

# Философ-христианин

(К трехсотлетию со дня рождения Лейбница)

Готфрид-Вильгельм Лейбниц (1645--1716), трехсотлетие со дня рождения которого исполнилось в истекшем году, принадлежит к универсальным гениям, обогатившим знания человечества в самых разнообразных областях. Его можно сравнить с Ломоносовым, Леонардо да Винчи, Аристотелем, гений которых также плодотворно проявлялся, как в науке и технике, так и в отвлеченном мышлении и художественном творчестве.

Лейбниц родился в Лейпциге, в семье профессора философии, и 15-ти лет от роду поступил в университет, готовясь стать юристом. Однако, изучение философии было ему более по душе и уже 16-ти лет он опубликовал свою первую работу „Принципы индивидуальности“, за которой последовал ряд философских и математических трудов, обративших на Лейбница внимание тогдашнего ученого мира. В Париже и

Лондоне он встречался с крупными учеными, переписывался с Ньютоном, лично знал Спинозу. Собирая материалы для своих исторических трудов, он ездил в Италию и Австрию. Ревностный поборник просвещения, Лейбниц обратился к правительствам в Берлине, Вене и Петербурге с предложением открыть там Академии Наук по образцу Парижской. Академия в Берлине была открыта благодаря пожертвованиям королевы Софии-Шарлотты (бабушки Фридриха Великого). В Вене, несмотря на поддержку принца Евгения Савойского, Академия была открыта лишь в 1846 году. В Петербурге предложение Лейбница встретило сочувствие Императора Петра Великого, имевшего беседу с философом в Торгау, и по плану Лейбница была учреждена до сих пор существующая Академия Наук.

Литературное наследство Лейбница

ычайно богато. Работы его переизда-  
ль несколько раз и переводились на  
иностранные языки. Дифференциаль-  
и интегральное исчисление, открытое  
усовершенствованное Лейбницем ранее  
тона, стало основой современной ма-  
тики; из его учения о сохранении  
енной силы“ выросли законы о со-  
нения энергии. Его мысли об абсолют-  
пространстве, об атомистическом строе-  
материи и непрерывности вселенной  
о подходят ко взглядам современной  
Теории Относительности и Теории Плант.  
историю биологических наук он вошел  
им учением о том, что развитие орга-  
ма уже заложено в его семени и что  
анизм есть та „божественная машина“,  
омощью которой осуществляется акт твор-  
ства. Лейбниц был одним из первых гу-  
нистов, и в своих литературных трудах  
проводил мысль о свободе человека и бо-  
жественной справедливости законов.

Попытки Лейбница добиться соедине-  
ния церковью, объединив католическую и  
протестантскую церкви, обрисовывают его  
как политика, и как христианина. Как  
христианин, он не мог не видеть религиоз-  
ного распада церкви, и как политик пони-  
л разрушающее влияние этого распада  
на жизнь современного ему общества.

В области религиозно - философского  
мышления Лейбниц смело поставил роко-  
вый вопрос: если Бог есть—откуда Зло, а  
если Бога нет—откуда Добро? Твердая ве-  
ра в Бога находила подтверждение в том  
порядке, который Лейбниц, как ученый, ви-  
дел в мире. Отсюда вытекает его убежде-  
ние в том, что существующий мир—есть  
единственно возможный, и Зло есть лишь  
его „незаконченность“, та ограниченность,  
которая не позволяет божественному До-  
бру полностью проявиться в материаль-  
ном мире. Но откуда же Зло в области ду-  
ховной? От свободы человека, отвечает  
Лейбниц. „Мир мог бы быть безпечальным и  
безгреховным“, говорит Лейбниц, „но был  
ли бы он от этого лучше? „Только свобода  
дает возможность грешить, но та же  
свобода дает возможность раскаяться и  
помириться с Богом. Большинство стра-  
ний причиняют людям себялюбие, жад-  
ность, гордость и ненависть. Черты эти,  
однако, принадлежат не Творцу, но твари.  
Представим себе мир несвободный, в  
котором нет стремлений, нет и печалей. В  
таком мире не может быть создано ника-  
ких моральных ценностей. Но страдающий  
человек, согрешивший и раскаявшийся,  
может быть более угоден Богу, чем чело-  
вик, никогда не знавший ни того, ни дру-  
гого. Самыми тяжелыми являются страда-  
ния, причиненные другими, разочарование  
в Добре. Эти страдания, однако, не могут  
лучить разрешения в земном существо-

вании. Поэтому невозможно цельное миро-  
созерцание, ограниченное пределами здеш-  
него мира. Вера в загробную жизнь, Без-  
смертие и Воздаяние являются основными  
чертами законченной морально-философ-  
ской системы Лейбница. Требование прео-  
доления греха и скорби этого мира—есть  
задачи земной жизни человека. Отказав-  
шись подняться выше земного,—человек  
перестает быть участником творческого  
процесса жизни и идет к катастрофе—к  
падению и греху.

Высокие и глубоко-религиозные мысли  
Лейбница приводят его к созданию одной  
из удивительнейших философских систем,  
поражающей своей смелостью и логично-  
стью. Он сам описывает, как еще 15-тилет-  
ним мальчиком, бродя одиноко в лесу под  
Лейпцигом, мучился сомнением о том, сле-  
довать ли ему в жизни телеологическим  
путем Аристотеля, или механическим пу-  
тем Демокрита. Тогда он решил в пользу  
механического мирозерцания; однако, поз-  
же, работая над основными принципами  
движения, он пришел к метафизике Ари-  
стотеля. Лейбниц исходит из Картезиан-  
ского дуализма, согласно которому между  
духом и материей нет никакого общения,  
но утверждает, что как дух, так и материя  
в своей сущности (субстанции) одинаковы  
и состоят из самостоятельных центров  
энергии—„монад“. Материальная протяжен-  
ность монады—лишь феномен, не имею-  
щий реального бытия. Таким образом, как  
монизму Спинозы, так и дуализму карте-  
зианцев противопоставляется множество  
одухотворенных монад. Каждая из них не-  
делима. Все вместе они не имеют реаль-  
ности, ибо истинной реальностью облада-  
ет лишь индивидуальная монада. Эта ин-  
дивидуальность различна, и именно вну-  
треннее различие монад и объясняет тот  
факт, что одни из них создают материю,  
другие—дух. Человек состоит из монад  
различных ступеней, каждая из которых  
самостоятельно развивает заложенную в  
ней энергию. Каким же образом дости-  
гается взаимодействие монад, необходи-  
мое для правильного функционирования  
всего организма? Отвечая на это, Лейб-  
ниц выявляет себя сторонником „пре-  
допределения“ в философском смысле это-  
го слова. Каждая монада, независимо от  
того, на какой ступени она находится, и  
какой энергией обладает, развивает свою  
деятельность как цепь причины и след-  
ствия, в которой настоящее уже несет в  
себе будущее. Каждая монада имеет свое  
мироощущение, от растительно-животных  
восприятий телесных монад до божествен-  
ного восприятия монад сознания. Взаимо-  
действие всех этих цепей обусловлено ми-  
ровой гармонией, предопределенной Богом  
в вечности. Бог есть поэтому основная и

абсолютная монада, управляющая вселенной.

В своем учении о предопределении Лейбниц подходит к проблеме свободы человека, проблеме, особенно близкой русской философствующей мысли. Лейбниц переносит решение этой проблемы в область божественных законов, таким образом как бы уклоняясь от ее практического решения. Русская же философия стремится разрешить ее в области практической жизни. Но и это практическое решение у Достоевского, например, принимает характер божественной законности, и по-

следнее слово принадлежит не человеку, но Богу.

Разнообразие творчества Лейбница вызывает удивление: каким образом все эти различные области науки укладывались в одном человеке? Ответ может быть только один: для Лейбница не было никакого разнообразия, весь мир представлялся ему единым, одним полюсом которого были логика и математика, а другим—философия и религия. И философия Лейбница, выходя за границы науки, подходила к границам религии.

П. Н. П.