

Первым командиром Кавказского полка явился есаул Гречинкин, который в силу своей неграмотности был оставлен ген. Пепелевым, начальником полка, в состав кавалерии и заменен воеводой Усковым. В 1813 г. Кавказский полк, состоявший до этого времени из 5-ти сотенный состав, подвергся реорганизации, количество увеличилось до 8-ми сотенный состав и зачислены в состав 1-й бригады Кавказской линии, занявшей правый фланг последней (линии) от ур. Лабы до Константиногорской крепости. В 1832 г. Кавказский полк, состоявший из б. екатеринославских казаков, был включен в состав вновь организованного Кавказского Линейного войска. В 1860 г. из слияния Черноморского и Кавказского Линейного войска (6 правофланговых бригад) было образовано банское Казачье войско, в состав которого вошли и б. казаки Новодолского (Черноморского) войска в виде кавказского военного полка.

ЛЮБИЛА КОСТИЦА.

ОДИНОЧЕСТВО.

Я ждала тебя. Отвечетал жасмин,
 Твой любимый куст под моим окном.
 Также тихо гас, умирая с ним,
 Новый круг надежд, с каждым новым днем.
 От румяных зорь до ночных теней
 У того окна тосковала я.
 Мой блестящий шелк в серебре лучей
 Стал казаться мне белым саваном...
 Не звучат давно мои клавиши:
 От тоски на них пожелтела кость.
 Ты не тронешь их. Только знаешь-ли?
 В моих комнатах теперь новый гость...
 Одиночество по коврам сползает,
 Вликам солнечным улыбается,
 Роговым письмом по столу шуршит,
 В зеркалах моих отражается...
 Что же сказать тебе, изменивший друг?
 Что люблю тебя больше прежнего,
 Что любовь моя ищет новых мух,
 Что тоска моя все безбрежнее?...
 Нет... Пройдет весна, ответет жасмин,
 С ним урут твои уверения:
 Эту знал только он один,
 Да душистые дни весенние...
 Шелестит трава под моей ногой,
 За рекой окно чье то светится...
 Может ктонибудь в этот час ночной
 О душе больной перекрестится...

в ташкенту

САВЛДИ АРЖИНОВ.

УЛАН ЗАЛАТА ХАЛЬМАГУД.

Белград.

Одга эде нугуд биден улан залата хальмагуд. Цан ике кезинде ийра
 Одга курган 380 жылда биден кунь бернеде зовад, оройн медалди эвад
 Урлан болхона биден эвря хата, нойта, паджита, нойта новсан. Кунэ эрнеде
 гадди новсан бине. Уле в Улданку ийрад, мерек в иуцбуну болвочи эвря хата
 йосбран, ииртинчйн зокабди кедек, иуцбун бйсан. Туни туи цунтан хальмагуд
 эвря тор паджин сйнар медедек болсан.

Өдгй бидэн орос медэлдү барикдэсэн ер биденду учираксан шилтэги шунтэн медэджи бядэк. Иерэс үги эсэ медэдэк болхола -- энэ мана сөрөл, медэл татааг йер болджи бйху йомон. Учирни ину: хальмак хйдудин ширэ тасрад, хальмагйн төр бурад, шаджиндйн Ииртимчйн сүзэк хьмарад, хйрин эргедү бярикдэд, орогйн ухйнду авлагдад, хамак ймитэн эврй тэрийн хбрак оркад, бусудин төр бурхани зокбй мету тутдани сунггагад йовоксон учир йер -- бидэни төр гэдэрэд, бурхани шаджин улмар утирад, эврй биййни туста кэргйн марган үлдэд, бусудин ймтэнэ, орос хйна төр шаджинду хйврийгйн олон дэсэн кйгад алька васа хор туткерёу харсак бдок болад йовд йовсооги ачй тус.

Тигэд өдгй кургэл, джил-сарйин олонду, олон тэрийн уйдэ, эврй төр шаджин гён алдад, эврй бичигй кйгэд кэлтэн чиги марган, зайн дэсэн оросту зүркэ--нудэн огэд, эдни төр --төр, йосони --йосон гэд, оросудйн хйгул-шугул болад, элчедэни эл болад, зарцадани мохлэ болад, үлдэбэр хамкгини үлдэд, керек хамкгини күүцйгад, гүн түргэдэд келтэн джилэвкүлэн йовсбра, харини одя ал сүлдэни, "калмаччи-дикар" гэд келүлдэк бидэн. Васа: „д, энэ хальмагүдту төр, йосан, бичек тамган чиги медэдэк улас уга йомон. Учир түгэр энэ хальмак зэрлэк анкүд мана зарчйн мохлэ болад йовад йовхасу бусу нань амьран чиги арга эдэндү уга йомон“ -- гидже келад, кукэл сйнар **илэл** чиги уга кувүгим бидэн керчидэк болхасу биши нань бидэндү ён чиги уга болсон.

Бидэн улан залата, кара кукэлте, хальмак ймитэн. Уртака мёр йовдом хойрбн хальджи, хйрү орводжи, эврйни ула хальмак төр йосан сунггаджи, судалджи токтыха керек -- өдөгэ энэ мана аха керек. Энэ хамакту кувьтура, али васа эрдэм, сургүли хамкгйн чинэр бишилхэ судалха керектэ; туджи, түүки, келэн болон бичек ахта тэргүтэниги шүджи, шалджи, ясан-яран сйрүлэн бадарүлху керектэ.

Иир келгэдү -- сян сеткелйн седвэр ёце айн үлэ бүтэдэк; мү сеткелйн үр ёце мү үлэ күцэдэк бишей. Түни тул: сян үлэ күүцйин керектэ эврй биййни седвэре ясан, бийэ, келэн седкэл горван негэ үзектү эбрүлджи, негэ сүзэк бирджи, олон дундан нй болон энкер болхойн арга судолху керектэ.

Улгерлүлкөлэ: „дэмчи шаджига ху бйрнй“ гидек. Васа: „болхйм, бүтхйм гисэр -- Бэджэн Хутуе чигин бүтэксэн мин“ гидек. Тигэд харини одя улан залата хальмагуд, уртка цагкйн эндү бараkdүлджи, тачанигу, килэнг, монхок игорвонан хайджи, мү уха сетки зүл уга, энэ „Хальмак Тангачин Тук“ крйкче тэрийн, Даган йвсони долъган“ комякү нэрэ хадаксан түвер-дэктэр (джурнал) улшан, седкэл ухаган судлан, сургүли, медэлйн блэд вёр, бусудйн болон эврй йиртимчйн зокбл луга хамту йрэлдкүлджи, бидэн чигин уралан негэ цагкйн анханду тэртй, шаджита, нэртй алдарта улан залата хальмак ймтэн бйсэн; өдгй чиги тэрэ мету болойи крйджи, бийэ келэн, сеткэл горван негэ кеджи, орчвэрен омрүдаджи, чедзбрен зүдкеджи, бдан босчи, хойор кблэн чангүр ишкэдди йоволцоху -- энэ мана керек. Йиртимчидү келекдэдэки ино: „балудту унаксан тэмйнэ эзэн эврйн күчилдэк“. Түни тул бидэн чиги эврйн күчилхэ керектэ.

Иир бидэндү, күн хамак тус тустэн эврй бийдэн санал авад, васа сөрөл зүгэл ухалдам болхола, йме ухаан күндү ордок: нартй дэлкбдү тэрол, орчимонкгйн дөрвөн даладү барикдэд, кбмбни бийэ олад сусуни орда өдгй бидэндү ён бйнй?

Өдгй бидэндү хальмак чирэ, кара толгагасу бусу ён чиги уга тота.

Урлан бидэндү ён бйсэнби? Урлан бидэндү: бадараксан сйхан бурхани шаджин, батраксан йиртимчйн төр, дэблэн мэргэн келэн, джиргэр кэ бичек, алдаршасан икэ нэртй алвата-тангачи бйсан. Өдгй энэ хаюком бидэн күнй эркэ дэдэсэн йер, кишвэ ймитэни үлдэбэр йер кйседжи буйсуджи чилэд, күн нэрйн гён алдад, күнй ймтэни мохлэс болсон.

Дарүду мини негэ келкэ үгэ энэ: иткэл сүзэк дүрсексэн йер -- ула чолүн кбн-дэрнй" гидек. Кезайн тэрийн гэджи оркосан, тарад тамтарджи одоксон, манй цбкэн хальмак одя ирджи ёнду күркэ билэ гиджэ санху керек дусан уга. „Сеткелйн игансарал йер дийндү сүсан Лама чиги тамду уннй гидек“. „Сеткелйн бата вэр влачи махчи бйтар бурхани хоток олходу килвэр“ гидек. Аллага нэгдэджи босхад-влачи шаджин дэлгэрүлкэдү ймтэни олёр чиги болдок биши, эврй биййн седвэре сүзэк хойор ёце бүтэдэк. Иир адак йтхадан йрэлди келдэк эсэ бидү: бүткэдү беркэ -- бидкэдү килвэр“. Тигэд чиги йосон үн санал, йиртимчйн үн санал, йиртимчйн ймтэни бидкэдү килвэр“. Тигэд чиги йосон үн санал, йиртимчйн үн санал, йиртимчйн ймтэни бидкэдү килвэр“.

сен мзду онходу болам, бидер сони бокендү зурке аяку, сеткен аяке шарыан
түни тул баса неге калкү үгем энржамак олон ахнар хастахй кара талыан
гаран кавлан тунгмеджи саналтан! „Услвар уга далай-далай биши, бргалге уга
байн - байн биши“. Урбан бидендү сургүлита эрдентя, хурца хурдан, бргалге уга
мекетя сн залүс нике ховор бясан; бдгй болхола мана буляр мү биши бргалге уга
лэм. Баса тигад бидени бидени бясан керекни йомба? Ода энэ цап, бргалге уга
ора болон джеря, хурца болон хурдан, ймтэн нугуд чигин аргата, эрдентя
Энэ цап луга доколдуджи биден чиги эврй ймтэн - ймтэн гиджи, баса цык
бусудин ймтэн луга адаль болдокгйн арга-воб ятха-читибрен бийе, кален
келйрен зүдмеджи ардани орхо керектя.

Улар залата хальмак ймтэнля адали нертя-алдартя ймтэн гиджи келдүлөй
йман харамнаху би керек-би?

Нутук-алватан бндблгеджи танигачи гиджи келүлгбсэн нэрбан харамнаху
керек-би?

Төргя-йоста хальмак гиди нэрбан дудулхасан толгяган харамнаху би керек-
би?

Хальмак ймтэн тарад тамтарджи йовхо цак энэ; зовджи-алджи йовхо цак энэ;
энэ; төр-йосон гбдряд, шаджим ном бурджи йовхо цак энэ. Ода энэ цапту ма
сургүлита-эрдентя, сдтй сэлвектя, хурца-хурдан айта ахнар болом, энчинар
дунер ддрин кбдалмештү толгяган тйвджи бидендү дем болджи тусалха эсе
хола - кезя бидендү тус болхопта?

Серал-саналан шинтикбтэн! Ухя-модалан бнгэлтэн! Омок-вбрк брчбрен
гбджи, олони зүркендү орулджи, оток танрачйни тусйин тула арга-мэнан гяр
гбджи алвата-нутагкян бндблгеджи, улан залата нэрбан дудулдак үде воб хй

ВЛАДИМИР ПОЛЯКОВ.

х х х
х

х х х
х

Где родные степные миражи
И шелковый седой ковыль?
Кто же теперь нам с тобой
расскажет
Про родимую древнюю бьяз?
Не шумит, как бывало, волнами
Славный Ватшка Тихий Дон.
И устами теперь безмолвными
Не ведет уже песен он.
Камыши, словно в горе великом,
Неподвижно, понуро стоят;
И орел уже победным криком
Не съезжает на пир орлят;
Пригорюнившись дремлют курганы;
Обезьядел Кавачий Шлях;
И лишь только густые туманы
В опустевших гуляют степях.

Что-то грузно упало в канаву
Чу! Послышался резкий крик -
Над казачьим льдом расправу
То чинит пришелец мужик.
Опустели родные станицы -
Все там выссал красивый
вампир;
И слетелися красные птицы
На кровавый и страшный пир!
Там давно все уже онемело -
Приглушили мечем и огнем;
И казачье несчастное тело
Там клевается и ночью и днем.
Там нечистая красная слеза
Куролесит не мало улет;
Тьма крошечная все там
погибла;
Ночь царит... Но уж близок
рассвет.