё новых и новых последователей, тоскующих по доброте и миру во всей судьбу на земле. В этом отношении большой интерес представляет печатаемые ниже письма, полученные настоятелем буддийского храма в Белграде, калмыцким бакшой Умальдиновым, который любезно предоставил эти письма для ред. „Л.В.“.

I.

Нью-Йорк.

Уважаемый отец Умальдинов. При посредстве буддийской миссии в Лондоне я узнала о вашей Белградской группе и была также уведомлена о том, что вы преданы Великому Владыке Будде. Будучи вице-Президентом Общества „Нака-Воджи“ в Америке, я пользуюсь случаем списаться с вами и послать вам привет от американских буддистов. Вы будете заинтересованы узнав, что в музее Перика в Нью-Йорке имеется буддийский алтарь, который является точной репликой библиотеки Тибетского монастыря. В библиотеке имеется много священных предметов из Тибета, а также священные писания северных буддистов, присланное из монастыря в Тибете. Примите мои лучшие пожелания Вам и Вашей группе.
Искренно уваж. Вас М-м Петти Корш.